



**2001:43 Motion av Eva Oivio (s) om överförande av
Ytterstadens kulturbyggnader till AB
Stadsholmens regi**

Aktiebolaget Stadsholmen bildades redan 1936 i syfte att genomföra en sanering av fastigheter i Gamla Stan. På 1970-talet utvidgades uppdraget till en sanering av Östra Mariaberget och då beslutade kommunfullmäktige även att huvuddelen av de av fastighetsnämnden förvaltade kulturhus skulle överföras till bolaget. Därefter har Kommunfullmäktige godkänt ytterligare avtal om liknande överlåtelser av gamla kulturbyggnader, bl.a. Djurgårdsstaden. Under åren har aktiebolaget Stadsholmen utvecklats till en mycket professionell förvaltare av våra kulturhistoriskt värdefulla hus. Men samtliga av dessa kulturhus ligger inom de s.k. "tullarna", dvs. i Stockholms Innerstad.

Stockholm består inte endast av Innerstaden. Två tredjedelar av stadens befolkning bor i Ytterstaden, som har en mängd kulturhistoriskt värdefulla hus. Dessa är bl.a. Akalla gård, Hässelby slott, Kyrkhamnsområdet i Hässelby Villastad, Stora Ängby slott, Kvarnvikens kvarn i Grimsta, Örby slott, café Lyran i Sättra, Farsta gård, Skärholmens gård, Enskede gård, Slättens gård, Kista gård, Långsjö gård, Långbro gård, Jakobsbergs gård, Herrängens gård, Sättra gård. Dessa hus förvaltas av Gatu- och fastighetsnämnden, som idag är splittrad mellan olika regioner, något som torde försvåra en samordning av insatserna. Intresset för att utveckla och upprusta vårt kulturarv varierar och skiljer sig från detsamma i Stadsholmen. Samtidigt som vissa av de ovannämnda husen är renoverade och drivs av entusiaster – t.ex. Hembygdsföreningens skötsel av Kvarnvikens kvarn – sker det ett snabbtgående förfall i många andra, underhållet brister, intresset och resurser att utveckla byggnaderna likaså.

Det som ytterligare upprör stockholmare i Ytterstaden är den försäljningsiver när det gäller en del av dessa kulturbyggnader, som stadens nuvarande majoritet har. Det senaste som hänt är försäljningsbeslutet av Hässelby slott, denna anrika fastighet, som värnas av alla, såväl de borgerligtsinnade som vänsterorienterade västerortsborna.

Kulturhistoria och gamla kulturbyggnaders värnande är viktigt för alla stockholmare. De har betydelse för vår identitet, de ökar kunskaperna om levnadsvillkoren förr - något som ska förmedlas till de kommande generationerna – samt som välvårdade berikar stadsmiljön. Inför stadens 750 års jubileum kommer detta att märkas tydligt.

Med hänvisning till det ovanstående föreslår jag kommunfullmäktige besluta

att överlåta även Ytterstadens kulturhistoriskt värdefulla byggnader, däribland de i motionen nämnda, i Stadsholmens regi.

Stockholm den 3 september 2001

Eva Oivio