

**§4****Underlag för budget för 2023 med inriktning för 2024 och 2025 för kulturförvaltningen**

Dnr 1.1/177/2022

**Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

1. Kulturnämnden godkänner kulturförvaltningens underlag till budget för år 2023 och beräkningar för åren 2024 och 2025 och överlämnar ärendet till kommunstyrelsen
2. Ärendet justeras omedelbart

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2022-04-14

**Sammanfattning**

Stockholm ska vara en stad där människor kan växa och delta i kulturlivet i olika roller och i hela dess bredd. En stad där människors olikheter ska ses som en tillgång i både kultur- och arbetsliv och där kreativitet och mångfald präglar stadens utveckling. Ett kreativt och attraktivt Stockholm förutsätter en stark och oberoende kultursektor med yttrandefrihet som grund. Att alla har möjlighet att ta del av och utöva kultur är även en förutsättning för en välfungerande demokrati. God tillgång till kultur av hög kvalitet bidrar till varför många väljer att bo, besöka och etablera sig i Stockholm. En attraktiv stad stärks genom att öka tillgång till kultur, stimulera kreativa talanger, göra staden än mer attraktiv för inhemska och internationella besökare samt, inte minst, att inkludera kulturmiljöer, kultur och konstnärliga perspektiv i stadsutvecklingen.

De senaste årens pandemi har tydligt visat på den stora betydelse som kulturen har för allas vår livskvalitet. Kulturförvaltningens verksamheter har varit efterfrågade, även under en period med restriktioner, och förvaltningen har arbetat aktivt för att Stockholms invånare ska kunna ta del av kultur. Den kommande treårsperioden kommer fortsatt att innebära ett läge där kulturen är efterlängtd och där det finns stora förväntningar på ett rikt kulturliv som en del av återstarten.

Pandemin har inneburit ändrade besöks- och resvanor. Kulturen spelar här en viktig roll i att åter locka såväl nationella som internationella besökare till Stockholm, och därigenom bidra till en återstart av staden. Ett starkt kulturliv kan både bidra till att levandegöra det lokala kvarteret där invånarna tillbringar allt mer av sin tid och locka invånarna till stadens centrala delar. Människors beteenden har förändrats. Digitala möten och hybridmöten blir allt vanligare och mer kultur upplevs idag

digitalt. Kulturförvaltningen behöver fortsätta att utveckla nya verktyg och arbetssätt för att möta denna utveckling, som ett komplement till det fysiska mötet. Kulturförvaltningen har ett viktigt uppdrag i att stödja kulturlivets och stadens återstart.

Lika möjligheter att ta del av och skapa kultur är en nyckelfråga för en rättvis och hållbar stad präglad av delaktighet och där allas förutsättningar tas tillvara. Kulturlivets infrastruktur måste utvecklas i takt med staden och med särskilt fokus på att nå fler utöver de som redan nås. Ett viktigt mål är därför att prioritera arbetet med att nå fler och nya deltagare i kulturförvaltningens verksamheter. Under den kommande treårsperioden kommer det att ställas ännu högre krav på förvaltningens arbete med att säkra alla invånares rätt till kultur. Kulturförvaltningen behöver vara närvarande i alla stadsdelar samt även digitalt. Tillgänglighet handlar dock inte enbart om att finnas på plats utan också att möta människor där de är, när de är där och utifrån de förutsättningar de har.

Kulturförvaltningen har tidigare gjort omfattande prioriteringar och är nu i en fas där verksamheten efter pandemin är extra efterfrågad och efterlängtd. Till det kommer även förväntningar, från såväl stadens ledning, näringslivet som stadens invånare, på att kulturen ska vara en aktiv del i den viktiga återstarten av samhället. Resurser behöver därför tillföras för att kunna möta invånarnas förväntningar på en levande och mångfacetterad kulturverksamhet.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Jonas Naddebo (C), Kristina Lutz m.fl. (M), Rasmus Jonlund (L) och Micke Seid (MP) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S) föreslår att nämnden bifaller förvaltningens förslag, och anför därutöver följande:

Kulturlivet har öppnat sina portar igen men pandemin har haft en förödande effekt och svårigheterna är långt ifrån över. Som förvaltningen inledningsvis skriver i tjänsteutlåtandet så har de senaste årens pandemi visat på den stora betydelse som kulturen har för samhället. Pandemin har drabbat kulturförvaltningens olika verksamheter och i än högre grad det fria kulturlivet, lokalförvaltare, studieverksamheter och så vidare. Att vi nu ändå befinner oss i en period av återstart och en nystart är förstås efterlängtdat men ställer höga krav på nämnden. Kulturförvaltningen avslutar med att konstatera att

offentliga insatser kommer att behövas minst ett par år framåt.

Underlaget för budget 2023-2025 är en gedigen genomgång av alla verksamheter och deras behov; eftersatta underhåll och renoveringsbehov samt kostnadsutvecklingen för lokaler kommer att vara en utmaning. En annan utmaning är att budgeten de senaste åren inte kompenseras för löne- och kostnadsökningar och därutöver haft sparbetning i form av generella effektiviseringar. Nu behöver resurser tillföras för att ge kulturen en rimlig chans att komma tillbaka. Kulturförvaltningens underlag för budget är dels en framåtsyftande plan med tydliga önskemål om utveckling, dels en problematiserande analys av de reella omständigheterna. Mycket av det som tarvas för en återstart kan knappast vänta till nästa år utan behöver lösas ut nu, men den nya majoritet som tillträder efter valet i höst kommer oavsett att ha stora utmaningar, för såväl lokalfrågorna som verksamhetsfrågorna.

Den nuvarande majoriteten har gjort stora nedskärningar i stadens biblioteksverksamhet under mandatperioden vilket fått negativa effekter på verksamheten. Det har också skapat sämre förutsättningar för omställningen under pandemin än vad som annars hade behövt vara fallet. Med mer personal och anpassade lokaler hade verksamheterna påverkats i mindre utsträckning och de anpassningarna av verksamheterna som krävts för att minska smittan hade snabbt kommit på plats. Nu finns önskemål om utökade öppettider – vilket är efterlängtat – men som också kräver rimlig bemanning. Allt större krav ställs på bibliotekens medborgarservice, det är dock viktigt att bibliotekariernas grunduppdrag inte drabbas till förmån av samhällsvägledning. Det är därför bra att fortsätta arbetet med att samlokalisera biblioteken och medborgarkontoren, och att de har snarlika öppettider för synkning. Arbeta med att bygga upp relationer till nya grupper har avbrutits under pandemin, därför behövs insatser för att återskapa relationer och bredda deltagandet i kulturlivet.

Det digitala språng som tagits inom Kulturskolan i och med pandemin, och som även är i linje med den ambition som fanns att utveckla ett digitalt utbud redan innan pandemin, lyfts ofta fram som ett gott exempel. Vi tycker dock att det finns all anledning att ta på allvar de problemställningar som Lärarförbundet lyft runt såväl de pedagogiska som de sociala utmaningar som en digitalisering också innebär och att en genomgripande analys behöver göras. En bärande del av kulturskolans uppdrag är den sociala interaktionen, snarare än det didaktiska uppdraget.

Vi har också tidigare framfört synpunkten att det är viktigt att inte de efterfrågade terminskurserna hamnar i skuggan av satsningen på kort- och lovkurser. Målsättningen att skapa långsiktiga relationer med nya målgrupper borde innebära ett visst fokus även på terminskurser. Viktigt är att Kulturskolan får växa i takt med staden, både vad gäller utbudet av till exempel terminskurser men också vad gäller lokaler runt om i staden.

Förvaltningen lyfter behovet av fler mötesplatser och samlingslokaler i den växande staden. Ett växande problem för föreningslivet är även de höga hyrorna, ju fler lokaler som staden sålt ut desto sämre rådighet har också staden över tillgänglighet och hyressättning. Stängningen av kulturskolelokalen i Hässelby Gård har försämrat tillgången till bra lokaler för främst de mindre barnen lokalt, likaså stängningen av scenlokalen på Östermalm. De utförsäljningar av centrumanläggningar som tidigare borgerlig majoritet genomfört har också inneburit betydande svårigheter för föreningslivet – nu sägs till exempel föreningslokalerna i Fältöversten upp. Försäljningen av stadens skolfastigheter försvårar givetvis också möjligheten att nyttja skollokaler för Kulturskolan och föreningslivet. Vidare är majoritetens satsningar på tillgänglighet väldigt begränsade trots att funktionshinderrådet synliggjort förbättringar som behöver genomföras. Exempelvis för att tillgängliggöra stadens bibliotek. Det behövs en satsning som gör det enkelt för personer med olika typer av funktionsnedsättningar att veta förutsättningarna på varje enskilt bibliotek. Detta bidrar till att fler kan ta plats i staden och nyttja biblioteken som den resurs de är.

Staden behöver säkerställa investeringar i kulturlivets mötesplatser och att dessa aktörer involveras i stadsutvecklingen samt att mötesplatserna sprids geografiskt i enlighet med intentionerna i översiktsplanen. I takt med att hela staden växer behövs det stadsutveckling som gynnar kulturen. I stadsbyggnadsprojekt i ytterstaden är det särskilt viktigt att skapa rum för kultur och inte bara förtätning i form av bostäder. För detta krävs att kulturförvaltningen är involverad tidigt i stadsbyggnadsprocessen. Men det krävs också en stadsbyggnadsprocess som utgår från tidiga dialoger och ett helhetstänk, så som arbetet med Fokus Skärholmen och Fokus Hagsätra-Rågsved. Det krävs slutligen att staden har rådighet över lokaler i alla stadsdelar, i synnerhet i områden där det byggs eller planeras bygga många nya bostäder, för att staden ska kunna säkerställa tillgången på lokaler för kultur- och föreningslivet.

**Beslutsgång**

Ordförande Jonas Naddebo (C) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Jonas Naddebo (C), Kristina Lutz m.fl. (M), Rasmus Jonlund (L) och Micke Seid (MP).

**Reservation**

Vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

**Ersättaryttrande**

Paulina Sokolow (Fi) instämmer i förslag till beslut från vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S).