

Kf § 132.

## Utdelning av kulturstipendium, kulturpris och byggnadsvårdspris

### Beslut

1. Ett kulturstipendium på 10 000 kronor tilldelas  
Pernilla Vikström, Lund
2. Ett kulturpris på 2500 kr kronor tilldelas  
Mats Persson, Ljungby
3. Ett kulturpris på 2500 kr kronor tilldelas  
Marcus Vinnerborg, Ljungby
4. Ett byggnadsvårdspris tilldelas  
Christer Ljungdahl. Ryssby.

### Ärendet

Kultur- och fritidsnämnden har vid sitt sammanträde den 18 november 2009 beslutat om årets mottagare av kulturstipendium och kulturpris:

### Kulturstipendium

Ett kulturstipendium på 10 000 kronor tilldelas Pernilla Vikström, Lund

- *Som uppmantran för fortsatta studier inom musik.*

Ända sedan hon vid 5 års ålder började ta pianolektioner i Ljungby har musiken haft en central plats i Pernilla Vikströms liv. År 2000 fick Pernilla mottaga Christina Nilssons stipendium för sitt musikutövande. Musikstudier på Ljungskiles Folkhögskola samt kantorsutbildning vid Malmö Musikhögskola följde. Efter många års enträget arbete nådde Pernilla hösten 2007 sitt mål – att få studera till organist vid Malmö Musikhögskola.

### Kulturpris 1

Ett kulturpris på 2500 kr kronor tilldelas Mats Persson, Ljungby:

- *Till en brinnande eldsjäl som med stort ideellt engagemang under mer än 25 år berikat det lokala musikkivet i Ljungby.*

Mats Persson har under många år varit engagerad i en mängd projekt inom musikens område. Som eldsjäl, kassör och före detta ordförande i Föreningen Ljungby Musik och Teater hade Mats ett stort ansvar i projekt som Mjälén Rock, Ådraget, STIM-lördagar, livespelningar, studiobyggen och replokalsbyggen. Mats Persson var även tidigt musiker i den lokala musikalföreställningen Almrock story och ljudteknikeransvarig på Chicken Race samt var engagerad som tekniker på Nyårsrevyerna under många år. Mats Persson har även lyckats bra som musiker i banden Snuten Tjuter och No1 som kom på tredje plats i Rock SM 1988.

### **Kulturpris 2**

Ett kulturpris på 2500 kr kronor tilldelas Marcus Vinnerborg, Ljungby:

- *För att genom sin långa karriär ha bidragit till att utveckla ishockeyn i Ljungby, i Sverige och internationellt och genom detta satt Ljungby på världskartan.*

Marcus Vinnerborgs domarkarriär startade 1988 då han började döma ungdomslagen i Sunnerbohov, Ljungby. Sedan dess har Marcus dömt elitserien i hockey i tio år, varit domare under fyra VM och vunnit guldpipan, elitseriens spelares pris till den domare spelarna har störst förtroende för. Markus är även engagerad i utbytesprogram med hockeydomare från flera olika länder, föreläser om etik och moral på idrottsgymnasiet samt är involverad i sommarhockeyskolan.

### **Byggnadsvårdspris**

Juryn för Ljungby kommuns Byggnadsvårdspris har på sammanträde beslutat att utse Christer Ljungdahl, ägaren till fastigheten Trädgårdsgatan 9 i Ryssby, att ta emot 2009 års byggnadsvårdspris med följande motivering:

*Efter andra världskriget var behovet av bostäder mycket stort och förblev så fram till 1970-talet. För att lösa bostadsbristen tog samhället ett stort ansvar och bland annat genomfördes miljonprogrammet mellan åren 1965 – 1974. Ofta förknippas modernismens bostäder med storskaliga miljonprogramsområden i våra tre storstäder, men även i Kronobergs län såväl i städer som på mindre orter byggdes det flerfamiljshus i modernistisk arkitektur – ett småskaligt miljonprogram. Vanligtvis har dessa områden inte tillskrivits något större värde vare sig bland människor i stort eller bland arkitekter och antikvarier.*

*I Ryssby finns ett välbevarat exempel på modernismens arkitektur i form av ett flerfamiljshus. Huset är uppfört i två våningar med pulpettak. Gavlarna är murade medan långsidorna är putsade. Inga större förändringar har skett och senaste renoveringen är föredömligt utförd. Balkongerna mot väster är halvt indragna och med smäckra balkongfronter med en genombruten spaljé med plats för en balkonglåda. Genom utmärkelsen vill Ljungby kommun uppmärksamma att även modernismens byggnader tillhör vårt gemensamma kulturarv.*