

Tid Torsdagen den 11 maj 2023 kl. 16.45 – 17.00
Plats Bråvallasalen, Stadshuset
Justering Måndagen den 22 maj 2023, § 1-20

Dennis Wedin

Anders Göransson

Närvarande**Beslutande ledamöter:**

Dennis Wedin (M) vice ordföranden

Margareta Stavling (S)
Anders Göransson (S)
Ida Mohlander (S)
Clara Lindblom (V)
Rita Valanko (M)
Anders Edin (SD)
André Nilsson (L)
Svante Linusson (C)

Tjänstgörande ersättare:

Emil Bustos (S)	för Anders Österberg (S) ordföranden
Agneta Sundberg (V)	för Jonathan Metzger (V)
Felix Schartner Giertha (MP)	för Lennart Tonell (MP)
Torbjörn Ebérus (M)	för Fredrik Sand (M)

Ersättare:

Bengt-Olov Tengmark (S)
Maj-Len Eklund (S)
Aron Modig (KD)

Tjänstemän:

Tf. förvaltningschefen Sverker Henriksson, Jenni Almgren, Ann-Charlotte Bergqvist, Göran Carlberg, Lena Holm, Anders Johnson, Sofi Klingvall, Daniel Roos, Carolina Zandén och nämndsekreterare Kerstin Thörner, samt borgarrådssekreteraren Sonja Pagrotsky.

§ 7**Arrende för område inom fastigheten Älvsjö 1:1 vid Snösätragränd i Vantör till föreningen Kulturkvarter Snösätra. Kultur i Snösätra. Svar på skrivelse från Svante Linusson (C). Skrivelse angående Snösätra. Svar på skrivelse från Dennis Wedin med flera (M)**

Dnr E2023-01402/E2023-00774/E2023-00773

Beslut

Exploateringsnämnden beslutar enligt förslag från Margareta Stavling m.fl. (S), Clara Lindblom m.fl. (V) och Felix Schartner Giertha (MP).

1. Exploateringsnämnden beslutar om arrende inom fastigheten Älvsjö 1:1 till Kulturkvarter Snösätra.
2. Exploateringsnämnden godkänner exploateringskontorets tjänsteutlåtande som svar på skrivelserna om utvecklingen i Snösätra upplageområde.
3. Exploateringsnämnden anför därutöver följande:

Vi ser positivt på att föreningen Kulturkvarter Snösätra, som länge har velat ta ansvar för att organisera och facilitera kultur i Snösätra, nu under ett år får arrendera en del av det område som är tänkt att utvecklas till kulturpark Snösätra. Det är vår bestämda uppfattning att en grundläggande förutsättning för ett framgångsrikt arbete med kulturparken är att det sker i nära samverkan och dialog med kulturaktörerna i området. Att nu tre tomter om sammanlagt cirka 6 500 kvadratmeter arrenderas till föreningen är därför ett viktigt steg i stadens arbete med att etablera en permanent kulturplats som omfattar hela den del av Snösätraområdet som finns kvar, det vill säga den norra delen.

Det finns mycket riktigt en del utmaningar med området såsom geografisk placering, infrastrukturaspekter och förorenad miljö. Samtidigt är det också i den här typen av områden, stadens mellanrum som lämnats i periferin, som gatukonst och gatukultur kan växa fram på ett självständigt sätt, vi ser det i många andra storstäder som till exempel Berlin. Staden behöver hitta vägar framåt för att hantera utmaningarna samtidigt som vi värnar om kulturens möjligheter att växa vidare och utvecklas i området.

Snösätraområdet är nämligen också ett unikt nav och scen för samtida urban konst i gatumiljö, en konstscen som samlar såväl svenska som internationella konstnärer och skapar stora kulturvärden för hela staden. Spring Beast Festivalen som arrangeras varje år av Kulturkvarteret Snösätra är till exempel det största graffiti/street art-eventet i norra Europa. Stockholms kulturliv stärks av en mångfald av kulturformer och vi är stolta över att få vara med och utveckla denna konstscen framåt och att arbeta för att denna efterlängtrade kulturplats nu ska växa fram.

Vi delar inte kontorens uppfattning om att det saknas ett brett politiskt stöd för Snösätra som kulturplats. Tvärtom har det funnits uppdrag om Snösätra i budgetarna för åren 2021, 2022 och 2023, vilket innebär att samtliga partier i kommunfullmäktige utom ett har ställt sig bakom en tydligt uttalad politisk ambition om att Snösätra ska bli en permanent kulturplats. Det är ett synnerligen brett politiskt stöd som vi är mycket glada över och som skapar goda förutsättningar för det långsiktiga användandet och förvaltandet av platsen för urban kultur. Skrivelserna från Moderaterna och Centerpartiet visar också på ett brett politiskt engagemang för en kulturpark i Snösätra.

Vi vill betona att detta ärende utgör ett första steg i utvecklingsarbetet av kulturplatsen Snösätra och att arbetet för platsens utveckling behöver fortgå, i dialog och samverkan mellan staden och de fria kulturaktörerna. Ett viktigt steg i detta arbete är att ändra detaljplanen för att kunna möjliggöra en permanent användning av Snösätraområdet som kulturplats.

Handlingar i ärendet

Exploateringskontorets tjänsteutlåtande från den 14 april 2023.
Kontoret föreslår att nämnden beslutar att:

1. Exploateringsnämnden beslutar om arrende inom fastigheten Älvsjö 1:1 till Kulturkvarter Snösätra.
2. Exploateringsnämnden godkänner exploateringskontorets tjänsteutlåtande som svar på skrivelserna om utvecklingen i Snösätra upplageområde.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Margareta Stavling m.fl. (S), Clara Lindblom m.fl. (V) och Felix Schartner Giertha (MP) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordföranden Dennis Wedin m.fl. (M) och André Nilsson (L) föreslår att nämnden beslutar enligt följande:
 - a. Att exploateringsnämnden begär att stadsbyggnadsnämnden upprättar detaljplan för området.
 - b. Att exploateringskontoret återkommer till exploateringsnämnden med förslag till förlängning av arrendet för Kulturkvarter Snösätra.
 - c. Att därutöver anföra

Vi vill börja med att tacka exploateringskontoret för svaret på skrivelsen. Det gläder oss att kulturaktören nu äntligen får ett arrende på platsen så att kreativiteten och de lokala kulturkrafterna kan blomstra vidare. Dock menar vi att det finns goda möjligheter att ta detta ett steg längre. Målbilden för Snösätra bör vara Berlin eller Miami snarare än ett skrotupplag som för tankarna till Skrotnisse och hans vänner. Ett sätt att säkerställa detta och samtidigt uppmuntra positiva krafter lokalt är att ta fram en ny detaljplan för områden som möjliggör för fler typer av verksamheter, som till exempel restauranger. För att olika aktörer ska finna det tillräckligt intressant att investera i platsen krävs en långsiktighet, något som helt saknas idag. Men det sagt förstår vi kontorets logik vad gäller en ”prövotid” om ett år, men vi menar att en planprocess mycket väl kan löpa parallellt med detta. Den genomsnittliga planprocessen i Stockholm tar längre tid än 12 månader, varför vi också finner det relevant att redan nu ta fram ett förslag till relevant förlängning av arrendet för Kulturkvarter Snösätra till tre eller fem år.

Avslutningsvis menar vi också att kontoret behöver se över om det likväl på något sätt ändå går att rädda det så kallade Köpenhamnshuset från rivning. Vi har förstås full respekt för att samtliga byggnader på platsen måste vara säkra och trygga att vistas i, men innan beslut fattas om en eventuell rivning behöver vi vara övertygade om att kontoret har vänt på alla stenar.

- 3) Anders Edin (SD) föreslår att nämnden beslutar enligt kontorets förslag.
- 4) Svante Linusson (C) föreslår att nämnden beslutar enligt följande:
 - a. Att exploateringsnämnden begär att stadsbyggnadsnämnden upprättar detaljplan för området och i samråd med berörda nämnder finner en finansieringslösning för arbetet.
 - b. Att exploateringskontoret återkommer till exploateringsnämnden med förslag till förlängning av arrendet för Kulturkvarter Snösätra.
 - c. Att därutöver anföra:

Vi tackar för svaret på skrivelsen och konstaterar att arbetet för Snösätra som en permanent kulturplats sakta rör sig vidare. Centerpartiet kan inte nog understryka vikten av att det fortsatta arbetet fokuserar på möjligheter hos de eldsjälarna som utgör det lokala föreningslivet på plats. Det är just detta som utgör det unika med platsen. Vi har fortsatt en farhåga att kontoret inte hanterar platsen med den varsamhet som vi i den tidigare majoriteten eftersträfvade. För att platsen ska fortsätta vara av vikt för graffitikonstens existens i Stockholm behöver staden fortsätta sina insatser med varsamhet. Kontoret behöver också stärka sin förståelse för under vilka förutsättningar som kulturen kan utvecklas och blomstra.

Det vi menar att aktörerna i området behöver är både förståelse och långsiktighet. Arrendet som nu föreslås är givetvis ett bra steg på vägen men varken just långsiktighet och förutsägbarhet. Därför behöver arrendet förlängas samtidigt som staden tar ett samlat grepp för att upprätta en detaljplan som kan möjliggöra att kulturplatsen permanentas.

För att bygga förtroende med det lokala föreningslivet på platsen anser vi också att kontoret behöver gå till botten med om det går att rädda det så kallade Köpenhamns huset från rivning. Självklart måste platsen vara säker och trygg men finns det andra möjliga lösningar bör dessa utredas ytterligare.

Vice ordföranden Dennis Wedin (M) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Margareta Stavling m.fl. (S), Clara Lindblom m.fl. (V) och Felix Schartner Giertha (MP).

Reservation

Vice ordföranden Dennis Wedin m.fl. (M) och André Nilsson (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Anders Edin (SD) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till kontorets förslag.

Svante Linusson (C) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Vid protokollet
Kerstin Thörner