



Handläggare: Anette Manoti
Telefon: 08-508 24 582

Till
Skärholmens stadsdelsnämnd

Rapport och uppföljning av Skärholmsdagen

Förslag till beslut

att Stadsdelsnämnden godkänner förvaltningens rapport om Skärholmsdagen

Steinunn Á Håkansson
stadsdelsdirektör

Rune Ney
Avdelningschef Samhällsservice

Sammanfattning

Detta är en rapport från evenemanget *Skärholmsdagen* som för första gången genomfördes lördagen 3 september 2011. Syftet med rapporten är att berätta hur planeringen gått till, vad som hände på Skärholmsdagen och att beskriva den uppföljning som gjorts under tiden september- oktober. Skärholmsdagen genomfördes tack vare Skärholmens föreningsliv, fritidens ungdomsvolontärer, aktörer och lokala talanger som uppträdde på scenen i samarbete med stadsdelsförvaltning och stadsdelsnämnd.

Bakgrund

Stadsdelsförvaltningen och Skärholmens rika föreningsliv söker utforma nya samarbetsformer. De senaste åren har önskemål framkommit om att Skärholmen borde ha en "egen" dag. Ett nytt evenemang kallat *Skärholmsdagen* genomfördes den 3 september 2011. Det verkade passande att Skärholmsdagen placerades i september då det var den 8 september 1968 som Skärholmens centrum invigdes. Det bestämdes att årets vinnare av Skärholmspriset skulle koras och Skärholmsdagen innehöll även ett 5- års kalas för fritidens verksamhet på 2:a Hemmet.

Under vintern kom besked om att den planerade utomhusscenen på gymnasiets gård, skulle påbörjas. Förvaltningen såg en möjlighet att slippa kostsamma provisoriska scenbyggen och att en ny plats för evenemang i Skärholmen skulle bli möjlig. Tyvärr tillstötte olika förseningar för SISAB skolfastigheter och byggandet på skolgården sköts fram. Då beskedet om förseningen kom i mitten av sommaren, bedömde förvaltningen att det ändå var bäst att fortsätta planera för Skärholmsdagen på gymnasiegården och hyra in en provisorisk scen.

Samarbetet med föreningslivet

Många kontakter togs med föreningar med förfrågan om de ville vara med och utforma Skärholmsdagen. De uppmanades även att sprida förfrågan i sina nätverk. Första stormötet med planering genomfördes i mars, därefter har ytterligare tre stormöten och ett utvärderingsmöte genomförts samt flera mindre möten där endast några representanter deltagit kring en specifik fråga.

De intresserade föreningarna ville ha ett tema för Skärholmsdagen. Det man ville uppnå med sitt deltagande var att få visa upp sin förening med förhoppning om att få fler medlemmar, att Skärholmsbor skulle känna stolthet över sin stadsdel och att en känsla av gemenskap, skulle spridas. Parollen för Skärholmsdagen blev ”Tillsammans gör vi Skärholmen trivsammare”. Föreningarna planerade att delta med olika aktiviteter, försäljning och information.

Från scenen ville man ha ett så varierat program som möjligt och inslag som kunde passa alla åldrar. Önskemål kom om att i huvudsak ge Skärholmens lokala talanger en möjlighet att uppträda. Någon form av dragplåster önskades och förfrågningar gjordes. I slutet av augusti svarade artisten Dogge Doggelito att han kunde komma och uppträda med sin grupp. Skärholmens bibliotek erbjöd sig att skriva ett kontrakt och ge ett visst arvode för spelningen. Bibliotekarierna ville gärna passa på att intervjua Dogge om hans barnböcker som han skrivit om flickan Izzy. Bibliotekets marknadsavdelning gjorde affischer om artistens uppträdande och spred dem via biblioteken.

Ungdomsvolontärer

Fritiden har under en längre tid arbetat med ungdomars delaktighet och inflytande på varje mötesplats. Det fanns önskemål om att få vara med och utforma och genomföra ett större evenemang. I stadens kulturplan för barn och unga, kallad ”Kultur i ögonhöjd” är ett av målen att uppmuntra ungas entreprenörskap. Inom ett evenemang såsom Skärholmsdagen finns många yrkesområden representerade exempelvis ljudtekniker, scenarbetare, scenbyggare, konferencié, marknadsföring, sophantering, säkerhetskunnande och diverse praktiska problem som behöver lösas.

Skärholmsdagen skulle kunna ge ungdomar en vidgad referensram och inblick i fler yrken. Inom fritiden föddes tanken att ungdomarna skulle få en aktiv roll i Skärholmsdagen.

På det första planeringsmötet gav de föreningsaktiva sitt förtroende till fritidens ungdomsvolontärer. Ungdomarna välkomnades att vara med och planera och genomföra Skärholmsdagen.

Fyra sommarjobbare på Fritidsenheten fick särskilda uppgifter och ytterligare över tjugo ungdomar ställde upp som volontärer. Årets konferenciärer hittades bland sommarjobbarna. En 16-årig tjej från Sättra och en 17-årig kille från Bredäng, båda aktiva inom fritidens mötesplatser, åtog sig utmaningen. En tredje sommarjobbare från Skärholmen åtog sig att som scenarbetare hålla reda på tider och den fjärde sommarjobbaren från Bredäng, samordnade ungdomarnas service ute på gymnasiegården. Alla sommarjobbarna fick två workshops på Stadsteatern i hur man uppträder på en scen och lägger ett scenprogram, de fick besöka Stadsteaterns kostymlager och de fick en workshop i säkerhetstänkande, av den som var säkerhetsansvarig på 08-festivalen i Kungsträdgården. Några av ungdomsvolontärerna med intresse för marknadsföring deltog på informationsmöte med förvaltningens informationschef. Flera av ungdomsvolontärerna var sedan ute i stadsdelarnas centrum och delade ut flyers.

Samarbete med aktörer

Förutom Skärholmens Stadsteater så deltog även Skärholmens bibliotek, bostadsbolagen Stockholmshem och Svenska Bostäder, Folkhögskolorna Södra Stockholm och Röda Korset samt Kulturskolan i Bredäng. Lokala Brottsförebyggande rådet bjöd in Närpolisen, Brandförsvaret och Skärholmens fastighetsägarförening.

Centrums dåvarande ägare och handlarnas företagarförening befann sig i en osäker period, fram tills centrum såldes i augusti. De som överhuvudtaget svarade på förfrågan om medverkan, var driftbolaget SAVANA-gruppen AB. De kände sig för nyttillkomna i Skärholmen för att delta på Skärholmsdagen, men de sponsrade gärna ungdomsvolontärerna med huvtröjor.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen Samhällsservice. En arbetsgrupp med representanter från föreningslivet, ungdomsvolontärer, aktörer, förvaltningens ledningsgrupp, Enheten Barn, Unga och Fritid samt Enheten för äldre och

funktionsnedsatta har gjort Skärholmsdagens planering, genomförande och uppföljning möjlig.

Förvaltningens rapport

Skärholmsdagen den 3 september 2011 genomfördes under en strålande sol och flöt på utan missöden. Planeringen fungerade i huvudsak väl och det praktiska genomförandet med all logistik fungerade bra. Betänk att minst 150 personer hade en uppgift under Skärholmsdagen. Den provisoriska utomhusscenen byggdes upp på fredagskvällen och en vakt fanns på plats hela natten. Ljudfirman med två tekniker riggade ljudet, genomförde soundcheck med några av de uppträdande och bidrog sedan med god ljudkvalité och trevligt bemötande till de lokala talangerna. Röda Korsets folkhögskola ställde sin lokal till förfogande, där de som behövde kunde byta om, använda toalett eller koka mer mat till försäljning. Föreningar, aktörer, ungdomsvolontärer, förvaltningens personal och stadsdelsnämnden hade trevligt tillsammans. Kontakter knöts och förhoppningen om att känna stolthet över Skärholmen infriades. Besökarna hade trevligt, fick information och blev roade.

Föreningarna bjöd på aktiviteter av skiftande slag. Några riktade in sig på information om sin förening och samtalet med besökare, andra genomförde aktiviteter som besökare fick prova på och ytterligare några valde att sälja mat, bakverk och hantverk.

Skärholmens Stadsteater hade dagen till ära öppet hus med teknikvandring och visade även en barnföreställning, kostnadsfritt. De hade många besökare och flertalet hade i publikundersökningen uppgett att de var förstagångsbesökare. På sitt tak ut mot Bodholmsplan hade teatern byggt en stor raket, från föreställningen ”Samirs drömraket”. Skärholmsborna bjöds på en spännande slagverkskonsert på tak- raketen.

Stockholmshem deltog genom att hyra in två ansiktsmålare och en clown som vandrade runt och gjorde ballongskulpturer. Svenska Bostäder bjöd på en uppvisning i sopsortering, där hunden Faxé ivrigt visade hur sorteringen går till. Bägge bostadsföretagen ställde upp med att affischera om Skärholmsdagen i sina portuppgångar. Skärholmens bibliotek hade bokbord för byte av böcker och gav inspiration i läsandet.

Scenprogrammet presenterades på ett utmärkt sätt av de två Skärholmsungdomarna. Det var svårt att tro att de var konferenciärer för första gången. Över tjugo programpunkter fanns under fyra varierande timmar. Artisten

Dogge Doggelito och hans grupp öppnade scenen med tre låtar och därefter fick biblioteket sin intervju om Dogges barnböcker.

Från scenen fortsatte programmet med sång, musik och dans från hela världen och i många olika stilar från både unga lokala talanger såsom äldre. Vissa vana att uppträda och andra för första gången.

Några tal hölls, det bjöds på västafrikans modevisning, hunden Faxe sopsorterade och en Kung Fu show revs av. En herre i publiken sa passande "Allt under himlen finns i Skärholmen". Skärholmspriset delades ut till tre gymnasieungdomar för sitt engagemang mot våld genom arbetet med "Lägg ner ditt vapen".

2:a Hemmets 5- års kalas med en flera meterlång gräddtårta, var välbesökt. Ett bildspel visades, tal hölls och gratulationer framfördes. Hela natten dansade och roade sig över 300 ungdomar till ett scenprogram med olika artister. Ungdomarna i 2:a Hemmets styrelse som planerat programmet och fritidens personal kände sig välfirade.

Deltagare och sponsorer

Föreningar:

Afrikanska Nätverket, Föreningen Skärholmens Gård, Föreningen Varken hora eller kuvad, Förenings Forum Sydväst, Halmat Kung Fu Club, Hembygdsföreningen, Hyresgästföreningen, IFK Stockholm, Islamiska Kulturföreningen, Mikaelikyrkan, Nattvandrarerna, Spånga Blå Band, Stockholm-Skärholmen Rotary klubb, Svenska Kyrkan i Skärholmen, Svenska Turistföreningen, Svensk- Colombianska föreningen Makondo och Swedish Mekteb.

Aktörer:

Brandförsvaret, Kulturskolan Bredäng, Närpolisen i Skärholmen, Röda Korsets Folkhögskola, Skärholmens Bibliotek, Skärholmens Fastighetsägarförening, Stockholms Stadsteater i Skärholmen, Stockholmshem, Svenska Bostäder, Södra Stockholms Folkhögskola.

Sponsorer:

SAVANA- gruppen AB, Stockholms läns landsting, Barbro Osher Foundation – Pro Suecia

Avdelningar inom stadsdelsförvaltningen:

Samhällsservice, Barn, Unga och Fritid, Enheten för äldre och funktionsnedsatta och förvaltningens ledningsgrupp.

Stadsdelsnämndens ledamöter, samt på scenen uppträdde minst 60 personer och en hund.

Tio föreningar fullföljde inte deltagandet på Skärholmsdagen och ytterligare två föreningar hoppade av i ett tidigt skede. Den vanligaste anledningen var antingen förändringar i styrelse och prioriteringar efter sina årsmöten, sjukdom eller att man efterhand insåg att arbetsinsatsen skulle tära på den egna verksamheten. Denna form av avhopp av privata eller andra skäl är svåra att gardera sig mot.

I år lyckades inte heller någon skola eller förskola delta. Fältskolan var intresserade, men hade ingen pedagog som kunde delta, likaså fanns en idé om en förskolekör som tyvärr inte gick att genomföra. Tre av gymnasieinriktningarna fick nya eller tidigare rektorer i augusti. Överlämningen av information mellan den som slutade och den som anställdes, fungerade dåligt. Dessutom påbörjade SISAB Skolfastigheter ombyggnationen av ventilationssystemen, vilket gjorde att gymnasierna inte heller hade full tillgång till sina lokaler. De valde därför att inte delta i evenemanget.

Uppföljning

Efter Skärholmsdagen har många lämnat synpunkter, både individuellt, gruppvis från styrelsemöten och vid ett uppföljningsmöte i oktober. Ungdomsvolontärer, föreningsaktiva, aktörer och förvaltningens personal är relativt samstämmiga i sin upplevelse av den första Skärholmsdagen. Överlag är upplevelsen positiv och att dagen var välorganiserad. Särskilt stolt är man över ungdomsvolontärernas insatser, vilket inte nog kan betonas. I sammanhanget kan nämnas att artisten Dogge Doggelito deltog trots flera andra spelningar, för att han tidigare i år varit på 2:a Hemmet och uppmärksammat demokratiarbetet med ungdomarna.

Stadsteatern i Skärholmen med sin konstnärliga ledare Carolina Frände, har uppgett att teatern är mycket nöjda med Skärholmsdagen. De hade ett stort antal besökare och många förstagångsbesök. Svenska Bostäders förvaltare Münibe Demirkiran, uppskattade möjligheten att tillsammans med andra aktörer få bidra till en hemkänsla i Skärholmen. Bibliotekarie Carin Esaiasson har berättat att

Skärholmsdagen var en positiv upplevelse, de hade en ström av besökare vid sina bokbord. Särskilt uppskattat och viktigt är samarbetet med ungdomsvolontärerna. Representanter från föreningslivet har uttryckt att det finns en positiv attityd från förvaltningen i förhållande till dem och deras ideella insatser. De har framfört att det känns positivt och spännande efter Skärholmsdagen. Det är två föreningar som fått fler medlemmar från besökarna på Skärholmsdagen och två föreningar har under hösten haft ett samarbete inom sina verksamheter, som kom till för att de träffades på Skärholmsdagen.

Presidiets beslut om att inga politiska tal skulle hållas från scenen, har uppskattats. Föreningar, aktörer och förvaltningens personal tycker att det var utmärkt att stadsdelsnämnden gjorde gemensam sak och inte agerade partipolitiskt. På så sätt anammade nämnden väl ordet *tillsammans* från parollen "Tillsammans gör vi Skärholmen trivsammare".

Förbättringar

Naturligtvis finns det en rad förbättringar som kan genomföras. Även gällande förbättringar är ungdomsvolontärer, föreningsaktiva, aktörer och förvaltningens personal, relativt samstämmiga. Förbättringar som många påtalat handlar om bättre marknadsföring, ett innehåll som kan attrahera fler besökare, ambitioner om att öka deltagandet med fler föreningar, aktörer och handlare samt att utveckla ett bättre samarbete med ungdomsvolontärer.

Ambitionerna är höga på att utveckla konceptet med Skärholmsdagen. Föreningsaktiva uttryckte oro vid uppföljningsmötet i oktober att Skärholmsdagen ska bli en "dagslända". Det är förvaltningens ambition att utveckla Skärholmsdagen några steg i taget och att det blir ett långsiktigt evenemang. Vad Skärholmsdagen 2012 kan innehålla bör så långt möjligt växa fram i en process med dem som kommer engagera sig.

Attrahera fler besökare

Det finns fördelar och nackdelar med att genomföra evenemang på Skärholmstorget eller på gymnasiets gård. Gymnasiegården är en ny plats för evenemang och kommer behöva några år att etablera sig hos Skärholmsborna. Gården är stor och evenemanget kan därmed växa. Vid uppföljningsmötet i oktober var alla överens om att marknadsföringen av Skärholmsdagen kan förbättras på många sätt. Både vad gäller att få ut information om programmet genom olika kanaler, tidigare och att få besöka att hitta till gymnasiegården.

Många har påpekat att besökare vill bli underhållna. Alla typer av pröva på-aktiviteter kan förutom ett scenprogram locka besökare i högre grad än informationsbord och broschyrer. Fler aktiviteter för barn och med barn tros också locka fler besökare. Att samla de olika aktiviteterna närmare varandra, ska också beaktas till nästa tillfälle. Det behövs någon form av informationsbord, strategiskt placerat under evenemanget. Exempelvis Medborgarkontorets personal och förvaltningens ledningsgrupp, placerades i mångas tycke för långt in på skolgården. Det kan förbättras till nästa gång.

Scenprogrammet behöver flyta på bättre, om möjligt utan pauser för att få besökare att stanna kvar. Det är oundvikligt att vissa instrument, möbler och teknik behöver justeras mellan olika inslag.

Förslag har inkommit om att en erfaren presentatör kan aktivera publiken i pauserna, eller att hyra in fler ljudtekniker och scenarbetare, om det är möjligt att visa bildspel, eller att spela avsevärt högre på musikanläggningen.

Det har också kommit synpunkter om att talen från scenen upplevts som publikdödande och inte tillräckligt underhållande.

Ambition om fler deltagande föreningar, fler aktörer och handlare

Det är ungefär samma föreningar som vill vara med på gemensamma evenemang.

Oavsett om föreningar har utrymme eller inte att delta på gemensamma evenemang, är förvaltningen tacksam för det ideella, varierande arbete som genomförs i Skärholmen och den gemenskap och kunskap de bidrar med till Skärholmsborna. Föreningar har olika åsikter om de vill och kan lägga tid på aktiviteter utanför den egna föreningsverksamheten. Förvaltningen vill ändå uttrycka en ambition att försöka få med fler föreningar till nästa Skärholmsdag.

Fler aktörer i form av exempelvis grundskola, gymnasium och förskola kommer försöka engageras till nästa gång. Ett problem som ska hanteras är att Skärholmsdagen ligger tidigt på höstterminen, efter sommarlovet.

Handlare och företagare skulle kunna involveras i evenemanget. Det kan handla om att sponsra aktiviteter eller att undersöka om de kan flytta ut någon del av sin försäljning på Skärholmsdagen. Förvaltningen hoppas att en stabilitet i centrums ägande, kommer leda till möjligheter och lust från handlarna att delta på nästa Skärholmsdag.

Utveckla arbetet med ungdomsvolontärer

Det finns både förvaltningspersonal och föreningsaktiva vuxna som är ovana att samarbeta med ungdomar. Förvaltningen vill utveckla samarbetet så att



arbetsuppgifter utförs tillsammans, istället för att vuxna säger åt den unge vad han/hon ska göra. Vi ska försöka tydliggöra vilka uppgifter som ungdomar kan göra själva och vad de gärna ska göra tillsammans med vuxna för att lära sig nya saker.

Många fler förslag har inkommit och det är heller inte för sent att påtala fler förbättringar till förvaltningens föreningsansvarige.