



2015-05-08

DNR 1.1/I029/2015

ANK TILL NORRMALMS
STADSDELSFÖRVALTNING

2015-05-08

Dnr 1.2.4. - 735 / 2014

Till Norrmalms stadsdelsnämnd

MEDBORGARFÖRSLAG FRÅN NORRMALMS STADSDELSFÖRVALTNING - ANGÅENDE MUSIKCENTRUM FÖR UNGA

Ärendet

Kulturförvaltningen har av Norrmalms stadsdelsförvaltning mottagit ett medborgarförslag om ett musikcentrum för unga i stadsdelsområdet. Stadsdelsnämnden beslutade på sitt sammanträde den 11 december 2014 att ärendet skulle lämnas till kulturnämnden för beredning.

Kulturförvaltningens synpunkter

Förvaltningen delar skrivelsens uppfattning att det behövs lokaler i hela Stockholm där ungdomar kan lyssna och skapa musik. På det lokala planet är det stadsdelsförvaltningarna som ansvarar för de behov som barn och unga har av kreativa kulturmiljöer med möjlighet till musikutövande och repetitioner.

Norrmalm har redan idag genom sitt centrala läge i Stockholm ovanligt god tillgång till musikaktiviteter, allt från eget musicerande till professionella konserter. Kulturhuset och ett stort antal privat ägda scener bedriver en omfattande musikverksamhet som inkluderar stora delar av Sveriges musiker samt en stor internationell repertoar. Därutöver finns det flera musikinstitutioner som finansieras av stat och landstinget.

Kulturskolan är en viktig verksamhet för både den som önskar enskild undervisning och gruppspel. Verksamhetsformerna utvecklas hela tiden vilket innebär att nya genrer och undervisningsmetoder tillkommer.

Studieförbunden har stor betydelse för att skapa en infrastruktur för eget skapande, inte minst inom musikområdet. På Norrmalm erbjuder till exempel Studieförbundet både inspelnings-



möjligheter, replokaler och spelmöjligheter i Brygghuset och Eastmanstudion. Sensus musikhus på Wallingatan är en annan mötesplats för alla sorters musik och musiker. Där finns både utrustade och tomma replokaler samt en studio för inspelning och mixning. Båda dessa studieförbund får verksamhetsstöd av kulturförvaltningen.

Professionella arrangörer och musiker kan söka stöd från kulturförvaltningen för till exempel konsertprojekt eller kontinuerlig verksamhet som jazzklubben Fasching. För unga initiativ, den övre åldersgränsen är 25 år, finns en särskild stödform, "Kulturstöd för unga". I stödet ingår också tillgång till en coach som kan ge råd och vägledning. Man söker som privatperson och högsta belopp är 10 000 kr. Ett publikt kulturprogram kan till exempel vara en föreställning, en konsert eller en utställning.

Som framgår av ovanstående översikt finns det i dag en rad möjligheter för unga i Norrmalm att utöva sitt musikintresse, inte minst inom de verksamheter som kulturnämnden driver eller stöder.

Med vänliga hälsningar,
Patrik Liljegren
Chef, kulturstrategiska staben

2015 -05- 21

Dnr 1.2.3.-302/2015

Gunilla Schedin

Från: birgit@friggebo.se
Skickat: den 21 maj 2015 13:30
Till: asa.tillberg@hotmail.com; petre.gardos@moderat.se; ani.lindberg@gmail.com;
johan.orrenius@hotmail.com; Info SD09 norrmalm
Ämne: Till stadsdelsnämnden, piazza Gustav Vasa skandal
Bifogade filer: Artikel piazza GV maj 2015.docx

Till partierna i Norrmalms stadsdelsnämnd samt Norrmalms stadsdelsförvaltning.

Hej

Stadsdelsnämnden har tidigare uttalat sig emot busstrafiken på Upplandsgatan mellan Gustaf Vasa kyrka och Odenplan. Nu finns det chans att fullfölja beslutet. Det framgår av en artikel som jag skrivit och bifogar.

Det enda som SL nu behöver göra för att få bort trafiken är att besluta att behålla 69:ans nuvarande sträckning på Dalagatan - enkelt och gratis.

Jag anhåller om att ni agerar i enlighet med ert tidigare uttalande.

Vänliga hälsningar

Birgit Friggebo

2015 -05- 21

Dnr 1.2.3. - 362/2015

Nu är skandalen "Piazza Gustav Vasa" ett faktum.

Det har varit hårt tryck från Vasastans boende och olika organisationer på att busstrafiken på Upplandsgatan mellan Gustaf Vasa kyrka och Odenplan skall tas bort. För närvarande har tre busslinjer hållplats nedanför kyrkan mot Odenplan nämligen nr 40, 53 och 65. Mycket glädjande är att alla tre linjerna försvinner därifrån vid den stora omläggningen av stans busslinjer till midsommar. Men hör och häpna istället flyttar man dit en annan linje nr 69. Den flyttas två kvarter från Dalagatan till Upplandsgatan. Ridå! Det verkar som om man gett sig tusan på att vasastansborna inte skall få som de vill.

Nu är det inte bara trafiken från bussarna som det handlar om. Gatan har blivit en smitplats för en mängd andra fordon. Jag har varit där och räknat.

I detaljplanen för Odenplan talas det om det kulturhistoriskt värdefulla bevarandet av siktlinjer mellan kyrkan och Stadsbiblioteket och den förbättrade kopplingen mellan kyrkan och torget. Det vore bra om den visuella kontakten också kunde materialiseras i en fysisk kontakt. Torget är på alla sidor omgärdat av trafik och kommer näst Centralstationen bli Sveriges största knutpunkt för kollektivtrafik.

Odenplan skulle tillföras omistliga kvalitéer om trafiken försvann från torgets västra sida och torget och kyrkan kunde smälta samman och ge ett andrum för jäktade stockholmare och besökare. Det övriga torget kommer ju bli fullbyggt med den stora stationen, caféet, nedfarten till cykelgaraget och torghandeln.

Argumentet från SL och stans trafikkontor har varit att det krävs så stora ingrepp i trafiken om Upplandsgatan inte får användas. Nu visar det sig att detta argument är helt ihålligt.

Det enda som behövs är att SL och Keolis bestämmer sig för att behålla nuvarande sträckning av 69:ans buss vid Odenplan. Det kostar inget extra att freda Upplandsgatan och behålla 69:an på den plats den har idag. Det har ju gått att snabbt ändra planerna på andra ställen där kritiken varit hård så varför inte här? SL och Keolis har en månad på sig att komma till beslut.

Birgit Friggebo



Stockholms
stad

Norrmalms stadsdelsförvaltning
Kungsholmens stadsdelsförvaltning
Östermalms stadsdelsförvaltning
Parkmiljöavdelningen norra
innerstaden

Tjänsteutlåtande
Dnr 1.5.3.-163/2015
Dnr 1.5.3-574-2014
Dnr 2014-737-1.5.3.

Sida 1 (3)
2016-03-04

Norrmalms stadsdelsförvaltning
Dnr: 1.5.3.-163/2015

Handläggare
Lella Massih
Telefon: 08-508 09 306

Till
Stadsbyggnadskontoret
Registrator
Box 8312
104 20 Stockholm

DOKID 38920

Yttrande om förenklat samråd Att tillgodose kulturvärden och utveckla stadsmiljön i områden av riksintresse

Svar på förvaltningsremiss från stadsbyggnadskontoret
diarienummer 2014-05980

Britt Mattsson

Britt Mattsson
avdelningschef

Bakgrund

Stadsbyggnadskontoret önskar förvaltningsyttrande på promemorian *Att tillgodose kulturvärdena och utveckla staden i områden av riksintresse för kulturmiljö*. Svarstiden är den 8 december 2014 till den 6 mars 2015.

Promemorian har tagits fram för att bättre svara mot plan- och bygglagens krav på att i översiktsplanen redovisa hur områden av riksintresse för kulturmiljö ska tillgodoses. Stadsbyggnadskontoret menar att ett tydligare förhållningssätt kan bidra till att både effektivisera planprocesserna och lyfta fram kulturvärdenas betydelse i stadsutvecklingen. Syftet med detta förenklade samråd är att få in synpunkter som kan hjälpa till att utveckla dokumentet. Promemorian kommer därefter att bearbetas och ingå i processen med en uppdaterad översiktsplan.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av parkmiljöavdelningen norra innerstaden och detta är ett gemensamt förvaltningsyttrande för stadsdelsförvaltningarna Kungsholmen, Norrmalm och Östermalm.

Förvaltningens synpunkter

Enligt förvaltningen är det positivt att detta dokument tas fram, som syftar till att vidareutveckla och tydliggöra stadens förhållningssätt till områden av riksintresse för kulturmiljövården. Förvaltningen

Norrmalms stadsdelsförvaltning
Parkmiljöavdelningen norra innerstaden

Tulegatan 13
Box 8128
10382 Stockholm
Växel 08-508 09 000
norrmalm@stockholm.se
stockholm.se

anser att Stockholms stad behöver en vägledning för att kunna hantera riksintressefrågorna och kulturmiljövärdena, särskilt i takt med att Stockholm växer. Det är positivt att dokumentet blir ett tematiskt tillägg till översiktsplanen och blir jämställt med övriga styrdokument som till exempel Den gröna promenadstaden och framkomlighetssstrategin.

Generellt anser förvaltningen att denna typ av vägledning behöver vara tydlig och enkel att förstå så att det kan bli ett användbart verktyg i arbetet med att utveckla Stockholm. Till exempel kan avsnitten under varje tema, som handlar om att tillgodose riksintresset och utveckla staden, med fördel skrivas till viss del i punktform. För att PM:et ska vara ett användbart verktyg bör det tydligt framgå vilka målkonflikter som kan uppstå och hur staden ska prioritera i vissa lägen.

Nedan följer synpunkter indelade per kapitel.

Kulturmiljön som en resurs

Förvaltningen anser att det saknas ett resonemang om värdekärnor. På sidan 8 står det att stadsbyggnadskontoret anser att kulturvärden är dynamiska, vilket torde innebära att värdekärnor måste kunna tillkomma eller dras ifrån. Under rubriken *Värdekärnor* (s. 14) förs inget resonemang om detta, vilket förvaltningen ser som en brist. Där står också att flertalet värdekärnor är små och okontroversiella miljöer, vilket enligt förvaltningen inte alltid stämmer.

Vidare anser förvaltningen att stycket på sidan 9 är intressant där sociala aspekter tas upp som ett nytt perspektiv i värderingen av stadsmiljön. Förvaltningen anser att det är viktigt att se människors upplevelser av platserns identitet och sammanhang, som en del av kulturmiljön.

Tema 4: Stockholm blir storstad

I dagsläget är det påbyggnader och tillbyggnader, av till exempel gårdshus, som präglar stadsutvecklingen inom stora delar av stenstaden. Förvaltningen anser att det saknas ett resonemang och förhållningssätt till att bebygga innergårdarna i den här miljön. Enligt förvaltningen behövs det ett helhetstänk och en strategi för denna utveckling.

Tema 5: 1900-talets bostadsområden

Det står att flera områden från 50-80-talet bidrar till dåliga gatumiljöer. Förvaltningen anser att det saknas exempel för att förstå.

I detta tema skulle det också vara lämpligt att föra resonemang om att lägga till Fredhäll och Kristineberg som värdekärnor.

Tema 7: Det moderna city

Förvaltningen anser att högre miljökrav behöver ställas på kompletteringsbebyggelse i city, för att skapa/stärka stadens miljöprofil.

Tema 8: Det gröna Stockholm

Förvaltningen anser att avsnittet om bebyggelseutveckling behöver utvecklas och efterfrågar en bättre exempelsamling vad gäller nya parker som byggts. Vidare behöver det göras förtydligande av begreppet *stjärnplatser*, som kan vara svårt att förstå.

Enligt förvaltningen behöver det läggas till ett resonemang om nya värdekärnor där följande parker utmärker sig: Norr Mälarstrand, Vasaparken, Observatorielundens nedre del, dalstråket Rålambshovsparken-Konradsberg-Fredhällsparken. Även Spökparken borde utgöra en värdekärna, eftersom den är den enda parken i Stockholm som är klassad som byggnadsminne. I avsnittet om värdekärnan *Bergsparker* ska Vasaparken ersättas av Vanadislunden och Tegnérslunden.

Förvaltningen anser att detta tema särskilt behöver utvecklas vad gäller rubriken *All tillgodose riksintresset och utveckla staden*. Nu hänvisar man endast till befintliga styrdokument, men det behövs en sammanfattning av hur vi ska arbeta med de gröna kulturvärdena, på samma sätt som man gör under övriga teman. Ett annat styrdokument som behöver nämnas är de lokala parkplanerna, som har en viktig roll då de behandlar varje parks enskilda värden och hur de strategiskt ska utvecklas.

Tema 9: Stockholmska särdrag

Under detta tema står det mycket om stadens siluett med representativa märkesbyggnader mot vattnet. Förvaltningen saknar en skrivning om stadens unika gröna möte med vattnet. Trots att det står om detta under tema 8 anser förvaltningen att det behöver nämnas även här då det är ett mycket utmärkande särdrag för Stockholm. Till exempel framhöll den gamla Byggnadsordningen tydligt de gröna Mälarstränderna och den första bilden under detta tema visar just på grönskande strandstråk.