

Till berörd remissinstans

Angående remissen om Motion (2013:71) av Mats Berglund m.fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar

Detta gäller remissvar på ”Motion (2013:71) av Mats Berglund m.fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar ”

Dnr: 328-1554/2013

Remisstiden sträcker sig till den 1 februari 2014, vilket vi ber er respektera. Om det av några skäl inte är möjligt för er att inkomma med svar inom utsatt tid måste en kontakt tas med den för ärendet ansvariga personen på roteln.

Ansvarig handläggare/borgarrådssekreterare på RVIII är Jonas Uebel, tfn 0850829177.

Remissvar skickas till:

- RVIII i **digital form (word/excel)**. Ange KS:s diarienummer som namn på ärenderubrik. Ex: KS 314-331-2004
- KF/KS kansli i **pappersform**.

Bilagga **inte** remissunderlaget. Det finns redan diariefört i kommunstyrelsens diarium.

Häfta **inte** ihop handlingarna.

Adresserna är följande:

Rotelns e-post: Rotel-VIII.slk@stockholm.se eller
Rotel-VIII.slk@stockholm.se

KF/KS kansli, Stadshuset, 105 35 STOCKHOLM

Med vänliga hälsningar

RVIII



Remitteringsmapp

Ärende: Motion (2013:71) av Mats Berglund m.fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar

Inkom till KF/KS kansli den

Behandling i övrigt:

För yttrande senast:

För yttrande senast:

Stadsdelsnämnderna

Spånga-Tensta SDN
Rinkeby-Kista SDN
Skarpnäck SDN
Skärholmen SDN

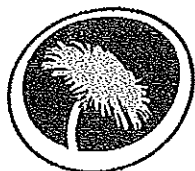
Facknämnderna

Kulturnämnden

Övriga

SLK
Stadshus AB (SBR)

21.



miljöpartiet de gröna

STOCKHOLMS STAD Kommunstyrelsen Registraturet	
Ink.	2013 -10- 14
Dnr.	328-1554/2013
Till:	RVIII

2013-10-10

Motion av Mats Berglund, Awad Hersi och Ewa Larsson (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar

Stockholm stad har nu genom kulturförvaltningen för åttonde året i rad kunnat bjuda stockholmare och besökare på en fantastisk kulturfestival. Programmen har varit breda med en levande mix mellan svenskt och internationellt, mellan amatörism och besökarnas egen medverkan och artister av yppersta världsklass. Genom åren har stadens kulturförvaltning utvecklats till att bli en av landets absolut ledande festivalarrangörer, och festivalerna har alltid varit högt uppskattade.

Kulturfestivalen har sina scener och sitt festivalområde i stadens centrala delar. Detta är naturligt då det finns goda kommunikationer till city. Innerstaden är dessutom en neutral plats för stockholmare från olika delar av staden och lämpar sig för möten och festivaler. Men samtidigt bidrar det till att ytterligare förstärka det olyckliga glapp som finns i kulturutbudet mellan inner- och ytterstad.

Därför anser vi nu att det är hög tid att ta Festivalstockholm till en ny nivå och samtidigt erbjuda kultur av högsta klass även i Stockholms ytterstad genom att genomföra ytterligare en festival: En världskulturfestival som årligen ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar.

Världskulturfestivalen bör alltså ges årligen, företrädesvis under våren eller försommaren för att inte konkurrera med Kulturfestivalen som bör fortsätta att existera och utvecklas. Den ska vara koncentrerad i en del av ytterstaden, men till nästkommande år flytta till en annan del, och på så sätt årligen ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar. Ambitionsnivå och budget bör vara i paritet med den redan existerande Kulturfestivalen. Temat ska vara mångkulturellt och utformat så att det lockar besökare från hela Stockholmsregioner men också turister och besökare utifrån. Inriktningen på program och tema kan växla mellan åren och kan gärna ha beröring med den del av staden som festivalen ges i.

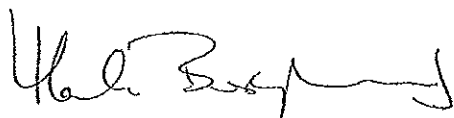
Syftet med att etablera en världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar är att erbjuda stockholmare och besökare mer kultur av hög kvalitet och därigenom ytterligare förstärka Stockholm som kulturstad. Men också att skapa mer kultur utanför centrala innerstaden och locka besökare till de yttre stadsdelarna och samtidigt skapa ett ökat intresse för kulturyttringar från hela världen och stärka kunskaperna om världens olika kulturer. Festivalen ska främja det fria ordet och ge stöd för det demokratiska samtalet i världen.

Kulturförvaltningen bör stå som avsändare för arrangemanget tillsammans med de berörda stadsdelsnämnderna. Festivalen ska arrangeras i samarbete med kulturskolan och med de kreativa näringarna och det fria kulturlivet i Stockholm.

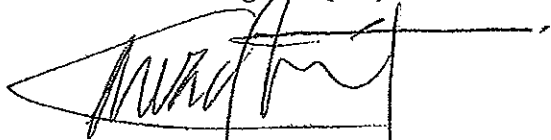
Mot bakgrund av ovanstående yrkar vi:

- att Kulturförvaltningen uppdras att genomföra en årlig världskulturfestival med start senast 2015,
- att Världskulturfestivalen blir ett årligt återkommande evenemang som ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar,
- att Ambitionsnivå och budget är i paritet med Kulturfestivalen och att kulturnämndens budget utökas,
- att Festivalen arrangeras av kulturförvaltningen i samarbete med det fria kulturlivet och de berörda stadsdelsnämnderna.

Stockholm 10 oktober 2013



Mats Berglund (MP)



Awad Hersi (MP)



Ewa Larsson (MP)