

# Ansökan om kulturbidrag

Ärendenummer 150515-011-GD96  
Inskickat 2015-05-15 20:04

## Dina uppgifter

Personnummer [REDACTED]  
Personuppgiftslagen Jag har granskat och samtycker till automatiserad behandling av lämnade uppgifter enligt personuppgiftslagen (1998:204), PuL.

## Information om arrangemanget

Arrangemangsrubrik Musik på Tyresö Slott  
Beskrivning av arrangemanget, konstnärlig idé, syfte & mål samt målgrupp  
Vi vill genomföra en förstudie, men som i praktiken ska vara ett antal genomförda speltillfällen med musiker och publik. Vi planerar ett program med konserter under hösten 2015 med stöd från och samverkan med Tyresö kommuns kulturförvaltning samt Statens Kulturråd.  
Ambitionen är att kunna ge plats för både amatörer och professionella aktörer, musikskolestudenter och etablerade musiker, solister, körer eller orkestrar. Vi vill ge utrymme för olika musikstilar, men kanske med inriktning på musik som inte redan har sin scen på andra håll. Dessa konserter ska annonseras i lokalpress och på Tyresö kommuns hemsida samt genom inbjudningar på Facebook mm.  
Bifoga eventuell bilaga Ansökan om bidrag ht 2015.pdf  
Datum för arrangemanget 5 tillfällen, en spelning per månad augusti-december hösten 2015  
Plats för arrangemanget Tyresö Slott  
Medarrangör/-er Tyresö Slotts Wårdshus  
Uppskattat antal besökare 500

## Budgeterade kostnader

Arvoden / Löner (kr) 42000  
Sociala avgifter (kr) 13000  
Hyra av utrustning / material (kr) 20000  
Marknadsföring (kr) 10000  
Transporter (kr) 5000  
Övriga kostnader (kr) 10000

## Budgeterade intäkter

Biljetter (kr) 40000  
Annat bidrag (kr) 30000

## Resultat, utbetalning och intygande

Summa budgeterade kostnader (kr) 100000  
Summa budgeterade intäkter (kr) 70000  
Ansökt belopp = Nettokostnad (kr) 30000  
Bank Handelsbanken  
Föreningens Bankgiro-/plusgiro Plusgiro  
Nummer 828422-6

Härmed intygar jag att jag har befogenhet att ansöka om kulturbidrag åt föreningens vägnar

## SIGNERINGSINFORMATION

Ankomsttid:  
2015-05-15 20:04

Signerat av:  
Carl Sven Olof Ringmar

Signerats med personnummer:

[REDACTED]

Utgivare:

Svenska Handelsbanken AB (publ) e-Customer CA2 for BankID

Signatur verifierad:

2015-05-15 20:04

## Musik på Tyresö slott

Vi som driver Tyresö Slotts Wårdshus vill genomföra en förstudie för att etablera ett kulturprogram med musik på Tyresö slott och söker därför stöd från Statens Kulturråd. Vi avser att driva förstudien genom en ideell förening med lokala musiker som får tillgång till lokaler och infrastruktur för att genomföra en serie konserter.

Vi vill locka lokala musiker och artister att engagera sig för ett aktivt kulturliv på Tyresö slott, som i sin tur ska locka en större publik från Tyresö och grannkommunerna Nacka, Haninge och Stockholm. I området finns ett mycket stort antal nyinflyttade familjer som vi vill erbjuda ett lokalt kulturutbud!

Vi har smugit igång och genomfört ett antal evenemang i samverkan med lokala konstnärer och musiker för att pröva intresset för konst och kultur på Tyresö slott. Vi har etablerat "Månadens konstnär", utställningar med kända och okända konstnärer som bokat in sig för att få möta en ny publik. Vi har genomfört ett antal konserter i olika format med stöd av Tyresö kommun och Tyresö Slotts Wårdshus som stått för lokaler och gage. Detta har varit mycket uppskattat.

Konstutställningarna drivs av konstnärernas egen vilja att visa upp sina alster med möjligheten att få sälja, men musikverksamheten är svårare att få igång då det krävs ekonomiskt stöd för att betala juste ersättning innan vi etablerat musikverksamheten med tillräckligt stor publik. Vi vill därför nu göra en mer fokuserad satsning som kräver mer tid och större engagemang för att utveckla ett program av konserter/föreställningar som kan locka en större publik mer kontinuerligt.

## Miljön

Tyresö slott har en lång historia med jord- och skogsbruk, hantverk och industri. Olika driftiga personer har ägt Tyresö slott genom åren och påverkat bygden och skapat en symbol för Tyresö kommun och deras innevånare. Tyresö slott drivs av Nordiska muséet som vårdar delar av byggnaden som ett museum med anor från 1600-talet.

Med naturens resurser som vattenkraft och lokala förmågor skapades en levande kulturmiljö som vi idag kan njuta av. Från slutet av 1800-talet bodde Prins Eugen i området och samlade kulturpersonligheter kring sig som på olika sätt har bidragit till utvecklingen av svenskt konstliv. Med detta som bas vill vi erbjuda en plats för kultur med möten kring konst, musik och teater.

I västra flygeln finns vackra lokaler i tre plan med plats för olika aktiviteter och antal deltagare. I bottenvåningen finns en nystartad KRAV-certifierad Bistro med servering av ekologisk mat och dryck som kan arrangeras i anslutning till kulturevenemang.

## Kortfattad beskrivning av förstudien

Vi vill genomföra en förstudie, men som i praktiken ska vara ett antal genomförda speltillfällen med musiker och publik. Vi planerar ett program med konserter under hösten 2015 med stöd från och samverkan med Tyresö kommuns kulturförvaltning samt Statens Kulturråd.

Ambitionen är att kunna ge plats för både amatörer och professionella aktörer, musikskolestudenter och etablerade musiker, solister, körer eller orkestrar. Vi vill ge utrymme för olika musikstilar, men kanske med inriktning på musik som inte redan har

---

sin scen på andra håll. Dessa konserter ska annonseras i lokalpress och på Tyresö kommuns hemsida samt genom inbjudningar på Facebook mm.

Förstudien ska ledas av Lisa Ladberg som är slagverkare, kompositör och projektledare. Hon jobbar med att blanda uttryck från olika stilar och kulturer. I Lisas masterarbete på Musikhögskolan i Stockholm undersökte hon gränsen mellan elektronisk dansmusik och traditionell musik och dans från västra Afrika. Lisa har också turnerat som teatermusiker, skrivit musik till dansföreställningar, bland mycket annat.

Under hösten kommer Lisa att vara "artist in residens" på Tyresö slott. Konkret innebär det att hon bjuder in artister från olika typer av uttryck för musikaliska möten. Detta sker i form av både konserter och öppna repetitioner. Syftet med residenset är att skapa kontinuerliga musikarrangemang på Tyresö slott. Målet är att vi ska kunna hitta modellen för att kunna genomföra återkommande arrangemang på Tyresö slott under hela året som kan bära kostnader för juste ersättning till musiker och på sikt även en bana väg för en lite större sommarfestival i slottsparken.

Förstudien ska ligga till grund för beslut om fortsatt kulturverksamhet med ett utökat program av speltillfällen kommande år.

## **Genomförande / tidsplan**

### **etapp ett**

Hösten 2015. Residens.

Lisa Ladberg och inbjudna gäster står för musikutbud med en konsert i månaden under hela hösten (= fem konserter). Däremellan öppna repetitioner och jamsessions.

Det är för denna första etapp vi nu söker pengar, se budget nedan.

### **etapp två**

2016 ska utbudet utökas till två konserter i månaden under hela året. Vi hoppas också få vidare stöd för att kunna anställa en producent på deltid.

### **etapp tre**

2017 räknar vi med att Tyresö slott har blivit etablerad som musikarrangör.

Det kontinuerliga utbudet av konserter under hela året fortsätter samtidigt som vi planerar att genomföra en sommarfestival i slottsparken.

## **Budget förstudiens första etapp**

5 tillfällen, en spelning per månad augusti-december hösten 2015.

Förväntade intäkter 5 spelningar	40.000
Sökt ekonomiskt bidrag från Tyresö kommun	30.000
Sökt bidrag från Statens Kulturråd	30.000
	Total: 100.000
Kostnader planering och förberedelser	15.000
Kostnader kommunikation	15.000
Kostnader gage	70.000
Resultat	plus/minus 0

Denna budget förutsätter fortsatt stöd från Tyresö Slotts Wärdshus för tillgång till lokaler, teknisk support och infrastruktur.

---