

Handläggare
Kerstin Alquist
08-508 26 077**Till**
Trafiknämnden
2025-04-24

Program för barns rätt till kultur. Svar på remiss från kommunstyrelsen

Förslag till beslut

1. Trafiknämnden beslutar att överlämna trafikkontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen.
2. Trafiknämnden beslutar att omedelbart justera paragrafen.

Gunilla Glantz
FörvaltningschefNiklas Domeij
StabschefAnita Ibric
Enhetschef

Sammanfattning

Trafiknämnden har fått Stockholms stads program för barns rätt till kultur på remiss från kommunstyrelsen. Stockholms stads program för barns rätt till kultur ska ge alla barn och ungdomar goda möjligheter att upptäcka, uppleva och skapa många olika sorters kulturuttryck. Programmet har tre mål som konkretiserar stadens ambition för barns rätt till kultur i förskolan och skolan, på fritiden samt i stadsmiljön. Trafiknämnden är utpekad som delansvarig för målet: *Alla barn och ungdomar har möjlighet till kulturupplevelser och eget skapande i sin stadsmiljö.*

Trafikkontoret ser det som positivt att barn och ungas tillgänglighet till kultur stärks. Programmet lyfter kultur för, med och av barn – där av-perspektivet både inkluderar eget skapande och lek. Kontoret har utvecklat sitt eget arbete med att möjliggöra kultur sista året och kommer se över hur det kan utvecklas ytterligare när kontoret arbetar med aktivering och platsutveckling. Kontoret har också börjat att utveckla sitt arbete för att möjliggöra mer lek på stadens gator, torg och kajer. Kontoret anser att lek med fördel skulle kunna lyftas på fler ställen i programmet.

Trafikkontoret
StabFleminggatan 4
Box 8311
104 20 Stockholm
Telefon 08-508 26 077
Växel 08-508 27 200
kerstin.alquist@stockholm.se
trafikkontoret@stockholm.se
Org nr 212000-0142
start.stockholm

Kontoret anser att det vore värdefullt om stadsdelarna får centralt stöd och ett forum för erfarenhetsutbyten för hur barn och ungdomars rätt till kultur kan spela en viktig roll i platssamverkan. Slutligen kommer trafikkontoret, som anges i programmet, precisera aktiviteter för att uppnå målet i kommande års verksamhetsplanering.

Remissen

Trafiknämnden har fått Stockholms stads program för barns rätt till kultur på remiss från kommunstyrelsen. Sista svarsdag är 2025-04-29.

Stockholms stads program för barns rätt till kultur ska ge alla barn och ungdomar goda möjligheter att upptäcka, uppleva och skapa många olika sorters kulturuttryck. Programmet har tre mål som konkretiserar stadens ambition för barns rätt till kultur i förskolan och skolan, på fritiden samt i stadsmiljön. Programmet ska ge stadens verksamheter gemensam förståelse för arbetet med barns rätt till kultur samt tydliggöra det ansvar som nämnder och bolagsstyrelser har inom programmets verksamhetsområden. Alla nämnder och bolagsstyrelser ska inom ordinarie verksamhet precisera vilka aktiviteter de behöver genomföra och hur de ska samverka för att uppnå målen. Trafiknämnden pekas ut som delansvarig för mål 3:

”Alla barn och ungdomar har möjlighet till kulturupplevelser och eget skapande i sin stadsmiljö”. Barns rätt till kultur ska vara en central del när Stockholm utvecklas och växer. Barn ska självständigt kunna ta sig till en kulturplats, såsom ett bibliotek eller en kulturskola, och ha möjlighet till kulturupplevelser och eget skapande i stadens offentliga miljöer.

Åtagande 3.1. Stadsutvecklingen säkerställer att det finns platser i alla delar av staden där barn kan uppleva kultur och utöva eget skapande.

Åtagande 3.2. Stadens offentliga miljöer är tillgängliga arenor för kultur för, med och av barn och ungdomar.

Programmet anger att samverkan, barn och ungdomars delaktighet och inflytande samt tillgängliggörande av utbud, verksamheter och platser är viktiga framgångsfaktorer för barns rätt till kultur.

Det föreslagna programmet riktar sig till alla barn men genomsyras av en medvetenhet om att Stockholms stad behöver bli bättre på att

inkludera underrepresenterade grupper. Pojkar i alla åldrar, äldre barn och ungdomar, barn och ungdomar med funktionsnedsättning samt barn och ungdomar som växer upp i hushåll med låga inkomster är exempel på grupper som staden särskilt behöver uppmärksamma. Därför har rättighetsperspektivet stärkts i det program som nu föreslås. De ojämlika förhållandena, barns och ungdomars förändrade kulturvanor samt möjlighet till inflytande har varit vägledande när programmet har utformats.

Ärendets beredning

Trafikkontoret har varit med i en arbetsgrupp som bidragit till programmet. Ärende har beretts inom trafikkontoret.

Trafikkontorets synpunkter

Trafikkontoret anser att det är viktigt att i högre grad planera stadens offentliga rum för barn och att möjliggöra kultur är en viktig del, som också bidrar till en tryggare och mer attraktiv stad. Kontoret har en viktig del i att understödja att barn självständigt ska kunna ta sig till en kulturplats. Det pågår därför stora satsningar på hållbara transporter utifrån framkomlighetsstrategin som också skapar en säkrare trafikmiljö för barn.

Det är bra att programmet lyfter fram vikten att kultur i barnens närmiljö då det ökar möjligheterna att barn ska kunna gå och cykla dit.

Trafikkontoret ser det som positivt att barn och ungas tillgänglighet till kultur stärks. Programmet lyfter kultur för, med och av barn – där av-perspektivet både inkluderar eget skapande och lek. Kontoret har utvecklat sitt eget arbete med att möjliggöra kultur sista året och kommer se över hur det kan utvecklas ytterligare när kontoret arbetar med aktivering och platsutveckling. Kontoret har också börjat att utveckla sitt arbete för att möjliggöra mer lek på stadens gator och torg. Kontoret anser att lek med fördel skulle kunna lyftas på fler ställen i programmet.

Inom Levande Stockholm och i arbetet med attraktiva kajer har det under senare år genomförts ett flertal projekt som bidrar till att barn och unga får vara med och forma det offentliga rummet med konst och kultur. Arbetet har bidragit till att barn och unga får skapa konst som pryder stadens torg och utsmycka gångtunnlar. I kajprojekten har trafikkontoret arbetat särskilt med att skapa förutsättningar att inkludera unga i planeringsprocessen. De ska kunna ta plats i det offentliga rummet och växa i sin roll som kulturutövare.

Trafikkontoret
Stab

Fleminggatan 4
Box 8311
104 20 Stockholm
Telefon 08-508 26 077
Växel 08-508 27 200
kerstin.alquist@stockholm.se
trafikkontoret@stockholm.se
Org nr 212000-0142
start.stockholm

Kontoret har idag redan upparbetade former för samverkan med bland annat kulturförvaltningen, Kulturhuset Stadsteatern och stadsdelarna, men bedömer att detta styrdokument kan bidra till att utveckla de stadsinterna samverkansformerna ytterligare.

Kontoret ser det som positivt att programmet lyfter att barn och ungdomars rätt till kultur ska spela en viktig roll för platssamverkan i stadsdelarna. Det är en ny fråga i detta sammanhang och kontoret anser att det vore värdefullt om stadsdelarna får centralt stöd och ett forum för erfarenhetsutbyten för att säkerställa en god och likvärdig tillgång över hela staden.

Kontoret anser också att det är bra att programmet lyfter vikten av att tillgängligöra torg och parker för barn och ungas eget skapande. Det finns tidiga tankar om att i flera torg- och parkupprustningar tillföra olika typer kulturella inslag, exempelvis evenemangsytor eller kulturscener i samverkan med Kulturskolan. Som ett led i detta arbete kommer ett projekt att påbörjas i Husby i närtid. Programmet bidrar till att stärka detta nya arbetssätt.

Slutligen kommer trafikkontoret, som anges i programmet, precisera aktiviteter för att uppnå målet i kommande års verksamhetsplanering.

Slut

Bilagor

1. Stockholms stads program för barns rätt till kultur.