



Mellan Kulturnämnden (KuN) och Trafik- och renhållningsnämnden (TrN) har beträffande ägande och förvaltning av stadens skulpturer samt fontäner med konstnärligt innehåll träffats följande

ÖVERENSKOMMELSE

1. Principer för ansvarsfördelningen

All nyuppsättning av konstnärlig utsmyckning, såväl permanent som tillfällig, på allmän mark som förvaltas av kommunen ska godkännas av KuN/Stockholms Konstråd, oavsett vem/vilka som finansierar objektet. Likaså ska Konstrådet kontaktas vid behov av tillfällig flyttning av skulptur, t.ex. vid ombyggnadsprojekt på allmän plats. KuN svarar för flyttning och förvaring under ombyggnadstiden, beställaren står för kostnaden.

./1 Se bilaga 1 angående Stockholms Konstråds ansvarsområde.

Grundprincipen är att anläggningar av övervägande teknisk karaktär ägs och förvaltas av TrN. Övriga skulpturer och anläggningar med konstnärligt innehåll i stadens ägo ägs och förvaltas av KuN.

2. Förteckning över stadens skulpturer o dyl

./3 I bifogad förteckning (bilaga 3) redovisas ägaransvaret för skulpturer o dyl inom Stockholms stad. Den kommunala part (Konstkansliet-KK inom KuN eller Trafikkontoret inom TrN) som i denna förteckning står som ägare har även förvaltnings- och kostnadsansvaret innefattande reinvesteringar samt drift- och underhåll för hela anläggningen inklusive skulptur med fundament, om inte annat regleras nedan. Förteckningen à-jourhålls av KuN. Förändringar ska godkännas av båda parter.

3. Klottersanering av skulpturer .

TrN ansvarar från 2008-01-01 för all klottersanering av stadens skulpturer. KuN/Stockholms Konstråd skall till TrN överlämna allmänna anvisningar om principer för val av saneringsmetod och lämpliga klotterskyddsmedel för olika material. Samråd skall ske med KuN/Stockholms Konstråd vid tveksamheter i det enskilda fallet.

4. Fontänanläggningar med konstnärlig utsmyckning

./2 I förteckning enligt bilaga 2 redovisas de fontänskulpturanläggningar o.dyl. för vilka KuN har ägaransvaret och där förvaltningsansvaret fördelas mellan KuN och TrN. TrN svarar för fontänkarens täthet, pumpar, vatten- och avloppsinstallationer, rengöring, klottersanering, skräpplockning samt drift (el & vatten). KuN svarar för reinvestering

och underhåll av övriga anläggningsdelar samt skulpturdelen. Vid nyuppförande av denna typ av fontänskulpturanläggningar skall samråd ske mellan KuN och TrN.

5. Effektbelysning

TrN beslutar, i samråd med KuN, om och ansvarar för installation och förnyelse av eventuell yttre effektbelysning av skulpturer. Om belysningsanläggningen inkopplas på gatubelysningsnätet tillhandahåller och bekostar TrN löpande drift och underhåll. Vid nyinstallation och förnyelse ska projektering ske i samråd med TrN. Om effektbelysningen är en integrerad del av konstverket svarar ägaren för drift och underhåll, dock kan servis även i dessa fall inkopplas på TrN:s belysningsnät då så är möjligt. Inkoppling på gatubelysningsnätet ska utföras av TrN.

6. Budgetjustering

Med anledning av ovanstående förändringar av ansvaret mellan KuN och TrN justeras budgeten för år 2008 med följande belopp.

1,3 mnkr överförs från KuN till TrN senast i samband med tertialrapport 1.

7. Giltighetstid

Denna överenskommelse gäller från 2008-01-01 och tillsvidare med en ömsesidig uppsägningstid om 1 år. Smärre förändringar av ägar- och förvaltningsansvaret kan göras kontinuerligt, t.ex. i samband med tillkomsten av nya skulpturer och anläggningar, genom revidering av bifogade förteckningar. Revideringarna ska godkännas av båda parter.

Denna överenskommelse ersätter tidigare överenskommelser mellan dåvarande Kultur- nämnden och Gatu- och fastighetsnämnden daterade 1998-03-17 resp. 2002-01-01.



Denna överenskommelse har upprättats i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt exemplar.

Stockholm den 2007
2007

Stockholm den

För Kulturnämnden

För Trafik- och renhållningsnämnden

.....
Berit Svedberg

.....
Magdalena Bosson