



KOMMUNSTYRELSEN
KULTUR- OCH FASTIGHETSROTELN

STOCKHOLMS KULTURFÖRVALTNING
Ankom 2011 -10- 21
Dnr. 161/4774/2011

DNR: 328-2036/2011
DATUM: 2011-10-20

Till berörd remissinstans

ANGÅENDE REMISSEN OM MOTION AV KAJ NORDQUIST OCH BENGT ROXNE (BÅDA S) OM TEATERVERKSAMHET I S:T JAKOBI, VÄLLINGBY

Detta gäller remissvar på "Motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne (båda S) om teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby"
Dnr: 328-2036/2011

Remisstiden sträcker sig till den 31 december 2011, vilket vi ber er respektera. Om det av några skäl inte är möjligt för er att inkomma med svar inom utsatt tid måste en kontakt tas med den för ärendet ansvariga personen på roteln.

Ansvarig handläggare/borgarrådssekreterare på Kultur- och fastighetsroteln är Jonas Uebel, tfn 08-508 29 177.

Remissvar skickas till:

- Kultur- och fastighetsroteln i **digital form (word/excel)**. Ange KS:s diarienummer som namn på ärenderubrik. Ex: KS 314-331-2004
- KF/KS kansli i **pappersform**.

Adresserna är följande:

Rotelns e-post: Funktion SLK RVIII-remissvar eller
RVIII-remissvar@stockholm.se

KF/KS kansli, Stadshuset, 105 35 STOCKHOLM

Med vänliga hälsningar

Kultur- och fastighetsroteln



Remitteringsmapp

Ärende: Motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne (båda S) om teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby

Inkom till KF/KS kansli den

Behandling i övrigt:

För yttrande senast:

Stadsdelsnämnderna

Hässelby-Vällingby

Facknämnderna

Kulturnämnden
Stockholms stadsteater

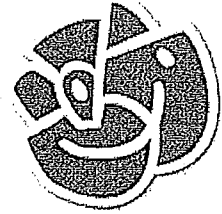
Övriga

Stadsledningskontoret

58.

STOCKHOLMS
KULTURFÖRVALTNING
Ankom 2011-10-21
Dnr. 61/4774/2011

STOCKHOLMS STAD
Kommunstyrelsen
KF/KS Kansli
Ink. 2011-10-17
Dnr: 3028-2036/2011
Till: 2011



Motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne (båda S) om teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby

Vällingby är en typisk del av Stockholms ytterstad med ett snålt kulturutbud. Bland annat, så finns ingen teater, varken kommersiell eller finansierad på annat sätt. Det finns för närvarande inte ens någon ordentlig lokal för musik eller dans.

Framför allt är utbudet kvällstid skralt.

Det finns knappast något annat som kan definieras som kultur än en biograf. Inom resten av stadsdelen Vällingby/Hässelby är situationen snarast ännu sämre.

Inom ett område med ca 60 000 invånare borde det finnas underlag för en rad olika verksamheter. Det förutsätter förstås att inte alla åker därifrån för att skaffa sig exempelvis kulturella upplevelser.

Detta förhållande är egentligen märkligt, då idén om ABC-staden hade Vällingby som ett världsberömt skyltfönster. Människor reste för drygt 50 år sedan från åtskilliga länder för att se in i framtiden genom anblicken av det nya Vällingby.

I denna tänkta framtid anlades bland annat en alldeles utmärkt lokal för teater. Den är förlagd till S:t Jakobi skola, som ligger alldeles bredvid tunnelbanan. Lokalen används nu i mycket begränsad utsträckning till teaterverksamhet och det är minst sagt resursslöseri.

Alla stockholmare, men i synnerhet de som bor i västerort, borde här få en fungerande teaterscen. Stockholms stadsteater borde förlägga en del av sin verksamhet ute i Vällingby och därmed öka graden av kulturutbud i en del av ytterstaden.

Jag föreslår att kommunfullmäktige beslutar

Att vidta åtgärder för att starta teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby

Att undersöka förutsättningarna för att Stockholms stadsteater förlägger en lämplig del av sin verksamhet till teaterscenen i S:t Jakobi skola

Kaj Nordquist (S)

Bengt Roxne
Bengt Roxne (S)