

Handläggare
Camilla Hagman
Telefon: 08-508 27 617**Till**
Idrottsnämnden

Anmälningssärende- tjänsteresa till Tokyo i samband med konståknings VM 2019

Förvaltningschef Marina Högländ har beslutat att bevilja en tjänsteresa för Anette Craas, strateg på kommunikationsenheten till Tokyo i Japan i samband VM i konståkning under perioden 17 - 22 mars 2019 som ett led i att VM i konståkning kommer att genomföras i Stockholm 2021.

Sammanfattning

Sedan flera år tillbaka har Stockholm stad och Svenska Konståkningsförbundet haft en dialog för att tillsammans verka för fler internationella evenemang till Sverige och till Stockholm i synnerhet. Satsningen har resulterat i ett EM 2015 och VM i Synkroniserad konståkning 2018. Båda mästerskapen genomfördes med mycket gott resultat vilket gjorde att Stockholm nu i hård konkurrens har tilldelats VM i konståkning 2021. VM i konståkning anses vara ett av de största vintersport-evenemang en destination kan arrangera.

Att arrangera ett konståknings-VM i Stockholm, verkar för och går helt i linje med stadens evenemangsprogram.

Som en del i arrangörskapet finns en praxis att värdstad, värd-arena, tillsammans med det nationella Konståkningsförbundet, besöker mästerskap som arrangeras före det mästerskap som har tilldelats. Detta för att utbyta erfarenheter och diskutera bästa tänkbara genomförande av evenemanget.

Tokyo arrangerar VM i konståkning 2019. Japan anses vara världsledande sportsligt, sponsormässigt och har bästa renommé att arrangera konståkningstävlingar. En delegation från Sverige planerar att åka till VM i Tokyo 2019 och ett svenskt deltagande där är av största vikt för såväl staden som arenan. Syftet är att se och uppleva evenemanget i Japan för att hitta bästa möjliga genomförande av evenemanget på hemmaplan i Sverige. Att träffa arrangören och Internationella Konståkningsförbundet på plats är avgörande kontakter för den fortsatta planeringen.

Idrottsförvaltningen är genom Anette Craas stadens utsedda koordinator för VM i konståkning 2021. Det är därför ett mycket stort värde att just hon ingår i den delegation från Stockholm och Sverige som åker till VM i Japan. Kostnaderna för resa och uppehålle finansieras inom budgetram.

Ärendet

Sedan flera år tillbaka har Stockholm stad och Svenska Konståkningsförbundet haft en dialog för att tillsammans verka för fler internationella evenemang till Sverige och till Stockholm i synnerhet. Satsningen har resulterat i ett EM 2015 och VM i Synkroniserad konståkning 2018. Båda mästerskapen genomfördes med mycket gott resultat vilket gjorde att Stockholm nu i hård konkurrens har tilldelats VM i konståkning 2021. VM i konståkning anses vara ett av de största vintersport-evenemang en destination kan arrangera.

Att arrangera ett konståknings-VM i Stockholm, verkar för och går helt i linje med stadens evenemangsprogram.

Ett VM i konståkning är en attraktiv upplevelse för människor i alla åldrar, av olika kön och med olika kulturella bakgrunder. Evenemang med denna höga internationella status resulterar till att världens strålkastare riktas mot Stockholm som destination, möjliggör tillväxt, ger ökad sysselsättningseffekt, bidrar till en högre investeringsvilja och barn och unga stimuleras till fysisk aktivitet genom de planerade aktivitetsprojekt som är kopplade till mästerskapet.

Som en del i arrangörskapet finns en praxis att värdstad, värd-arena, tillsammans med det nationella Konståkningsförbundet, besöker mästerskap som arrangeras före det mästerskap som har tilldelats. Detta för att utbyta erfarenheter och diskutera bästa tänkbara genomförande av evenemanget.

Tokyo arrangerar VM i konståkning 2019. Japan anses vara världsledande sportsligt, sponsormässigt och har bästa renommé att arrangera konståkningstävlingar. En delegation från Sverige planerar att åka till VM i Tokyo 2019 och ett svenskt deltagande där är av största vikt för såväl staden som arenan. Syftet är att se och uppleva evenemanget i Japan för att hitta bästa möjliga genomförande av evenemanget på hemmaplan i Sverige. Att träffa arrangören och Internationella Konståkningsförbundet på plats är avgörande kontakter för den fortsatta planeringen.

Idrottsförvaltningen har den koordinerande ansvariga rollen för staden vid VM i konståkning 2021. Rollen som koordinator innebär att ansvara för och hålla ihop stadens samtliga åtaganden gentemot arrangör och Internationella Konståkningsförbundet. Koordinatorm ska även säkerställa att staden får ut så mycket som möjligt av mästerskapet, enligt stadens kärnvärden för internationella

evenemang och enligt avtal mellan Stockholms stad och Svenska Konståkningsförbundet.

Det finns därför ett extra stort värde att Anette Craas som förvaltningens och stadens koordinator för VM 2021 ingår i den delegation från Stockholm och förbund som åker till VM i Japan. Detta för att få de bästa förutsättningarna att leverera i enlighet med efterfrågan och förväntningar både avseende organisationsstruktur och vilka övriga delar inom idrottsförvaltningen och staden som kan behöva engageras.

Svenska Konståkningsförbundet har specificerat förbundets syn på betydelsen av förvaltningens medverkan och vikten av stadens delaktighet.

- *Förbundet ser att en Observers-resa till VM i Japan är av största vikt för både staden och arenan för att få en förståelse för arrangemanget och för att bli insatta i frågorna så snart som möjligt.*
- *VM 2021 är ett av de största vinter-evenemang som en destination kan hämta hem och betydligt större än alla tidigare mästerskap som arrangerats i Stockholm.*
- *Japan är världsledande sportsligt, sponsormässigt och har bästa renommé att arrangera konståkningstävlingar.*
- *Som Observers får delegationen delta i slutskedet av planeringen inför och starten av VM i Tokyo vilket är avgörande för genomförandet av tävlingarna.*
- *Delegationen får möjligheten att delta vid de dagliga OC mötena 17-21 mars.*
- *Observers möten bokas in under veckan med ISU Communication, IMG och Council. Det är både strategiska och operativa frågor som berörs.*
- *2 år kvar till VM i Stockholm. I samband med VM i Tokyo kommer arbetet med VM-21 eskalera med både fokus på det gemensamma arbetet med förbundet, mediabevakning och annan kommunikation.*
- *Förståelse för arbetet och mästerskapet.*
- *Att få ta del av och insyn i hur Japan som är "bäst i klassen" att arrangera konståkningstävlingar planerar och genomför mästerskapet.*
- *Värdefulla möten och diskussioner med den svenska delegationen.*
- *Dagliga möten med internationella förbundet.*
- *Idrottsförvaltningen har den koordinerande rollen och är stadens representant för VM 2021. Viktigt att delta i möten och diskussioner för att kunna hålla ihop frågan.*

Delegationen är tänkt att representeras av ordförande och vice ordförande från Svenska Konståkningsförbundet, ordförande i organisationskommittén, Stockholm Live Sales Manager,

Stockholm Globe Arenas Event Manager, Visit Stockholm Project
Manager,
och Stockholms stads koordinator för mästerskapet (Anette Craas
Idrottsförvaltningen)