

Handläggare
Ann-Charlotte Backlund
Telefon: 31 560**Till**
Kulturnämnden

**Upprätta ett minnesmärke över författaren och
människorättsskämpen Katarina Taikon. Motion
(2016:91) av Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och
Anne-Lie Elfvén (alla L). Svar på remiss från
kommunstyrelsen.**

Förvaltningens förslag till beslut

1. Att som svar på motionen överlämna och åberopa kulturförvaltningens yttrande.
2. Att kulturnämnden finner ärendet omedelbart justerat.

Robert Olsson
KulturdirektörAnn-Charlotte Backlund
Stadsantikvarie

Sammanfattning

I motionen föreslår Hanna Gerdes, Rasmus Jonlund och Anne-Lie Elfvén (alla L) att Stockholms stad upprättar ett minnesmärke över författaren och människorättsskämpen Katarina Taikon.

Stockholms stad har inrättat ett pris till Katarina Taikons minne. Staden har också beslutat sätta upp en litterär skylt tillägnad Taikon och hennes författarskap. Kulturförvaltningen finner därför att om en gestaltad minnesplats ska komma till stånd måste detta ske med extern finansiering.

Bakgrund

Katarina Taikon föddes i Örebro 1932. I början av 1960-talet inledde Katarina Taikon sin stora kamp för romernas lika rättigheter i Sverige. Bokdebuten med Zigenerska 1963 gjorde henne över en natt till en stridbar och välkänd röst i samhällsdebatten. Taikon skrev i pressen, anordnade demonstrationer, var med och startade skolor och uppvaktade regelbundet Sveriges dåvarande statsministrar Tage Erlander och senare Olof Palme.

Stockholms stad har instiftat ett årligt pris på 100 000 kronor i Katarina Taikons minne för att uppmärksamma och belöna människorättsförsvarare som genom sitt arbete stärker och skyddar de mänskliga rättigheterna i staden. Priset delades ut för första gången hösten 2016.

Ärendet

I motionen föreslår Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och Anne-Lie Elfén (alla L) att Stockholms stad upprättar ett minnesmärke över författaren och människorättskampen Katarina Taikon.

Motionärerna anser att ett minnesmärke både skulle vara ett erkännande av hennes kamp för den romska minoriteten och deras rättigheter och ett sätt att lyfta fram en historiskt betydelsefull kvinna i stadsrummet. Motionärerna tillägger att den manliga dominansen genom historien manifesterar sig också i stadsrummet. När chansen finns att uppmärksamma en historiskt viktig kvinna bör den tas och Katarina Taikon är en av de kvinnor vars plats i Stockholm och Sveriges historia rättfärdigar en närvaro i stadsbilden. Förslag till platser för minnesmärket är i närheten av Henriksdalsberget där Katarina Taikon bodde eller i Tantolunden där Katitzi-böckerna delvis utspelar sig.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av avdelningen Stadsmuseet, Medeltidsmuseet och Stockholmia i samråd med Liljevalchs/Stockholm Konst.

Förvaltningens synpunkter

Stockholms stad har inrättat ett pris till Katarina Taikons minne. Staden har också beslutat sätta upp en litterär skylt tillägnad Taikon och hennes författarskap.

Kulturförvaltningen anser att om ett minnesmärke skulle bli aktuellt bör det kunna vara i marken utifrån den romska flaggan – alltså en symbol i vidare mening. Stockholm konst som är stadens avdelning för ny offentlig gestaltning kan vara behjälplig med konstnärlig

rådgivning. Stockholm konst kan alltså agera stöttande i ett projekt som detta men kan inte gå in som finansiär då Stockholm konst extra medel (utöver 1%-regeln) främst är riktade mot insatser i ytterstaden.

Kulturförvaltningen finner därför att om en gestaltad minnesplats ska komma till stånd måste detta ske med extern finansiering.

Bilagor

1. Motion (2016:91) av Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes, Anne-Lie Elfvén (alla L) om att upprätta ett minnesmärke över författaren och människorättskämpen Katarina Taikon.