



Handläggare: Anna Hörnsten
Telefon: 08-508 20 061

STADSDELSFÖRNYELSEN I VANTÖR 2006 –

”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs”

FÖRSLAG TILL BESLUT

Vantörs stadsdelsnämnd beslutar att tilldela 0,600 mnkr till projektet ”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs”, enligt bilaga 1 i förvaltningens tjänsteutlåtande den 28 september 2006.

Monika Viklander
Stadsdelsdirektör

Katarina Lincoln
Vik. avdelningschef

SAMMANFATTNING

Vantörs stadsdelsnämnd har tilldelats ett planeringsutrymme om 36,4 mnkr för projekt inom Stadsdelsförnyelsen under åren 2003-2006. Ett par av de områden som Vantörs stadsdelsnämnd har prioriterat i sitt handlingsprogram för Stadsdelsförnyelsen är föreningsliv och kultur samt trivsel och trygghet. Inom dessa områden passar föreningen Studio 124:s projektansökan ”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs” väl in. Projektmålet är att bygga fyra ljudisolerade replokaler för ungdomsband i kulturhuset Studio 124 på Garphyttegränd 2-4 i Rågsved. Lokalerna ska vara utrustade med adekvat teknik och en basuppsättning av instrument för elektroniska band. Målgruppen för projektet är ungdomar i Vantör och de ska kunna låna utrustningen och lokalerna gratis. På tider då ungdomar inte kan nyttja lokalerna ska de kunna hyras ut till professionella grupper, kulturskolan eller andra intresserade. Effektmålet är att minst sju grupper/var dag, varav ett professionellt, ska börja repetera i lokalerna samt att fler barn och ungdomar ska få en stimulerande fritid. Kostnaderna för projektet beräknas till totalt 0,600 mnkr.

ÄRENDETS BEREDNING

Detta ärende har beretts inom strategi- och planeringsavdelningen samt även diskuterats inom styrgruppen för Stadsdelsförnyelsen.

BAKGRUND

Kommunfullmäktige beslutade i september år 2003 att de övergripande målen med Stadsdelsförnyelsen ska vara ökad tillväxt, minskade skillnader mellan olika delar av staden samt utveckling av metoder för att bryta fördomar, rasism och diskriminerande strukturer. Dessutom fastställdes ett antal processmål och kriterier för arbetet. Samtliga åtgärder inom Stadsdelsförnyelsen ska syfta till positiva förändringar som på sikt sänker stadens kostnader eller förhindrar ökade kostnader. Insatserna kan avse både sociala och fysiska utvecklingsbehov och ska vara av engångskaraktär.

Fullmäktiges beslut innebär att Vantörs stadsdelsnämnd har tilldelats ett planeringsutrymme för projekt inom Stadsdelsförnyelsen motsvarande 36,4 miljoner kronor för åren 2003-2006. Vantörs stadsdelsnämnd har formulerat en vision för Vantör och ett handlingsprogram för Stadsdelsförnyelsen med ett antal prioriterade områden.

Föreningen Studio 124 är en ideell förening som ägnar sig åt kultur. Föreningen vill verka för att det bildas en infrastruktur för gemensam experimentell och nyskapande ungdomskultur i Vantör. För att lyckas med denna målsättning ansökte föreningen Studio 124 om 7 mnkr inom ramen för Vantörs Stadsdelsförnyelse för att utveckla kulturhuset Studio 124. Föreningen beviljades (2005-01-27) 2 mnkr för perioden 2005-2006.

Kulturhuset skulle inrymma såväl konsert/danslokal för publika arrangemang, som replokaler för musik och dans, filmredigering och ljudmixning. I huset skulle man även kunna arbeta med teater, skrivande, sång, textil, matlagning, utställningsverksamhet och bildkonst. Med hjälp av professionella handledare skulle ungdomar erbjudas en möjlighet att förverkliga sina kreativa projekt och visa upp dem inför en publik. I huset planerades även ett ”vardagsrum” för samvaro.

PROJEKTBESKRIVNING

Syfte, mål och kriterier

Projektmål

Projektmålet är att etablera fyra standardutrustade och trivsamma replokaler för ungdomsorkestrarna i Vantör.

Effektmål

Effektmålen är:

- att minst sju band per vardag ska börja repetera i lokalerna och fler under helgerna. Av dessa band ska ett vara professionellt.
- att genom mötet mellan amatörer och professionella få en ny arena för kulturella ungdomsarrangemang.

Kriterier

Etableringen av Studio 124 innebär att Vantör får ytterligare en attraktiv mötesplats för ungdomar som vill arbeta med kulturella uttryck. Denna verksamhet kan bidra till att förebygga och motverka segregation, höja livskvaliteten, delaktigheten samt öka områdets attraktivitet. Projektet innebär även att förvaltningen samarbetar med föreningslivet i lokala utvecklingsfrågor med syfte att uppnå långsiktigt positiva förändringar. Därmed uppfyller projektet ett antal av de mål och kriterier som ingår i riktlinjerna för Stadsdelsförnyelsen.

Målgrupp/geografiskt område

Den primära målgruppen är barn och ungdomar i Vantör men även vuxna kan få stor glädje och nytta av projektet.

Projektinnehåll och tidplan

Föreningen Studio 124 har rensat pannrummet och angränsande utrymmen i fastigheten på Garphyttegränd 2-4. Inom ramen för detta projekt vill föreningen bygga fyra musikrelokaler i dessa lokaler. Detta innebär att en vägg måste brytas upp, delar av golvet bilas bort samt att en fullständig ljudisolering måste genomföras. Det ska även installeras nya innerväggar, golv och tak samt ett larmsystem med ett elektroniskt bokningssystem. Lokalerna måste även utrustas med ett bra ventilationssystem samt brandskydd. I anslutning till lokalerna ska ett gemensamt utrymme byggas för toalett, handfat och diskbänk.

Alla fyra relokaler ska utrustas med trumset, cymbaler, sånganläggning, bas- och gitarrförstärkare. Det ska även finnas elgitarrer för utlåning då huset är bemannat. Förbrukningsmaterial såsom öronproppar, trumpinnar, plektrum mm ska finnas tillgängligt.

Tidplan

19 oktober	Nämndbeslut
Oktober/november	Lokalerna byggs om
30 november	Uppbyggnaden av lokalerna avslutad
December	Inflyttning av utrustning, minifestival i hela huset
December/januari	Marknadsföring av lokalerna

Kommunikation och delaktighet

Föreningen Studio 124 är en paraplyorganisation över de föreningar, organisationer och enskilda individer som är aktiva i huset. Inom ramen för denna organisation fattas gemensamma beslut om husets framtid på öppna möten. För närvarande är följande organisationer medlemmar i Studio 124: Föreningen Svea sträng/Ung utan pung, Rågsveds Samhällsförening, SSU Lucidor, Svensk Pop, Dockteaterkollektivet, Unga Örnar Vantör och Cirkelfilm. Drygt 40 enskilda individer har tecknat medlemskap i huset.

Samarbetsparter

Föreningen Studio 124 planerar att samarbeta med studieförbunden samt att bygga nätverk med kulturhus som bedriver liknande verksamhet runtom i landet. Kulturskolan och professionella musikgrupper är ytterligare samarbetspartners som kan bli aktuella.

Dokumentation och utvärdering

Allt som skapas i Studio 124 ska sparas i husets arkiv. Detta arkiv ska vara tillgängligt för alla. Tack vare det elektroniska bokningssystemet kommer föreningen att kunna presentera en bra statistik över hur många, och vilka grupper, som nyttjar lokalerna. Projektet redovisas enligt mallen för slutrapportering för samtliga projekt inom ramen för Vantörs Stadsdelsförnyelse. Strategi- och planeringsavdelningen bör följa upp utvecklingen av Studio 124 årligen fram till år 2010.

Budget

Ombyggnad	180 000
Säkerhet, lås, larm	164 000
Ventilation	150 000
Instrument	<u>106 000</u>
Summa totalt:	600 000 kr

Den planerade driftsbudgeten för år 2007 – 2010 presenteras i bilaga 1 till detta tjänsteutlåtande.

STADSDELSFÖRVALTNINGENS SYNPUNKTER

Ett par av de områden som Vantörs stadsdelsnämnd har prioriterat i sitt handlingsprogram för Stadsdelsförnyelsen är föreningsliv och kultur samt trivsel och trygghet. Projektet ”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs” stämmer väl överens med dessa prioriterade områden.

Förvaltningen anser att det är viktigt att utjämna skillnaderna mellan innerstad och ytterstad vad gäller tillgången till kultur. Ungdomar som får möjlighet att stärka sitt självförtroende och bli sedda utifrån en positiv synvinkel växer och får bättre möjligheter att lyckas i livet. Vantör har ett förhållandevis rikt utbud av fria teatergrupper, men tillgången till professionella lokaler och handledning för ungdomars egna kulturella uttrycksbehov är bristfällig och behöver byggas ut. Studio 124 utgör därför en viktig resurs i Vantörs kulturliv genom sin breda inriktning och prägel av ”kulturverkstad”.

I rapporter och undersökningar kring ungdomars fritidsvanor framgår det att musiken kommer högt upp på listan över vad ungdomar anser vara viktigt på sin fritid. I Studio 124 skapas goda förutsättningar för ungdomars eget musikskapande, men även möjlighet till att arrangera egna konserter eller ta del av andras musikevenemang. I ett område som Vantör, där den dominerande boendeformen är lägenheter, blir det extra viktigt att det finns tillgång till mötesplatser där ungdomar kan utöva musik på en hög ljudnivå.

Förvaltningen anser att replokaler för ungdomsband i Vantör sannolikt kommer att öka antalet aktiva musikgrupper i området och leda till att fler unga startar band och lär sig att spela instrument. Det är också sannolikt att fler pojkar hittar till verksamheten i Studio 124 om en bred musikverksamhet etableras i huset. Förvaltningen ser positivt på detta med anledning av att flickorna är den grupp som dominerar huset i dag. Det är även sannolikt att fler flickor börjar spela i band om replokalerna etableras i Studio 124, vilket förvaltningen anser är viktigt.

Förvaltningen anser att det är viktigt att verksamheten i replokalerna är gratis för områdets ungdomar. Många familjer i Vantör lever under knappa förhållanden, vilket gör att många barn och ungdomar tvingas avstå från dyra fritidssysselsättningar.

Möten mellan amatörer och professionella inom kulturområdet är av stor vikt. Ungdomar behöver positiva förebilder och kreativa mentorer som kan bidra till att deras skapande utvecklas. Det är också viktigt för unga människor att bredda sina nätverk och få en positiv bekräftelse från flera håll.

Förvaltningen föreslår därför att nämnden tilldelar de föreslagna medlen om totalt 0,600 mnkr till föreningen Studio 124 för genomförandet av projektet ”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs”, enligt bil 1 till detta tjänsteutlåtande.

BILAGOR

1. Föreningen Studio 124:s projektansökan ”Källaren blir till replokaler, där ingen granne störs”

Kontaktpersoner

Studio 124
Ordf. Karin Hårding
Tel. 99 71 24 eller mobil 073-508 87 80