

Tid Tisdagen den 17 februari 2015 kl. 15.30 – 16.30
Plats Kulturförvaltningen, Askebykroken 13
Justerat Fredagen den 20 februari 2015

Roger Mogert

Rasmus Jonlund

Närvarande**Beslutande ledamöter**

Roger Mogert	(S) Ordförande
Rasmus Jonlund	(FP) Vice ordförande, ej §8
Salar Rashid	(S)
Mats Berglund	(MP)
Ann Mari Engel	(V)
Sophia Granswed	(M)
Johan Nilsson	(M)
Kristina Lutz	(M)
Hanna Gerdes	(FP)

Tjänstgörande ersättare

Anette Hellström (M) för	Rasmus Jonlund (FP), §8
Inga Näslund (S) för	Eleonore Eriksson (S)
Micke Seid (MP) för	Tjia Torpe (MP)

Ersättare

Fredrik Stiernstedt	(S)
Juliana Gristelli	(V)
Sofia Lundin	(Fi)
Anders Blom Hartung	(M)
Pelle Thörnberg	(C)
Ulf Lönnberg	(KD)

Tjänstemän:

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie, Gabriel Marawgeh
Kulturförvaltningen: Förvaltningschefen Berit Svedberg, Elisabeth Aldstedt, Bengt Andersson, Ann-Charlotte Backlund, Mårten Castenfors, Marion Hauge-Lindberg, Katti Hoflin, Patrik Liljegren, nämndsekreterare Maria Sadeghzadeh, samt personalföreträdare Maria von Scheele och borgarrådssekreteraren David Jonsson.

§ 1

Justering av dagens protokoll

Beslut

Kulturnämnden utser vice ordföranden Rasmus Jonlund (FP) att tillsammans med ordföranden Roger Mogert (S) justera dagens protokoll.

§ 2

Anmälan av justerat protokoll

Beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan av protokoll nr 1/2015 från nämndens sammanträde den 27 januari, som justerats den 4 februari 2015.

§ 3

Anmälningssärenden

Dnr 1.1/27/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

Anmälan görs av:

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar
- b) Anmälan av protokoll Rådet för Funktionshinderfrågor 2014-12-04
- c) Utgick
- d) Slutrapport – projektet Lärandecenter och mötesplats i nytt bibliotek i Hässelby gård, Bibblerian.
- e) Anmälan av kulturförvaltningens beslut enligt delegation, avseende Kulturmiljö, 2015-01-16 – 2015-02-06
- f) Stadsarkivariens beslut enligt delegation
- g) Information om Kulans nya bokningstjänst
- h) Anmälan av arkivutskottets protokoll 2015-02-11
- i) Anmälan av verksamhetsplan Liljevalchs/Stockholm Konst, verksamhetsplan Stockholms stadsmuseums med Medeltidsmuseet och Stockholmia samt verksamhetsplan Stockholms stadsbibliotek

§ 4**Verksamhetsberättelse 2014 för Kulturförvaltningen**

Dnr. 1.1/5929/2014

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen

- att godkänna och överlämna årsredovisning med bokslut 2014 till kommunstyrelsen
- att hos kommunstyrelsen begära ombudgetering av 25,0 mnkr avseende investeringsmedel för basutställning och ombyggnation vid Stockholms stadsmuseum
- att hos kommunstyrelsen begära ombudgetering av 5,1 mnkr avseende investeringsmedel inom bibliotek i rörelse vid Stockholms stadsbibliotek

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-01-30.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen redovisar full måluppfyllelse. Arbetet har skett i linje med uppgjorda planer och processer såväl internt som externt. Nedan följer en sammanfattning av förvaltningens verksamhetsområden och resultat.

1. Stockholm är en attraktiv, trygg, tillgänglig och växande stad för boende, företagande och besök

Kulturförvaltningen arbetar utifrån att Stockholm växer med kultur. Kulturförvaltningens arbete med att bli angelägna för fler och därmed nå nya målgrupper har intensifierats under året som gått. Kulturförvaltningens kunskaper efterfrågas alltmer. Medarbetare deltar i olika samarbeten i staden och regionen. Bland annat inom Kultur i Ögonhöjd och stadsutvecklingsområdet där Gasverks- och Slakthusområdet är två exempel. I ytterstaden ökas samspelet mellan olika aktörer för att stärka kulturen i stadsutvecklingen.

Stockholms stadsbiblioteks 2014 års prioriteringar syns tydligt i årets resultat. Både avdelningens antal besök och utlån har ökat jämfört med samma period 2013 och allt tyder på att årets omfattande upprustningar och nybyggnationer bidragit till ett ökat intresse för de aktuella biblioteken. Även prioriteringen av barn och unga samt ytterstaden märks. Enligt SOM-undersökningen framgår att andelen stockholmare som regelbundet läser böcker är betydligt fler än bland boende i Stockholms län och riket i stort. Detta gäller samtliga åldersgrupper oavsett utbildningsnivå. Biblioteken ska nå också de stockholmare som själva inte spontant tänker på biblioteket som en potentiell partner i dess vardag. Mer och mer verksamhet bedrivs därmed utanför bibliotekens egna väggar så som när nya barnens bokbuss besökt stränder och festivaler. Genom samarbete med andra aktörer tillförs

verksamheten nya infallsvinklar, ny kompetens samt får ta del av samarbetspartners nätverk och målgrupper.

Kulturskolan Stockholm har under 2014 erbjudit ett rikt och varierat utbud av kulturverksamheter med stora möjligheter för barn och ungdomar att på sin fritid delta och utveckla sitt eget skapande inom konstnärliga uttryckssätt som musik, sång, teater, cirkus, dans, musikal, konst och media, alltifrån nybörjarkurser till avancerad nivå. Samarbeten mellan elever i de olika konstformerna, över ämnesgränser och mellan elever i inner- och ytterstad har utvecklats. I juni genomfördes för första gången en gemensam satsning på sommarkurser (kulturkollon) runt om i alla enheter. Flera pedagoger med olika ämneskompetenser och teaterassistenter har arbetat tillsammans med barnen i ämnena bild, dans, musik och teater. Bokade elevplatser har uppgått till 15 734 (15 250 år 2013) varav 15 252 avser terminskurser och 482 avser kortare kurser som t ex lovkurser och kollokurser. Totalt har antalet deltagarplatser i Kulturskolans verksamhet uppgått till 27 801 (27 350 år 2013). Detta avser såväl de bokade kurserna som prova-på-verksamheter och skolornas kulturköp.

Stadsmuseet, Medeltidsmuseet och Stockholmia har uppmärksammats på flera sätt under året. Medeltidsmuseet fick i juni utmärkelsen Certificate of Excellence 2014 för fortsatt fantastiska omdömen från nöjda museibesökare på TripAdvisor. Senare på året utnämndes Lonely Planet Milleniumvandringen till världens bästa litterära vandring med orden "It's an atmospheric walk which helps colour in the dark outlines of Scandi noir". Besökssiffrorna på Stads- och Medeltidsmuseet om sammantaget ca 300 000 besök innebär för Stadsmuseet en femprocentig minskning och för Medeltidsmuseet två procent jämfört med 2013. Stadsmuseet har deltagit i tidiga samtal om större stadsutvecklingsprojekt och det är positivt att museets expertkunskap är efterfrågad. Genom att delta tidigt i plan- och bygglovsprocesser kan större kulturmiljönytta uppnås. En förutsättning för att Stockholmare ska kunna tolka och omtolka sin och stadens historia är att avdelningen fungerar som en kunskapsbank för ny kunskap. Bl a genomför avdelningens arkeologer ett stort antal schaktkontroller i området runt Slussen.

Evenemangsavdelningens verksamhet kan sammanfattas i att det blev ett mycket framgångsrikt år fyllt med ett antal större nyheter och utmaningar. Festivaler och evenemang var välbesökta och både Kulturfestival och Kulturnatt satte nya rekord. Årets största framgång under Kulturnatten var att drygt 60 % av besökarna var förstagångsbesökare, något som är ett av arrangemangets främsta mål. I juni hade "Brunkebergstorg-projektet" premiär där avdelningen tillsammans med Liljevalchs konsthall, Fastighetskontoret, Trafikkontoret m fl genomförde ett omfattande evenemang. Genom kultur, underhållning och ett varierat matutbud under hela sommaren var målet att lyfta Brunkebergstorg som en mötesplats i city. Sommaren avslutades genom att evenemangsavdelningen bokstavligen

"flyttade" till Barcelona för att manifestera det fantastiska samarbetet med Barcelona stad genom medverkan i deras stora kulturfestival La Mercè. Året avslutades med att evenemangsavdelningen blev ISO certifierat som första kommunala verksamhet enligt standarden "Ledningssystem för hållbara evenemang".

Liljevalchs kan se tillbaka på ytterligare ett framgångsrikt konstår med drygt 123 523 besökare, drygt 14 000 fler än budgeterat. Inledningen på 2014 utgjordes av den sista veckan på utställningen "Lena Cronqvist" innan "Vårsalongen" i slutet av januari på allvar inledde Liljevalchs nya konstår. Den 26 april öppnade Liljevalchs en utställning med skulptören Berit Lindfeldt och i denna även dansföreställningar av Virpi Pahkinen – ett sätt att kombinera två olika konstarter och öka publiktrycket. Sommarens stora konsthantverksutställning "Attention: Craft" med elva inbjudna norska och svenska konsthantverkare och två externa kvinnliga kuratorer invigdes i juni och i denna, den stora barnsatsningen "Craft:kollo". Höstens stora klassikersatsning med måleri av Vera Nilsson genomfördes och rönt lovord i press och bland publik.

Stockholm konst. Under 2014 färdigställde Stockholm konst 32 konstprojekt i stadens offentliga rum, utomhus och inomhus. Detta betyder närmre tre slutförda offentliga konstprojekt per månad (2,7 projekt).

Samordningen av förvaltningens växtplatser utvecklas för att tillsammans med andra resurser uppnå en högre effekt. Kartläggningar och nya verktyg stödjer processen och samtalet med olika parter. Nya samlingslokaler etablerades i Hjorthagen och Husby med stöd från kulturnämnden.

2. Kvalitet och valfrihet utvecklas och förbättras

Förvaltningens arbete med kvalitet och valfrihet handlar om olika former av tillgänglighet. Dels ska medborgaren erbjudas en bredd av konstnärlig kvalitet i många olika konstformer och dels arbetar förvaltningen med bemötande och allas lika värde.

Kommunikationen har sitt fokus på förbättrad information i exempelvis mötesplatser och närvaro i sociala medier. Initiativen tas emot positivt av kulturlivet och syns bland annat i undersökningen Mystery Visitor.

Fler barn och unga tar del av scenkonst genom Kulans erbjudanden. Med riktade kampanjer som erbjuder förskolan och skolan ett tematiskt utbud som är angeläget nås fler barn och unga. Ytterligare faktorer spelar roll - att erbjudandet är kvalitetssäkrat, överskådligt och har ett subventionerat pris. Här utgör utvecklingen inom Kulans webb och bokning två viktiga hörnstenar. Att barn och unga har tillgång till ett kulturutbud som är tillgängligt och anpassat för dem förutsätter strukturer för att kulturen kommer till de unga och tvärt om. För de små barnen har en kultursamverkansgrupp för förskolan etablerats.

Under 2014 gjordes särskilda satsningar på barn och ungas läsning, lärande och reflektion, den så kallade lässatsningen. Genom att fokusera på 0-2 åringar, förskolebarn samt barns och ungas fritid skall Stockholms stadsbiblioteks insatser komplettera de satsningar som samtidigt sker inom Stockholms stads grund- och gymnasieskolor.

KUL1415 har förberetts och en mängd aktiviteter genomförts i högt tempo. Under våren genomfördes en rad olika kreativa workshops med aktörer som arbetar med barn och unga och kultur och fritid. Syftet var att få en gemensam syn på vad vi vill att barn och unga ska få ut av satsningen.

Arbetet med Växtplatserna utvecklas och insikten om stadsdelarnas olika förutsättningar speglas nu tydligare i insatserna. Det lokala kulturlivet utvecklas på olika sätt. I Tensta tar det fria kulturaktörerna mer plats, i Skärholmen/Bredäng stärker Kulturskolan och biblioteket sina lokala nätverk, i Husby byggs lokal samverkan där en bredd av lokala aktörer samplanerar och stödjer varandra. Denna utveckling har sin grund i att Växtplatsprojektet drivs målmedvetet och långsiktigt.

3. Stadens verksamheter är kostnadseffektiva

Kulturförvaltningen ska tillvarata och utveckla förvaltningens resurser för att skapa maximalt värde för stockholmarna. Detta förutsätter resurseffektivt arbete och ständiga förbättringar. Stockholms stads senaste medarbetarenkät ger indikationer på att personalen arbetar allt mer med ständiga förbättringar.

Kulturförvaltningens möjligheter att arbeta med analys och uppföljning förbättrades under 2014 genom att den statistiska kompetensen förstärktes. En kulturrapport med statistik och data över förvaltningens verksamhet 2013 med jämförelse 2011 och 2012 är sammanställd och finns nu tillgänglig i tryck och på webben

Kulturförvaltningen arbetar sedan flera år med effektiviseringar. Det sker i form av kompetenshöjande insatser, organisationsutveckling samt E-tjänster. Under året har E-tjänsterna utvecklats ytterligare och kompletterande delar införts.

Kulturförvaltningen har utvecklat och arbetar med metoden kompetensbaserad rekrytering i samband med rekrytering av medarbetare. Erfarenheterna är goda och modellen kommer att ligga som grund även i framtida rekryteringar.

Den ekonomiska kontrollen har under året förbättrats och utvecklats på ett tillfredställande sätt.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Särskilt uttalande:

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD):

Stockholms kulturliv sprudlar och växer. Det är ett kulturliv som är vida större än det offentliga Stockholms stad och de kommunala insatserna. Samtidigt är det tydligt hur stadens insatser på kulturområdet de senaste åtta åren har haft stor betydelse för en positiv utveckling och där insatser sannolikt har haft effekter även utanför stadens institutioner och utanför de kulturaktörer som uppbär kommunalt stöd.

2014 präglades mycket av det som kännetecknat de senaste åtta årens inriktning och satsningar. En renässans för böcker, bibliotek och läsning med flera nyöppnade och upprustade bibliotek, ökande antal utlån och besök, och en lässatsning som satt rejäla avtryck på många håll – inte minst i en kraftig ökad utlåning av barnböcker i allmänhet och bilderböcker i synnerhet. Ett öppnare och mer tillgängligt kulturliv, där antalet ansökningar om kulturstöd ligger kvar runt en rekordhög nivå.

Liljevalchs och våra stora evenemang lockade stora besöksskaror. Ökad tillgänglighet till kultur för barn och unga, bland annat genom barnkulturåret, fler deltagande i Kulturskolan samt utbyggnaden av El Sistemas. Stockholmarnas konstsamling i den offentliga miljön utökades med nästan tre nya konstnärliga gestaltningar i månaden. Stads- och Medeltidsmuseerna lockar besökare från när och fjärran och som även fått internationell uppmärksamhet och utmärkelser. Stor kompetens och kunskap finns inom kulturförvaltningens olika avdelningar och kommer staden, dess invånare och besökare till del i allt från proffsiga evenemang till antikvariska expertutlåtanden som är ovärderliga när vi fortsätter att bygga vidare på Stockholm och dess årsringar.

Den kulturpolitiska grunden att bygga vidare på är stark, men vi är oroade för att den nya majoriteten kommer att välja en annan väg. Den nya majoriteten måste hålla fast vid att kulturlivet ska vara öppet och tillgängligt för alla stockholmare, inte bara för dem som redan uppskattar och väljer att ta del av kultur utan även dem som idag inte gör det. Att äga makten att uttrycka sig – med ord, bild, musik, tal – är att kunna meddela andra sin mening, sin syn på världen, sina livsvillkor och sina egna erfarenheter.

Vi kommer kraftfullt att opponera oss mot en kulturpolitik som

väljer att vara till för de som redan är kulturintresserade och skyddar för de grupper som idag inte tar del av kulturens uttryck.

§ 5**Verksamhetsberättelse 2014 för Stadsarkivet**

Dnr 1.2-1087/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag:

- att godkänna Stadsarkivets förslag till verksamhetsberättelse 2014 och överlämna ärendet till kommunstyrelsen

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-02-02.

Sammanfattning

Stadsarkivet bidrar i hög grad till uppfyllelse av kommunfullmäktiges inriktningsmål och mål för verksamhetsområdet. Samtliga nämndmål har uppfyllts och de i verksamhetsplanen beslutade aktiviteterna genomfördes i huvudsak utan avvikelser. Budgetföljsamheten har varit god med en avvikelse på 0,0 mnkr mot budget och prognoser.

Angelägen publik institution

Stadsarkivet har 2014 slagit besöksrekord med 30 733 besök i de publika lokalerna. Det är 5 000 fler än år 2013, en ökning med nästan 20 procent. Detta är resultatet av ett ökat fokus på det publika arbetet. Från och med januari 2014 har Stadsarkivet förbättrat öppettiderna i läsesalen samt utökat framtagningsservicen och programverksamheten. Den nya föreläsningsserien Onsdagshistorier i samverkan med Stockholms universitet har bidragit till den största besöksökningen. Onsdagshistorier har också uppmärksamats av media och flera av Stadsarkivets medarbetare har medverkat i Morgonpasset i P3. Även torsdagarnas släktforskningshjälp i samarbete med Storstockholms Genealogiska förening har varit mycket populär. I april deltog Stadsarkivet för tredje gången i Kulturnatten, med totalt 450 besök under kvällen. Under sommaren deltog Stadsarkivet även med en programpunkt under Pridefestivalen, "70 år av lagligt homosex".

Lokalprojektet "Rum för ett angeläget arkiv" har under året koncentrerats till omfattande förbättringar av Stadsarkivets föreläsnings- och konferensutrymmen.

Den arkivpedagogiska verksamheten har utökats. Stadsarkivet har tagit emot 54 grupper från grundskola, gymnasium och universitet, även detta en ökning med ca 20 procent jämfört med förgående år. Tematiska skolprogram har utarbetats. Samarbetet med Stockholms universitet har utvecklats och alla A-studenter i historia har besökt Stadsarkivet.

I samband med 100-årsdagen av första världskrigets utbrott 28 juni samarbetade Stadsarkivet med Svenska Dagbladets Mitt Stockholm-blogg och liverapporterade både om händelserna i Sarajevo och vad

som hände samma dag i Stockholm för hundra år sedan.

Liverapporten, där man också kunde ställa frågor, följdes av ca 10 000 läsare. En utställning, "Stockholmarna och världskriget", öppnade på Kulturarvsdagen 14 september.

Inom samarbetsprojektet Stockholmskällan har arbetet med fyra teman avslutats, demokrati och, välfärd och ofärd, medeltid samt första världskriget. Stockholmskällan noterade ca 650 000 webbesök under året.

Samverkan med Stadsmuseet har intensifierats. Detta har resulterat i Faktarumsverksamhetens kommande placering i Stadsarkivets läsesal 2015-2017, samt medverkan i produktionen av den nya Stockholmsutställningen på Stadsmuseet. Ett annat av årets samarbetsprojekt är Utställningen Jag är här - ärbar/sedeslös som öppnade i mars på Postmuseum och Stadsarkivet och behandlar synen på sexualitet och könsnormer i historia och i samtid.

Efterfrågan på information ur arkiven är fortsatt hög. Under 2014 har totalt 19 500 förfrågningar inkommit, en liten minskning jämfört med förra året (19 974). De ärenden som minskat i antal är framförallt beställningar av bouppteckningar. Även antalet folkbokföringsärenden har minskat något. Förfrågningarna i de sociala arkiven har däremot ökat med nästan 10 procent, med över 900 inkomna förfrågningar. Av dessa kom 336 från Ersättningsnämnden (som arbetar med att ge ersättning till personer som när de var barn utsattes för allvarliga övergrepp i samhällsvården), vilka prioriterats i handläggningen.

En stor arkivleverans under året var Länsstyrelsens fordons- och körkortsregister fram till och med 1972. Detta har medfört fler än 600 förfrågningar, och en för Stadsarkivet ny kundgrupp med intresse för fordonshistoria.

Efterfrågan på skolbetyg är fortsatt mycket hög. Stadsarkivet har under året lanserat en användarvänlig och effektiv applikation för att beställa betyg.

Ökad tillgång till arkiven

Under året har Stadsarkivet gjort närmare 28 miljoner digitala publiceringar av information ur arkiven, varav 25 miljoner poster publicerats internt för att effektivisera handläggningen av förfrågningar. Samtidigt skannades och registrerades närmare 23 miljoner arkivhandlingar och databasposter som ska bearbetas för publicering. Dryga 16 000 sidor skadade arkivhandlingar skannades för att vårda och bevara arkivinformationen.

Därutöver har ytterligare närmare 500 000 sidor arkivhandlingar skannats av Stadsarkivets samarbetspartners. Samarbetet med Riksarkivet om digitalisering och främst publicering av digitaliserat statligt arkivmaterial på Riksarkivets publiceringsytor stärktes ytterligare.

Arbetet med att ordna och förteckna arkiven har fortsatt i ungefär

samma takt som föregående år. I och med en uppgradering av den nationella arkivdatabasen ARKIS har dock mängden hyllmeter som förtecknats inte uppnått det mål som sattes i början av året. Däremot har den särskilda satsningen på att registrera ritningar gett bättre resultat, där över 17 500 ritningar har ordnats och registrerats.

Under 2014 har Stadsarkivet tagit emot drygt 1500 hyllmeter handlingar från statliga och kommunala myndigheter och enskilda arkivbildare samt närmare 500 kartor och ritningar.

Stärkt varumärke och tydligare kommunikation

Stadsarkivet har 2014 tagit fram en kommunikationsstrategi för perioden 2014 -2018. Strategin tar utgångspunkt i en undersökning om bilden av Stadsarkivet bland medarbetare och nyckelintressenter. Kommunikationsstrategin identifierar Stadsarkivets huvudmålgrupper samt kommunikationsmål som anger hur vi vill att målgrupperna ska uppleva oss.

Under 2014 har följande genomförts i enlighet med strategin:

- framtagande av verksamhetsidén "ett angeläget arkiv" som är ledstjärnan för Stadsarkivet när vi utvecklar olika lösningar.
- en visuell identitet utifrån Stockholms stads grafiska profil som visar hur Stadsarkivets verksamhetsidé kommer till uttryck rent visuellt när det gäller utåtriktad verksamhet. Genom konsekvent användning bidrar den till att skapa igenkänning för Stadsarkivets kommunikation på t ex skyltar, på webben, affischer och andra trycksaker.
- en ny webbplats vars främsta uppgift är att tydliggöra vad Stadsarkivet erbjuder har utvecklats. Den ska stötta det fysiska besöket, bidra till att det går snabbt och lätt att uträtta sitt serviceärende, väcka intresse för arkivens innehåll och locka till besök, synliggöra och länka till Stadsarkivets digitala resurser samt göra det lätt för användare att sprida information vidare från Stadsarkivet.
- en strategi för Stadsarkivets närvaro i sociala medier har tagits fram
- framtagande av skyltprogram för Stadsarkivet utifrån stadens riktlinjer.

History Marketing-arbetet bedrevs med fortsatt kommunikation med stadens verksamheter och flera samarbeten har under året inletts. Bland dessa efterforskningar för Norrmalms stadsdelsförvaltning om Plattans historia, stöd åt Skärholmens stadsdelsförvaltning i arbetet med det nya parkupprustningsprogrammet 2014 och samverkan med Familjebostäder i kommunikation kring deras områdens historiska utveckling. Stadsarkivet har även samverkat med stadsledningskontoret kring produktionen av filmen Stockholm - European Green Capital 2010. Filmen ger en bakgrund till Stockholms

position som Europas första miljöhuvudstad 2010.

Central resurs i stadens informationsförsörjning

Program eDok har drivits vidare under året. Tilldelningsbeslut i upphandling av systemplattform har fattats. Framtagande av standardiserade arbetsprocesser och förberedande av pilotinförande har genomförts. Tilldelningsbeslutet överklagades dock och överklagan bifölls av förvaltningsrätten. Staden beviljades inte prövningstillstånd i högre instans. Upphandlingen har därför avbrutits och kommer att göras om med en beräknad försening i programmet på cirka ett år.

Arbetet med e-arkiv Stockholm har präglats av fokus på anslutningar till e-arkivet och en utvecklad publik söktjänst.

Stadsarkivets uppdragsverksamhet där vi erbjuder stadens verksamheter konsultstöd inom arkiv och dokumenthantering fortsätter med stor efterfrågan. Verksamheten har konsoliderats för en långsiktig hållbarhet med en arbetsstyrka på ca 5 helårsarbetskrafter.

Arbetet med att ta fram en strategi för upprätthållande av offentlighetsprincipen i e-förvaltningen har avslutats under året. Kulturnämnden har godkänt strategin och rekommenderat fullmäktige att fastslå strategin och ge kulturnämnden i uppdrag att utarbeta en handlingsplan för strategins realisering.

Flera utvecklingsprojekt har under året drivits tillsammans med stadens verksamheter, bland annat gällande gallringsutredningar.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag.

Särskilt uttalande:

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersätтарыttrande från Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD):

Stadsarkivet har som stadens men även stockholmarnas gemensamma databas en central roll i staden. Stadsarkivet är en av stadens mest välskötta verksamheter, så även 2014, och har många viktiga uppdrag utöver att bevara och vårda handlingar i olika former och format. Digitalisering och tillgängliggörande har fortskridit. Arkivets roll för demokratin och offentlighetsprincipen är avgörande och dess betydelse för utvecklingen av en modern e-förvaltning kan inte överskattas. Det påbörjade arbetet med att öka den publika verksamheten och göra arkivet än mer känt och

angeläget för stockholmarna och har redan nått betydande framgångar med kraftigt ökat besöksantal.

Arkivet har också, tillsammans med framför allt Stadsmuseet, lyckats använda Stockholms historia i marknadsföringen av staden. Ett exempel på detta är det 300-åriga arkivet av Stockholms byggnadsritningar som utsågs till UNESCO-världsminne för några år sedan.

Stadsarkivets utveckling under de senaste åren lovar gott inför framtiden. Vi kommer att arbeta för att utvecklingen tillåts fortsätta mot ett levande arkiv som stockholmare och andra kan inspireras av, lära av och använda för att skapa nytt innehåll till den växande världsstaden.

§ 6**Upprustning och utveckling av Medborgarhuset med idrottsnämndens lokaler**

Dnr 3.4/3659/2013

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- Att godkänna reviderat inriktningsbeslut med revideringen i kulturnämndens program och med en bedömd självkostandshyra om 5,5 mnkr i enlighet med detta tjänsteutlåtande.
- Att ärendet hemställs till kommunfullmäktige.

Handlingar i ärendet

Fastighetskontorets, idrottsförvaltningen samt kulturförvaltningens tjänsteutlåtande från 2015-02-02.

Sammanfattning

Medborgarhuset vid Medborgarplatsen på Södermalm invigdes år 1939 för att tillgodose stockholmarnas behov av samlings- och möteslokaler, bibliotek och bad. Tre stora huskroppar byggdes som sammankopplades med mellanliggande hiss- och trapphus samt med gemensamma botten- och källarplan.

Enligt utredningsbeslut från år 2011 har fastighetskontoret utrett hur Medborgarhuset kan rustas upp och utvecklas för att bli ett mer attraktivt besöksmål samt bidra till målen att skapa en hållbar stadsmiljö. Utredningen har resulterat i två olika alternativ. Ett minialternativ som beskriver vilka åtgärder som måste göras för att uppgradera byggnadens tekniska standard och vilka åtgärder som krävs för att verksamheterna ska kunna bedrivas på ett effektivt sätt med dagens förutsättningar. Det andra alternativet är ett utvecklingsalternativ där en omDispositionering av ytorna bidrar till att skapa ytterligare mervärden i form av en mer tillgänglig byggnad för besökare till anpassade moderna lokaler som tillmötesgår dagens krav. En betydande del i det fortsatta arbetet är att göra byggnaden tillgänglig och öppen för besökarna.

Fastighetsnämnden och kulturnämnden beslutade den 4 februari 2014 om utvecklingsalternativet för inriktningen av Medborgarhuset.

I idrottsförvaltningens lokaler föreslås en renovering av de befintliga lokalerna med viss omDispositionering med hänsyn till hur ombyggnationen blir i övriga huset. Målet är att badet ska bli en del av det framtida Medborgarhuset. Investeringskostnaden för förslaget är cirka 200 mnkr baserat på idrottsnämndens program samt en del förprojektering. Självkostnadshyran för investeringen, räntor och

avskrivningar, för idrottsförvaltningen bedöms till cirka 10 mnkr per år.

I reviderat inriktningsbeslut föreslås en ny placering för kulturförvaltningen. Det blir i samma huskropp men från våning 0 till våning 3 samt våning 5 istället för mellan våning -2 till våning 3. Biblioteket får således ingen direkt anknytning till tunnelbanan men kommer att bedriva viss verksamhet i entréplan, barn- och vuxenavdelning på våning 1 och ungdomsbiblioteket Punkt Medis på våning 2. Kulturskolan kommer att finnas på våning 3 och 5. Investeringskostnaden i förslaget är cirka 110 mnkr vilket ger en självkostnadshyra för kulturnämnden på cirka 5,5 mnkr per år. Kostnaden baseras på en uppskattning av kvadratmeterpris för renovering av dessa ytor.

Den totala investeringsbudgeten för projektet bedöms till 485 mnkr.

Tidsplan för genomförande är byggstart våren 2016 och med ett färdigställande till sommaren 2018. Renoveringens etappindelning kommer att preciseras i genomförandebeslut.

Det övergripande miljömålet för Medborgarhuset är att miljöklassa byggnaden och minska energianvändningen med cirka 20 procent vilket bedöms till cirka 1,5 mnkr per år i besparing.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Särskilda uttalanden:

Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Mats Berglund m.fl (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättaryttrande från Sofia Lundin (Fi) enligt följande:

Från start har Medborgarhuset varit en plats för kropp, själ och bildning. Genom förslaget till beslut skapas förutsättningar för ökad samverkan mellan husets olika verksamheter.

Verksamheterna görs också mer synliga, bland annat genom en ingång via tunnelbanan. Det är dessutom positivt att stråket utmed Folkungagatan görs mer levande och attraktivt. Hela huset ska upplevas öppet, angeläget och tillgängligt för alla.

Vi vill poängtera vikten av att upprustningen resulterar i olika typer av möteslokaler. Lokaler viktiga för den demokratiska infrastrukturen, tillgängliga för föreningsliv och andra till

överkomliga kostnader.

I Medborgarhuset ska människor mötas, samarbeta och verka genom föreningar, klubbar, institutioner och företag. Debaser är redan idag en viktig del i detta sammanhang och vi är angelägna om att de ges goda förutsättningar att fortsätta verka i huset.

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersätтарыttrande från Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD):

Vi välkomnar att en genomgående upprustning av Medborgarhuset nu kommer till stånd. Detta mycket centralt belägna offentliga rum behöver bli mer fysiskt tillgängligt, effektivt utnyttjat och ändamålsenligt utrustat genom en välkommen modernisering.

Det är också positivt att mer yta för kulturverksamhet kan komma till. De ökande kostnaderna måste dock beaktas så att det inte riskera bibliotekets eller andra kommunala verksamheter. I dagsläget handlar det om en fördubblad självkostnadshyra för investeringen för kulturförvaltningen, från 2,8 mkr till 5,5 mkr/år. Kostnadsutvecklingen måste följas noga för att säkerställa att så mycket som möjligt går till verksamhet och inte till lokaler.

Vi är också oroliga för att de tänkta planerna på ett bibliotek med koppling till tunnelbanan inte blir av. Biblioteken ska i största möjliga utsträckning finnas där människor vistas och rör sig. Tunnelbanebiblioteken är uppskattade och fyller en viktig funktion för att öka tillgängligheten till litteratur. Vi beklagar därför om den tänkta direkta kopplingen mellan biblioteket och tunnelbanan inte kan förverkligas. Att kunna gå direkt från tunnelbanans vimmel och brådska till böckerna och biblioteket vore en stor fördel inte minst för spontanbesök.

§ 7**Avtal gällande Regionbiblioteket Stockholm mellan Stockholms läns landsting och kulturförvaltningen**

Dnr 1.1/743/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att godkänna avtal gällande Kulturförvaltningens ansvar för drift av den regionala biblioteksverksamheten 2015 med de medel som Stockholms läns landstings kulturnämnd beslutat om.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-02-04.

Sammanfattning

Ärendet gäller finansiering av den årliga driften av den regionala biblioteksverksamheten på uppdrag av Stockholms läns landsting. Denna verksamhet har bedrivits inom Stockholms stadsbibliotek sedan 1981. Stockholms läns landsting finansierar detta genom ett årligt verksamhetsbidrag. Från 2015 regleras verksamheten genom ett avtal löpande över 18 månader samt ett årligt villkorsdokument.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 8**Ökat stöd till det fria kulturlivet**

Dnr. 6.1/736/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att besluta i enlighet med förslag om kulturstöd enligt kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-02-11.

Sammanfattning**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).
- Hanna Gerdes (FP) och Sophia Granswed m.fl (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
 - att delvis godkänna förvaltningens förslag
 - att behålla den s.k. publikbonusen
 - att därutöver anföra följande

Kulturlivet i Stockholm står starkt på egna meriter. Utbyggnaden av det kommunala kulturstödet som vi har genomfört under åtta år har samtidigt varit viktig och angelägen. Stödet till det fria kulturlivet har under Alliansens tid ökat från 70 miljoner kronor 2006 till ca 116 miljoner kronor 2014.

Införandet av en bonus, ett incitament att uppmuntra det fria kulturlivet att nå större publik och öka egenfinansieringen, var också en mycket angelägen reform. Tillgången till kulturupplevelser ska inte vara enbart begränsas till den redan kulturintresserade utan ska tillgängliggöras för fler.

Att äga makten att uttrycka sig – med ord, bild, musik, tal – är att kunna meddela andra sin mening, sin syn på världen, sina livsvillkor och sina egna erfarenheter. Att göra det är inte bara att njuta av konstupplevelsen, det kan

för många vara ett sätt att ta sig makt över det egna livet och framtiden.

Därför måste det vara ett centralt mål för kulturpolitiken att kulturen når fler. Det ligger i kulturpolitikens intresse att en smal verksamhet som vanligtvis har en publik på tio lyckas nå två till.

Vi beklagar att kulturbonusen har avskaffats av den nya rödgrönrosa majoriteten; den kulturpolitiska utvecklingen tar därmed ett steg bakåt. Vi bejakar ett utökat kulturstöd - men i vårt budgetförslag för Stockholms stad 2015 finns medel både till detta och till en bibehållen bonus under utvecklade former.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Reservation

Hanna Gerdes (FP) och Sophia Granswed m.fl (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag till beslut.

Ersättaryttrande

Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD) instämmer i förslag till beslut från Hanna Gerdes (FP) och Sophia Granswed m.fl. (M).

Jäv

Rasmus Jonlund (FP) har på grund av jäv inte deltagit i beslutet.

§ 9**Inrättande av kulturmiljöutskott - hemställan**

Dnr. 1.1/6133/2014

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att hemställa att kommunfullmäktige beslutar att kulturnämnden ska ha ett kulturmiljöutskott
- att, under förutsättningen att kommunfullmäktige beslutar att låta kulturnämnden ha ett utskott, välja ledamöterna som nedan:

Eleonore Eriksson (S) – ordförande
Rasmus Jonlund (FP) – vice ordförande
Fredrik Stiernstedt (S) – ledamot
Ann Mari Engel (V) – ledamot
Tjia Torpe (MP) – ledamot
Vakant (M) – ledamot
Anders Blom Hartung (M) – ledamot

Andrea Nylin (S) – ersättare
Anne-Lie Elfvén (FP) – ersättare

- att hos kommunfullmäktige hemställa om att sedvanliga sammanträdesarvoden ska utbetalas till ledamöter och ersättare i utskottet.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-02-17.

Sammanfattning

Kulturnämnden beslutade den 27 januari 2015 att inrätta ett kulturmiljöutskott.

Kommunallagens kap 6, § 20 lyder *Fullmäktige får bestämma om en nämnd ska ha ett eller flera utskott. Om fullmäktige inte har bestämt något om utskott, får nämnden själv bestämma att utskott skall finnas.* Denna lagtext feltolkades av förvaltningen då ärendet om att inrätta ett kulturmiljöutskott måste beslutas av kommunfullmäktige. Nämnden behöver därför fatta ett nytt beslut med hemställan till fullmäktige om ett kulturmiljöutskott. Efter att kommunfullmäktige har beslutat att kulturnämnden ska ha ett utskott ska sedan kulturnämnden välja ledamöter och ersättare till utskottet.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 10 Information och övriga frågor

Information från förvaltningarna

- Mårten Castenfors informerade om verksamhetsplanen för Liljevalchs och Stockholm Konst som bland annat innehåller ombyggnation av konsthallen Liljevalchs, fotoutställningen Auschwitz KZ I-II av Örjan Henriksson samt till hösten, en utställning om mode.
- Ann-Charlotte Backlund informerade om verksamhetsplanen för Stockholm stadsmuseum med Medeltidsmuseet och Stockholmia I och med att Stockholms stadsmuseum är stängt för ombyggnation finns verksamheten på andra ställen, bland annat genom dagliga vandringar och visningar samt genom nya samarbeten på växtplatser, såsom projektet Stadsmuseet på plats – Farsta.
- Katti Hoflin informerade om verksamhetsplanen för Stockholms stadsbibliotek och berättade om satsningen på framförallt bibliotekets icke-användare samt betonade vikten av att satsa på 9-12-åringar med t.ex. eftermiddagsbibliotek. Stockholms stadsbibliotek fortsätter samarbetet med barnavårdscentraler och förskolor för att tidigt ge alla möjligheten till litteratur och läsande. Arbetet med en ny biblioteksplan är även igång, beslut tas av nämnden senare i år.
- Berit Svedberg nämnde att kulturförvaltningens säkerhetsarbete är upptrappad på grund av händelserna i Köpenhamn, så att verksamheterna kan fortsätta att vara öppna och trygga. Förvaltningschefen berättade även att en ny administrativ chef är tillsatt, han heter Magnus Boström som börjar den 2 mars.

Inkomna skrivelser

Anmälan görs av inkomna skrivelser till kulturnämnden enligt följande:

- Skrivelse från vice ordförande Rasmus Jonlund (FP), Hanna Gerdes (FP) och Anne-Lie Elfvén (FP) angående Stockholms roligaste sommarjobb

Beslut

Kulturnämnden överlämnar skrivelserna till kulturförvaltningen för beredning.

Vid protokollet

Maria Sadeghzadeh