
2016:82**Interpellation av Jonas Naddebo (C) om
den krisartade rättsituationen i Stockholm**
Dnr 107-1466/2016

I september i år fick vi larmrapporter om att rättsituationen i Stockholm börjar bli kaosartad och risk för folkhälsan föreligger. Staden står sedan mer än ett år tillbaka handfallna inför den råttinvasion vi upplever just nu i Stockholm. Det effektiva råttgiftet som tidigare använts får inte längre användas och nu ser vi de stora följderna av detta. Den nuvarande råttbekämpningen är inte alls lika effektiv som den förra och stadens skadedjurshanterare upplever att bekämpandet av råttorna håller på att glida staden ur händerna.

Centerpartiet har varit kritiska till majoritetens nedskärningar på stadsmiljöarbete där majoriteten så snart de kom till makten minskade budgeten för stadsmiljöinsatserna med mer än 70 miljoner kronor. På denna kritik svarade Borgarrådet Helldén att de minskade resurserna inte skulle få någon inverkan på hur stadsmiljön skulle skötas. Borgarrådet ska inte beskyllas för att det effektiva råttgiftet inte längre får användas. Däremot så underlättar man inte råttbekämpandet med överfulla papperskorgar i våra parker och på gatorna. Den eftersatta städningen på gator och torg leder så klart till att råttorna hittar mer mat att äta.

Självklart är Centerpartiet oroade över utvecklingen när det finns risk för människors hälsa och när stockholmarna inte känner att de säkert kan vistas i våra parker. Här måste staden snäppa upp sitt arbete och vara mer kreativa och innovativa i sin bekämpning. Att förlita sig till ett mindre effektivt råttgift är inte tillräckligt.

Med anledning av detta vill jag fråga ansvarigt borgarråd:

1. Vad tänker du göra för att säkerställa att råttsituationen i Stockholm inte utgör ett hot mot folkhälsan?
2. Tillsäts rätt resurser både personellt och budgetmässigt för att råda bot på råttinvasionen?
3. Hur påverkar neddragningarna på stadsmiljöområdet råttsituationen?
4. Hur arbetar kommunen med innovationer och nya metoder för att bekämpa råttorna?

Stockholm den 26 september 2016

Jonas Naddebo