

Kyrkogårdsnämnden

2017-06-14

Skrivelse – ärende för beredning

Om kapellnamn på
Skogskyrkogården

Marja Sandin-Wester m fl (MP)

Sara Stenudd (V)

Djuna Jangmyr (Fi)

Skrivelse om kapellnamn på Skogskyrkogården – Ärende för beredning

Världsarvet Skogskyrkogården är en stolthet för Stockholm med sin vackra helhet av natur och arkitektur. Skogskrematoriet med sina tre kapell Tron, Hoppet och Heliga korset ritade av Gunnar Asplund hör till en av sevärdheterna.

Begravningsverksamheten i Sverige ska präglas av konfessionslöshet så att alla invånare oavsett livsåskådning känner att begravningsplatserna är till för dem. Namnet Heliga korsets kapell är inte förenligt med konfessionslösheten, eftersom korset som symbol är starkt förknippat med kristendomen.

Skogskrematoriets tre kapell skulle tillsammans istället kunna ha namnen tro, hopp och kärlek. Dessa tre ord är grundfundamentet i många religioner. Orden kan dock fyllas med personlig innebörd för var och en som i olika sammanhang kommer i kontakt med kapellen, eftersom det i dagens samhälle finns många olika sätt och saker att tro på eller känna hopp och kärlek på. Kärlekens kapell sägs vara det namn som Gunnar Asplund själv ville ha på det största av Skogskrematoriets kapell och inredningen med hjärtformade detaljer talar för att så är fallet.

Vi föreslår därför:

Att Kyrkogårdsförvaltningen utreder vilket namn Gunnar Asplund ville ha på det som idag heter Heliga korsets kapell.