

03:d

Till
Hässelby-Vällingby
stadsdelsnämnd
2015-11-26

Medborgarförslag om öppna väggar, muralmålningar och andra gatukonstpro- jekt inom Hässelby-Vällingby stadsdelsom- råde

Svar på medborgarförslag

Förvaltningens förslag till beslut

Stadsdelsnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på medborgarförslaget.

Ulla Thorslund
stadsdelsdirektörMarie Janemar
avdelningschef

Sammanfattning

I det inlämnade medborgarförslaget framförs önskemål om uppförande av öppna väggar, platser och ytor för muralmålningar och andra gatukonstprojekt inom Hässelby-Vällingbys stadsdelsområde.

Förvaltningen är positiv till förslaget om att staden bör skapa ytor där man kan utöva denna konstform. I stadens budget för 2015 beslutades om förändringar i stadens klotterpolicy som innebar att det görs skillnad på laglig och olaglig graffiti, samt att nolltoleransen och främjandeförbudet för graffiti avskaffas. Om gatukonst ska bli en självklar del av stadsbilden behöver frågan utredas vidare. De öppna graffittiväggarna är i första hand att betrakta som sociala projekt och kan bli svåra att finansiera. Eventuellt kan stadsdelsförvaltningen kontakta kulturskolan för ett sådant projekt, om man gör det till ett sommarprojekt kan det i sin tur generera sommarjobb till ungdomar.

Ärendets beredning

Detta ärende har utarbetats inom strategiska avdelningen.

Ärendet

I det inlämnade medborgarförslaget framförs önskemål om uppförande av öppna väggar, platser och ytor för muralmålningar och andra gatukonstprojekt inom Hässelby-Vällingbys stadsdelsområde. Förslaget är att det ska finnas minst en muralmålning i varje centrum, och gärna en öppen vägg på en bra och tillgänglig yta i varje stadsdel. Muralmålningarna kan beställas av professionella konstnärer, men också skapas i samverkan mellan konstnärer och medborgare. Tanken är att de öppna väggarna ska vara tillgängliga för alla, både för att använda och för att se på. Både unga och gamla kan komma för att skapa och främja sin kreativitet.

Följande platser föreslås i medborgarförslaget:

Öppna väggar

- Solursparken
- Parken bakom Hässelby torg 22
- Parkområdet i Nälsta, i anslutning till bad/lekpark
- Vid slutet av Silversmedsgränd/ utegymmet
- Vid i anslutning till Kanaanbadet, Maltesholmsbadet, Hässelbystrandsbadet.

Muralmålningar

- Scenen vid Hässelby Torg.
- Väggar vid Vällingby sim- och idrottshall.
- Betongvägg vid gångtunneln Kirunagatan/Bräckevägen.
- Betongvägg vid gångtunnel under Maltesholmsvägen från Kvarnhagsgatan.
- Brofästen för T banan vid t.ex. Liljeörnsgatan, Lövestavägen, Loviselundsvägen, Väg 275.
- Diverse gångtunnlar bl.a. vid Växthusvägen, Snårvindevägen, Skattegårdsvägen, Björnmossevägen, Sörgårdsvägen, Lyckselevägen, Råckstavägen.
- Diverse andra ytor som elhus, elboxar, stenblock, gatubrunnslock och gatlampor.

Hässelby-Vällingby stadsdelsförvaltning
strategiska avdelningen

Hässelby Torg 20-22
Box 3424
165 23 Hässelby
Växel 08-508 04 000
hasselby-vallingby@stockholm.se
www.stockholm.se

I medborgarförslaget föreslås nämnden ge förvaltningen i uppdrag att inventera möjliga ytor och platser inom stadsdelsområdet. Vid brist på ytor föreslås förvaltningen bygga nya, samt kontakta andra förvaltningar, fastighetsägare och bostadsrättsföreningar med en förfrågan.

Förslagsställaren anser att gatukonst och öppna väggar är viktigt för demokratin och medborgardeltagandet. En grundläggande demokratisk princip är att alla ska ha rätt till det offentliga rummet. Idag dominerar våra gemensamma utrymmen av kommersiella intressen, och vi medborgare har mindre rätt att påverka vårt närområde än multinationella företag på andra sidan jorden. Om förslaget genomförs tas ett steg i rätt riktning mot en större jämvikt. Det stora medborgarintresset för gatukonst märks inte minst på den, enligt förslagsställaren, enorma och positiva respons som liknande initiativ i andra stadsdelsområden har fått. Öppna väggar ger alla – oavsett bakgrund, förkunskaper och ekonomi – möjligheten att komma i kontakt med konst. En kultur- och demokratisatsning där alla får vara med.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Konstformen graffiti har funnits i över 30 år och brukar kallas för världens största konströrelse. Förvaltningen är positiv till förslaget om att staden bör skapa ytor där man kan utöva denna konstform.

I stadens budget för 2015 beslutades om förändringar i stadens klotterpolicy som innebar att det görs skillnad på laglig och olaglig graffiti, samt att nolltoleransen och främjandeförbudet för graffiti avskaffas. I stadens budget för 2016 formuleras att "efter många års främjandeförbud för graffiti ska staden, genom kulturnämnden, under året genomföra en särskild satsning för att förmedla gatukonstens konstnärliga kvaliteter och uttryck till stockholmarna". Det finns emellertid inte något konkret beslut om staden därutöver ska främja denna konstform.

Stadsdelsområdet förtätas i hög takt med nya bostäder, det medför att tillgången till platser som lämpar sig för uppförande av väggar är begränsad. En laglig graffitivägg måste skötas och upprättas på rätt sätt. Många aspekter måste beaktas som att kringliggande bostäder och verksamheter inte störs och att väggarna passar in i stadsbilden. Det kommer att krävas uppföljning och utvärdering, det är viktigt att från början följa upp hur väggarna används och hur omgivningen påverkas m.m.

Trafikkontoret har utarbetat riktlinjer för utsmyckning och dekorationsmålning av befintliga anläggningskonstruktioner av betong. Där framgår att under vissa förutsättningar kan målning av tunnelväggar tillåtas i gång- och cykeltunnlar.

Om gatukonst ska bli en självklar del av stadsbilden behöver frågan utredas vidare. De öppna graffitiväggarna är i första hand att be-

trakta som sociala projekt och kan bli svåra att finansiera. Eventuellt kan stadsdelsförvaltningen kontakta kulturskolan för ett sådant projekt, om man gör det till ett sommarprojekt kan det i sin tur generera sommarjobb till ungdomar.

Från: den 30 september 2015 12:54
 Skickat: Funktion SD04 Hässelby-vällingby; Kadir Kasirga; sarah_a89@hotmail.com; lol4308
 Till: @gmail.com; kristina.henkel@feministisktinitiativ.se
 Ämne: Medborgarförslag om gatukonst
 Bifogade filer: Handbok Öppna väggar.pdf

Jag lämnar härmed in ett medborgarförslag om öppna väggar, muralmålningar och andra gatukonstprojekt i Hässelby-Vällingbys stadsdelsområde. Nedan följer förslag på lämpliga ytor. Förslagen kan gälla både befintliga ytor men också var nya kan skapas.

Öppna väggar

- *Solursparken
- *Parken bakom Hässelby torg 22
- *Parkområdet i Nälsta (Vid /i mellan/ badet/lekpark)
- *Vid slutet av Silversmedsgränd/ utegymmet
- *Vid i anslutning till Kanaanbadet/Maltesholmsbadet/Hässelbystrandbad

Muralmålningar

- *Scenen Hässelby Torg
- *Väggar vid Vällingby sim idrottshall
- *Betongvägg vid gångtunneln Kirunagatan/Bräckevägen
- *Betongvägg vid gångtunnel under Maltesholmsvägen från Kvarnhagsgatan sett.
- *Brofästen för T banan vid tex: Liljeörmsgatan, Lövestavägen, Lovisehundsvägen, Väg 275
- *Diverse gångtunnlar bla vid Växthusvägen, Snärvindevägen, Skattegårdsvägen, Björnmossevägen, Sörgårdsvägen, Lyckselevägen, Räckstavägen
- *Diverse andra ytor som elhus, elboxar, stenblock, gatubrunnslock och gatlampor

Jag föreslår minst en muralmålning i varje centrum, och gärna en öppen vägg på en bra och tillgänglig yta i varje stadsdel. Muralmålningarna kan beställas av professionella konstnärer, men också skapas i samverkan mellan konstnärer och medborgare, till exempel barn och unga. De öppna väggarna måste vara tillgängliga för alla, både för att använda och för att se på. Hit får unga som gamla komma för att skapa och främja sin kreativitet, och här är all konst tillåten.

Nämnden föreslås ge förvaltningen i uppdrag att inventera sina egna ytor. Vid brist på ytor kan förvaltningen bygga nya, samt kontakta andra förvaltningar, fastighetsägare och bostadsrättsföreningar med en förfrågan. I den bifogade handboken *Öppna väggar* samlas viktiga saker att tänka på vid arbetet med en öppen vägg. Det kan till exempel behövas stora ytor. Graffiti och gatukonst är nämligen lite som golf – det går att göra hemma, men är betydligt roligare på större yta.

Gatukonst och öppna väggar är viktigt för demokratin och medborgardeltagandet. En grundläggande demokratisk princip är att alla ska ha rätt till det offentliga rummet. Idag domineras våra gemensamma utrymmen av kommersiella intressen, och vi medborgare har mindre rätt att påverka vårt närområde än multinationella företag på andra sidan jorden. Med detta arbete tar vi ett steg i rätt riktning mot en större jämvikt.

Det stora medborgarintresset för gatukonst märks inte minst på den enorma och positiva respons som liknande initiativ i andra stadsdelsområden har fått. Öppna väggar ger alla – oavsett bakgrund, förkunskaper och ekonomi – möjligheten att komma i kontakt med konst. En kultur- och demokratisatsning där alla får vara med.

Bästa hälsningar,