



Diarienummer: 11KS/0417
Datum: 2012-08-22
Handläggare: Fredrik Nornvall
Kansli- och utvecklingsavdelningen

Kommunstyrelsen

Svar på motion (S) om Konsthallen i Hålludden

Förslag till beslut

1. Motionen avslås

Beslutsnivå

Kommunfullmäktige

Sammanfattning

Annika Andersson Ribbing m.fl. (S) har i en motion föreslagit insatser för att knyta samman den nyöppnade konsthallen Artipelag och Gustavsbergs hamn. Motionärerna vill se en rad specificerade åtgärder.

Konsthallen har tillkommit genom ett privat initiativ av en entreprenör med vilja och resurser att berika genom konstupplevelser. Ett samarbete mellan kommunen och konsthallen kan bli aktuell efter eventuella förslag och önskemål från Artipelag.

Motionen

Annika Andersson Ribbing m.fl. (S) har i en motion föreslagit insatser för att knyta samman den nyöppnade konsthallen Artipelag och Gustavsbergs hamn:

- Projektering av en kulturstig mellan Gustavsberg och Hålludden
- Etablering av ett lånecykelsystem
- Etablering av en snorkelled
- Skyttelbussar och/eller skyttelbåtar mellan Gustavsbergs hamn och Hålludden
- Etablering av cykeltaxisystem

Motionärerna önskar därutöver åstadkomma ett brett samarbete mellan Artipelag och Värmdö kommun och andra intressenter.

Bedömning

Konsthallen Artipelag är en kulturinstitution med stor betydelse för Värmdö, Stockholm och Sverige. Som tillskott till Värmdös kulturliv och besöksnäring saknar den motstycke.

Konsthallen har tillkommit genom ett privat initiativ. En enskild entreprenör har realiserat sin vision till mångas glädje. Artipelag är därutöver mer än själva konsthallen. Artipelag omfattar en basstruktur med restauranger och kommunikationsmöjligheter.



Tjänsteskrivelse

Kommunen är positiv till att samverka med entreprenörer på orten. Ett samarbete bör utgå från gemensamma intressen och samtal. Motionärernas förslag är konkreta åtgärder som inte är diskuterade eller förhandlade med Artipelag. Sålunda bör motionen avslås.

Miljömässiga konsekvenser

Inga miljömässiga konsekvenser bedöms uppstå av förslaget. Åtgärder som eventuellt kan komma att genomföras som en konsekvens av överläggningarna ska ta hänsyn till miljöaspekter.

Ekonomiska konsekvenser

Inga miljömässiga konsekvenser bedöms uppstå av förslaget. Åtgärder som eventuellt kan komma att genomföras som en konsekvens av överläggningarna ska budgeteras.

Konsekvenser för medborgare

Inga konsekvenser för medborgarna bedöms uppstå av förslaget. Åtgärder som eventuellt kan komma att genomföras som en konsekvens av överläggningarna ska ta hänsyn till miljöaspekter.

Stellan Folkesson
Kommundirektör

Maria Larsson Ajne
Kanslichef

11KS/0417



Till
Värmdö kommunfullmäktige

2011-10-25

MOTION

Konsthallen i Hålludden berikar framtidens Gustavsberg!

Det omfattande planeringsarbete med att omdana Gustavsberg handlar mycket om bostäder, utemiljöer, nya trafiklösningar, förutsättningar för utbildning och kultur, tjänster och service. Kort sagt det handlar om att skapa ökad attraktionskraft och hållbar utveckling i vår kommun.

Ambitionsnivån i de övergripande uppstartsdiskussionerna är hög. Det framgår tydligt i det av kommunfullmäktige antagna programmet "*Fördjupad viljeriktning för Centrala Gustavsberg*" (november 2009). En annan självklar utgångspunkt är den enhälligt antagna framtidsvision för kommunen "*Vision Värmdö 2030*" (april 2009).

Nästa vår invigs en av kultursveriges största satsningar på många år. Konsthallen Artipelag, en konstens skärgård, på Hålludden. Konsthallen planerar ställa ut alla sorters konst och förväntningarna är höga. Grundarna planerar för mellan 300 - 350 000 årsbesökare, vilket kan placera konsthallen som ett av de attraktivaste besöksmålen i hela landet.

Konsthallen Artipelags öppnande är en fantastisk möjlighet att också utveckla Gustavsberg som kultur- och turistort. Med så många nya besökare ges möjlighet för uppsving av besöksnäringen i vår kommun. Redan idag finns Gustavsbergs Porslinsmuseum med hög ambitionsnivå som huserar i en anrik byggnad i fabriksområdet i Gustavsbergs hamn. Här visas konstnärer som verkat vid Gustavsbergs fabriker genom tiderna. Samlingarna ägs formellt av Nationalmuseum men visas i Gustavsbergs Porslinsmuseum. Många namnkunniga, publikdragande konstnärer finns representerade i samlingarna, bland andra Bernt Friberg, Wilhelm Kåge, Stig Lindberg och Lisa Larsson. I lokalen mitt emot, Gula Byggningen, finns dessutom Gustavsbergs Konsthall som visar banbrytande, samtida konst som skapat gott rykte på kort tid, även utanför landets gränser.

Närmare 70 000 personer hittade till Gustavsbergs porslinsmuseum och dess museishop förra året. Vi vet också att många vallfärdar till Gustavsberg för konst, porslin och glasförsäljningen som finns här. Gustavsbergs porslinsfabrik hade 150 000 besökare förra året.

Vi socialdemokrater ser Artipelag som ett viktigt och värdefullt tillskott. Vi anar också de synergier som finns mellan Artipelags konsthall och övriga besöksmål i Gustavsberg. Avståndet mellan Artipelag och Gustavsbergs hamn är endast några kilometer. En fantastisk miljö finns att upptäcka på vägen mellan de två platserna.

Tjustviksrundan som går utmed kanten av Baggensfjärden är spektakulär, vägen går genom pittoreska hag- och ängsmarker in mot centralorten för att slutligen angöra Gustavsberg längs Farstavikens södra strand- och kajpromenad. Utmed sträckan förbi Tjustvik och Gottholma finns såväl dramatiska naturupplevelser med förkastningsbranter, tusenåriga ekar och klassiska beteshagar. Här finns gamla byggnader som har mycket att berätta liksom platser som stått i centrum för viktiga historiska händelser. Fornlämningar och modern arkitektur, liksom restaurerade gamla byggnader och gods, passeras. Här finns många upplevelser men också tysta rastplatser med utsikt över havet.

Vi socialdemokrater tror att det med små medel går att knyta Hålludden med sin nya konsthall Artipelag närmare Gustavsberg. Vi önskar därför ett brett samarbete mellan kulturinstitutionerna i Gustavsberg och konsthallen Artipelag, ett samarbete som alla inblandade har mycket att vinna på.

Kommunikationerna mellan de båda platserna är en viktig fråga att lösa på ett bra sätt. Det måste vara enkelt och naturligt att ta sig emellan de båda platserna såväl med kollektiva transportmedel som med bil, båt, cykel och till fots. Och varför inte med en "snorkelled" som framgångsrikt skapats av gymnasieungdomar i grannkommunen Nynäshamn. Viktigt är också att kunna samverka kring en gemensam marknadsföring ur ett varumärkesperspektiv. Den som lämnar Gustavsbergs porslinsmuseum efter ett besök ska veta att det finns en fantastisk konsthall på Hålludden och vice versa.

Mot bakgrund av ovanstående föreslår vi:

att uppdra till kommunstyrelsen, genom Gustavsbergsutskottet, i samverkan med Gustavsbergs porslinsmuseum och Konsthallen Artipelag på Hålludden projektera en "kulturstig", vandringar med audioguide mellan Gustavsbergs hamn och Tjustvik på Hålludden.

Att uppdra till kommunstyrelsen, genom Gustavsbergsutskottet, att utarbeta ett förslag till låncykelsystem mellan de två målpunkterna.

Att uppdra till kommunstyrelsen, genom Gustavsbergsutskottet, att undersöka möjligheterna att etablera en snorkelled någonstans utmed Tjustviksrundan och därmed skapa en turistattraktion under vatten.

Att uppdra till kommunstyrelsen, genom Gustavsbergsutskottet, att planera för en försöksverksamhet med miljövänligt drivna skyttelbussar och/eller båtar mellan Gustavsberg och Hålludden när Artipelag öppnar.

Att uppdra till kommunstyrelsen, genom Gustavsbergsutskottet, att undersöka möjligheterna att inrätta cykeltaxi under sommartid med hjälp av feriearbetande skolungdomar.

För den socialdemokratiska gruppen

Annika Andersson Ribbing

Jan-Olof Landqvist

Ingalill Westh

Christer Hedberg
