

I symbios

Ett förslag till trähus av Nordfeldt/Lindbäck i samarbete med White

I Symbios (förslagets namn) erbjuder en stark och tydlig entré till området med en genomtänkt rumslig gestaltning där både en större skala utmed huvudgatan och en mindre skala utmed lokalgatan får komma till uttryck samtidigt som förslaget ger goda förutsättningar för trevliga platser och ett gott liv mellan husen.

Bedömningsgruppen anser att förslaget bygger på ett intressant fasadsystem med harmonisk djupverkan, som är både grafiskt och tredimensionellt. Förslaget passar in med övrig bebyggelse på Årstafältet utan att förlora i integritet och som därtill kan ha potential att ta denna nya årsring i Stockholm till nya nivåer. Omsorg om mötet och övergången till Valla (befintlig intilliggande bebyggelse) bör dock utvecklas i arbetet framåt.

Bedömningsgruppen tycker att förslaget bygger på Välkomponerade kvarter som med tanke på form, storlek och täthet erbjuder väl tilltagna gårdar med ljusinsläpp och kopplingar till grönska både inåt i området och utåt i omgivningen. Samtliga parkeringsplatser ligger under kv B1 och B2, vilket är mycket fördelaktigt utifrån ett grönperspektiv med gårdar i kv D och E som inte är underbyggda. Ett grönt nätverk skapas mellan kvarteren med gröna tak, terrasser och en klättrande grönska i vissa fasadmotiv.

Förslaget utgår från ett tydligt grundkoncept som i utgångsläget erbjuder möjlighet till varierade lösningar inom kvarteren. Detta gör förslaget robust inför kommande detaljplaneprocess. Många aktiva entréer, positiva inslag av sittplatser samt en betydande mängd lokaler som inte enbart koncentreras till huvudgatan utan också förstärker platser och lokalgatan.

Förslaget ger möjlighet till rationellt byggande men med stor variation, samtidigt som beprövad teknik används. Det är positivt med en förutsägbar tillverkningsprocess och korta byggtider. Förslaget demonstrerar på ett övertygande sätt att industriellt byggande i trä inte innebär likadana hus, att det industriella inte står i motsats till flexibilitet och att det industriella byggandet går att förena med god arkitektur.

En av förslagets styrkor är att överkapacitet i det föreslagna parkeringsdäcket under radhuslängan ger möjlighet att bidra till att lösa parkeringsfrågan för intilliggande kvarter.

I den fortsatta planprocessen bör det finnas ett fokus på att konkretisera hur högt ställda ambitioner om livet i husen och på gatan ska genomföras, vilket bl a återspeglas i en hög lokaltäthet, vistelseytor och växthus på tak. Förslagsställaren behöver utveckla en strategi för hur man ska klara att fylla alla lokaler med varaktiga lokalhyresgäster med utåtriktad verksamhet. Tekniska utmaningar behöver säkerställas så att takterrasser och fasadgrönska går att bygga. Den redovisade cykelhubben är en intressant idé, men frågor om genomförande och huvudmannaskap behöver förtydligas.





Kv Äppelknyckaren

Ett förslag av Wästbygg i samarbete med CF Möller

Kv Äppelknyckaren har med en djärv omtolkning av programmets principer ändå lyckats fånga in det som är specifikt med Årstafältet. Istället för en långsträckt huskropp mot huvudgatan och parkkilen har man låtit två punkthus bilda en enhet som samspelar på ett tydligt sätt med intilliggande bebyggelse genom att skapa ett tydligt avslut i stadsstrukturen.

Förslaget byggs upp av två högdelar som sammanbinds av en gemensam sockel. Mot huvudgatan och parkkilen finns lokaler med väl tilltagna uteplatser som lämpar sig väl för restauranger med fina kvällssolslägen.

Byggnadernas form ger ljusa och soliga lägenheter. Fasaderna är enkelt uppbyggda och ger utrymme för de boende att göra avtryck på stadsrummet.

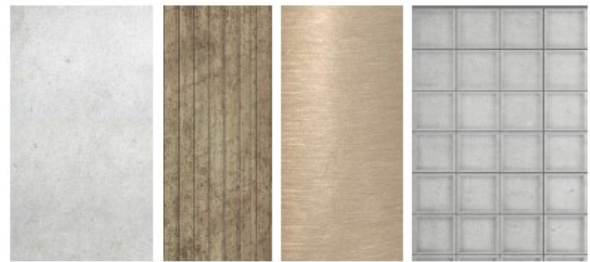
Innergården blir mer av en bakgård som inramas av punkthusen men även mindre bostadskomplement, cykelparkering och portiker mot gatan. Den låga höjden mot gatan i söder gör bakgården till en ljus och trivsamt plats för de boende.

Förslaget bör genom sin enkelhet vara rationellt att bygga. Överkapacitet i parkeringslösningen kan eventuellt utnyttjas i andra projekt, alternativt skalas ner för att kunna erbjuda andra kvaliteter på ytor som inte blir underbyggda.

I den fortsatta planprocessen är det viktigt att det finns ett fokus på materialval. Särskilt de dominerande balkongräckena och synliga bjälklagskanterna behöver få ett gediget material och en smäcker form för att inte upplevas klumpigt och stelt. Möjligheten att lägga till någon eller några våningar på punkthusen bör studeras i det fortsatta planarbetet.

De stora ytorna för uteplatser kopplade till lokaler mot parkkilen är en stor del av förslagets vinnande kvalitéer, men riskerar att bli stora och ödsliga och utan tydlig användning. Förslaget visar på en ambition om att bidra med något extra till stadsrummet. Wästbygg behöver ha ett starkt fokus på att skapa hållbara verksamheter i de här lokalerna som står sig över tid och använder ytorna på ett bra sätt.





Fasadernas uttryck definieras genom proportionering, tonalitet och taktila relationer. En väsentlig tyngdpunkt i raffineringen av husens fasader kommer därför ligga i att dessa relationer samt hanteringen av detaljen prioriteras i samklang.

Gridmönstrets optimering ligger i dess storlek som i sin tur utgör balansen mellan betraktelse på avstånd och upplevelsen på nära håll. Den ger huset en tydlig identitet från macro till volym. Grid ser vi som modulärt uppbyggd, antingen i tegel, betong eller kakelliknande ytskikt och kan nyttjas genom att vissa kvadrater kan bytas ut till lokala funktioner i fasad såsom sittplatser, växthantering, upphängning eller dyl.

Rationellt, enkelt där proportioner och detalj skapar intressanta lager!



Referensbild, urbana villor i Malmö