

2015:45**Interpellation av Anna König Jerlmyr (M)
om återkommunalisering av Fryshuset i
Skärholmen****Dnr 107-1340/2015**

Stiftelsen Fryshuset har funnits sedan 1984. De är en av Sveriges största aktörer vad gäller ungdomsverksamhet, och de tio mötesplatser som avtalet med stadsdelen omfattar har årligen 80 000 besök.

På Skärholmens stadsdelsnämndsmöte den 27 augusti beslutade Socialdemokraterna, Miljöpartiet och Vänsterpartiet att inte förlänga kontraktet med Fryshusets stiftelse för de tio mötesplatser bestående av fritidsgårdar, parklekar och ungdomsverksamhet stiftelsen driver i Skärholmen. Ingen diskussion inför beslutet, hade hållits med personal, ungdomsråd, demokratiutskott, opposition, ledning på Fryshuset eller i andra forum. Beskedet kom från klar himmel och på nämndmötet satt ungdomar och grät.

Den egna förvaltningen skriver i sitt tjänsteutlåtande att ”Stadsdelsförvaltningens samlade bedömning är att barn och unga erbjuds en fritidsverksamhet av god kvalitet.” Stadsdelsförvaltningens rekommendation till nämnden var därför att avtalet skulle förlängas. Den rödgrönrosa majoriteten valde dock att gå emot tjänstemännens rekommendation.

Fryshusets arbete under de två åren har präglats av lyhördhet mot ungdomarna, förbättrad personalpolitik, ökningsbåde när det gäller antal ungdomar och antal flickor som besökt träffpunkterna, förbättrad kvalitet och gott samarbete med förvaltningen. Dessutom har stadsdelsnämndspolitikerna varje månad erhållit information om status på arbetet. Med andra ord kan ingen kritik riktas mot Fryshusets arbete.

Beslutet från majoritetens sida är både felaktigt och synnerligen destruktivt. Det är uppenbart att de rödgröna sätter den ideologiska renlärigheten och vikten av att bedriva verksamheter kommunalt över både ungdomarnas, personalens och stadsdelsförvaltningens synpunkter och behov.

Besluten om återkommunaliseringarna grundar sig i politisk vänsterideologi där driftform är viktigare än verksamheternas kvalitet och stockholmarnas nöjdhet. Vi motsätter oss dessa ideologiska tillbakagångar. Vi anser att det väsentliga är verksamhetens kvalitet och önskemål hos användarna av verksamheternas tjänster och utbud.

Stockholmarna ska ha frihet och möjlighet att förverkliga sina drömmar om ett bra liv. Politiken ska riva hinder och skapa förutsättningar i stället för att bestämma hur stockholmarna ska leva sina liv. Därför kommer vi att fortsätta att försvara stockholmarnas möjligheter att själva fatta sina egna beslut.

Att den rödgrönrosa majoriteten i sin retorik ofta pratar om demokrati saknar därför trovärdighet efter hanteringen av Fryshuset. Återkommunaliseringarna i staden är i full gång och det kreativa samarbetet med frivilligorganisationer som utvecklades under förra mandatperioden befinner sig tyvärr på ett sluttande plan med den rödgrönrosa majoriteten.

Mot bakgrund av ovanstående vill jag fråga ansvarigt borgarråd följande:

1. Ställer borgarrådet sig bakom stadsdelsnämndens beslut att säga upp avtalet med Fryshuset?
2. Anser borgarrådet att stadsdelsnämndens politiska majoritet har tillräckligt beslutsunderlag för att fatta ett beslut som går emot de egna tjänstemännens rekommendation?
3. Vilka signaler tror borgarrådet att staden sänder till ideella krafter som vill vara med att bredda och utveckla stadens ungdomsverksamhet i synnerhet och andra verksamheter i allmänhet när majoriteten slänger ut Fryshuset ur Skärholmen efter endast två års upphandling?
4. På vilket sätt tycker borgarrådet att demokratin och inflytandet för den enskilde stärks genom den av majoriteten nu genomförda återkommunalisering, där ingen diskussion hållits med personal, ungdomsråd, demokratiutskott, opposition, ledning på Fryshuset eller i andra forum?
5. Hur tänker borgarrådet att den rödgrönrosa majoriteten ska bevara och återskapa de relationer med tusentals ungdomar som stiftelsen Fryshuset har byggt upp och som nu riskerar att sönderfalla när majoriteten slänger ut Fryshuset ur Skärholmen och det befaras att flera i personalen inte kommer vilja fortsätta när verksamheten övergår i kommunal regi?

Stockholm den 2 september 2015

Anna König Jerlmyr