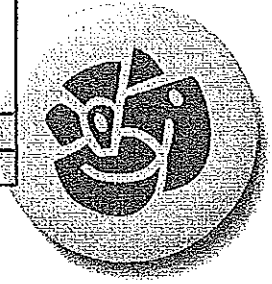


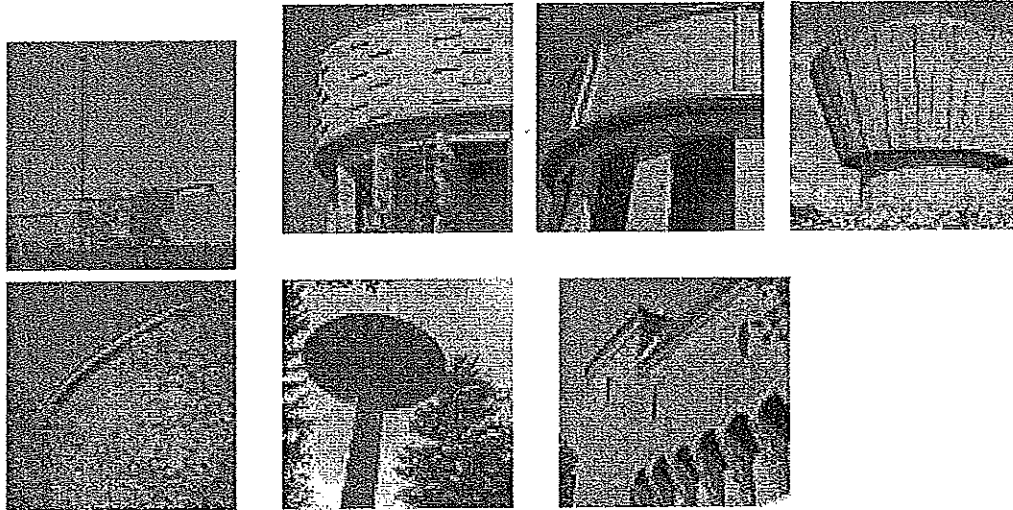
48.

STOCKHOLMS STAD Kommunstyrelsen KF/KS Kansli	
Ink.	2009 -11- 30
Dnr:	302-2497/2009
Till:	RTIL



Motion av Malte Sigemalm (s) om försköning av Stockholms tråkiga miljöer

Stockholm har en rad olika byggnader som ur estetisk synvinkel är mycket tråkiga och har inget skönhetsvärde.



Jag tänker då på olika torn typ vattentorn t ex i Nybohov, Sätra, Tensta, Högdalen, Tallkrogen, Vanadis. Vattentorn samt övriga höga torn t ex kommunikationstorn är ur många aspekter grå byggnader som mest ser anskrämliga ut.

Det som skiljer de olika vattentornen åt är att under 1800-talet när bl a Vanadis-reservoaren byggdes lades mycket kraft ner på att utforma byggnaden vacker. Det var dåvarande kunniga arkitekter som t ex Ferdinand Boberg som ritade dessa byggnader. Idag namnger man inga arkitekter som ritat vattentorn i och med att de ska fylla sin roll just som vattentorn och inget annat. Ingen kraft läggs ner på att göra dem vackra eller spännande ur arkitektonisk mening.

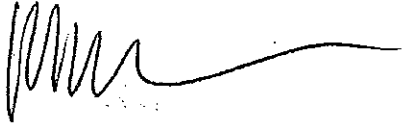
Stockholm stad borde fånga upp den skaparkraft som idag finns på bl a konstfack och ge elever i uppdrag att delta i en tävling om vem som kan utforma t ex vattentorn på bäst spännande vis.

Exempel finns i dag nära konstfack där man kan bestämma genom att ringa ett telefonnummer om färg på ljusarmatur på Erikssons torn i Midsommarkransen. I en framtid borde de torn som finns i staden bli en kulturell upplevelse istället för något som upplevs som fult.

Jag hemställer att Stockholms kommunfullmäktige beslutar

att staden utlyser en tävling riktad till konstfackelever, om bästa utsmyckningen
av stadens fula torn

att konstfackelever ges resurser att genomföra vinnande utsmykningsförslag på
respektive vinnande objekt.



Malte Sigemalm (S)