

Tid Tisdagen den 8 april 2014 kl. 17.30 – 18.15
Plats Stora Kollegiesalen, Stadshuset
Justerat Tisdagen den 22 april 2014

Madeleine Sjöstedt

Ewa Larsson

Närvarande**Beslutande ledamöter:**

Madeleine Sjöstedt (FP) ordförande
Anna Cederschiöld (M)
Mikael Eskman (M)
Karin Blomstrand (M)
Olof Hermansson Wallentin (FP)
Johan Fälldin (C)
Martin Engman (S)
Ewa Larsson (MP)
Sebastian Wiklund (V)

Tjänstgörande ersättare:

Johan Möller (M)	för Peter Jönsson (M)
Karin Kellström (S)	för Bengt Sandberg (S)
Suleiman Said (S)	för Sonja Pagrotsky (S)
Daniel Almgren (MP)	för Jakop Dalunde (MP)

Ersättare:

Tom Hedrup (M)
Katja Hessle (M)
Dani Amso (M)
Willy Viitala (M)
Frank Svensson (M)
Torkel Tigerschiöld (MP)
Maria Öhman (V)

Tjänstemän:

Förvaltningschefen Juan Copovi-Mena, Ann-Sofie Chudi §§ 1-9, Åse Geschwind, Carina Jonsson, Christine Oljelund, Jenny Rydåker, Anna Wahlström och Pontus Werlinder. Personalföreträdarna Birgitta Andersson och Magnus Wallén §§ 1-13, §§ 15-18, §§ 21-22 samt borgarrådssekreteraren Jonas Uebel och biträdande borgarrådssekreteraren Erica Närlinge.

§ 12**Internationell gästspelsscen i Gasklocka 2 i miljöstadsdelen Norra Djurgårdsstaden. Inriktningsbeslut**

Dnr 5.2-048/2014

Beslut

Fastighetsnämnden beslutar enligt kontorens gemensamma förslag:

- 1 Fastighetsnämnden godkänner förslag till inriktningsbeslut gällande internationell gästspelsscen i Gasklocka 2 och beslutar att ge fastighetskontoret i uppdrag att ta fram underlag för genomförandebeslut till en bedömd planeringskostnad om 7 mnkr, under förutsättning att Stockholms Stadsteater AB fattar beslut enligt beslutsmening B.1 i tjänsteutlåtandet och kommunfullmäktige fattar beslut enligt beslutsmening A.2 nedan.
- 2 Fastighetsnämnden begär att kommunfullmäktige beslutar om inriktning för projektet i enlighet med fastighetskontorets förslag i kontorets tjänsteutlåtande.
- 3 Fastighetsnämnden anmäler beslutet till kulturnämnden, stadsbyggnadsnämnden och exploateringsnämnden.

Handlingar i ärendet

Fastighetskontorets och SSAB:s gemensamma tjänsteutlåtande från den 21 mars 2014.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Madeleine Sjöstedt m.fl. (FP), Anna Cederschiöld m.fl. (M), Johan Fälldin (C), Martin Engman m.fl. (S) och Sebastian Wiklund (V) föreslår (se beslutet).
- 2) Ewa Larsson m.fl. (MP) föreslår att nämnden beslutar enligt följande:

Att godkänna förvaltningens förslag till beslut samt
Att hållbarhet vägs in som ett mål
Att samråd formaliseras
Att stadsdelsnämnden ingår i samrådsprocessen

Miljöpartiet delar förvaltningens synpunkter i förslaget
inriktningsbeslut om att Gasklocka 2 har bäst förutsättning för
att bli en internationell gästspelsscen. Vi har dock inte släppt

iden från 2010 att göra området i sin helhet till ett kulturkluster.

Miljöpartiet omvandlar och bygger Stockholm hållbart i alla sina projekt och föreslår därför att ett av huvudmålen ska vara en hållbar gästspelsscen.

Vi ser fram emot att de akustiska lösningar som förvaltningen säger finns kommer på plats utifrån delmålet ”akustik i världsklass”. Vi vill dock, precis som förvaltningen noterar i eventuella risker med projektet, flagga för att det kan komma att kosta, mycket.

Det blir ett delikat samverkansarbete att hålla ihop för förvaltningen. Vi tror att det arbetet underlättas om det formaliseras och ser stadsdelsnämnden som en del i det formaliserade samrådet.

Beslutsgång

Ordföranden Madeleine Sjöstedt (FP) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Madeleine Sjöstedt m.fl. (FP), Anna Cederschiöld m.fl. (M), Johan Fälldin (C), Martin Engman m.fl. (S) och Sebastian Wiklund (V).

Reservation

Ewa Larsson m.fl. (MP) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av Martin Engman m.fl. (S) enligt följande:

Sedan 2010 har möjligheter att skapa ett kulturkluster med en internationell gästspelsscen i en av gasklockorna i Norra Djurgårdsstaden utretts. Alternativa placeringar och storlekar för gästspelsscenen har också utretts. I dessa utredningar har det konstaterats att kostnaderna för den utveckling som är tänkt i gasklocksområdet är stora, och en samlad ekonomisk bedömning har gjorts. Trots den samlade ekonomiska bedömningen och kostnadsberäkningar känner vi från Socialdemokraternas sida en viss oro över den ekonomiska osäkerheten som finns i projektet. Det är viktigt att staden noga följer den fortsatta inriktningen och har kontroll över frågor som rör investeringsramen, rimliga hyresnivåer så att olika uppsättningar och olika aktörer har råd att använda sig av anläggningen och vilka effekter investeringen kan ha på andra scener med liknande kapacitet och inriktning.

Särskilt uttalande lämnas av Sebastian Wiklund (V) enligt följande:

När de ursprungliga planerna kring ett kulturkluster i Norra Djurgårdsstaden visade sig vara alltför optimistiska, så tillstyrkte Vänsterpartiet vid Fastighetsnämndens sammanträde 130305 förslaget att begränsa projektet till en fördjupad utredning för kulturverksamhet i en av gasklockorna, med en utredningskostnad på 1.5 mnkr. I det reviderade utredningsförslaget 140204 framgick dock att utredningskostnaderna istället beräknades uppgå till 26.5 mnkr, vilket vi belyste som anmärkningsvärt hög och vilket tydligt signalerade vilka tekniska risktaganden som projektet står inför vid ett genomförande.

Över lag har informationen från utredningen varit bristfällig och underlaget är fortfarande bristfälligt kring hur verksamheten ska kunna gå ihop. Nu föreslås denna kostnad öka med ytterligare 7mnkr, samtidigt som vi har fått presenterat för oss en väldigt optimistisk affärsplan för framtida driftskostnader och finansiering. Som vi tolkar det väljer staden alltså att årligen satsa 75 mnkr extra årligen på Stadsteatern för detta högriskprojekt.

Vi riskerar alltså att få ytterligare ett stort arenabygge som förutsätter stora kommersiella evenemang och stora satsningar från staden för att gå runt, och som dessutom kommer att konkurrera med redan befintliga scener, som Dansens hus.

Vi vill även lyfta de stora brister på kulturhus i vår ytterstad, till förmån för stora satsningar i stadens mer centrala delar.

Vid protokollet
Åse Geschwind

Rätt utdraget intygar: