

6/2017

**Utdrag ur protokoll fört vid sammanträde med styrelsen för Stockholms
Stadsteater AB, tisdagen den 21 november 2017**

Närvarande

Vice ordförande Madeleine Sjöstedt (L)

Ledamöterna Mariana Penchansky Buzaglo (S)
 Aurora Leijonmarck (MP)
 Anette Hellström (M)
 Arba Kokalari (M)

Suppleanterna Theo Caldwell (S) tgi
 Inger Lagerman (S)
 Heinz Spira (V) tgi
 Lars Sporrang (M)
 Anette Brifalk (L)

Dessutom var VD Benny Fredriksson, styrelsesekreteraren Victoria Rossi och ekonomichef Malin Dahlberg närvarande, liksom även från Teaterförbundets lokala avd. 3 representanterna Linda Wärme, Gerhard Hoberstorfer, Frej Karlsson, Urban Riismark, Sanna Strokirk Lilja och Lennart Sandberg. Dessutom närvarade borgarrådssekreteraren David Jonsson. Ordförande Roger Mogert, ledamoten Johanna Karlsson, suppleanterna Marja Sandin-Wester och Katja Hessle hade lämnat återbud.

§ 5 Beslut angående upprustning av tekniska installationer för fastigheten Skansen 23.”

Förslag till beslut hade varit utsänt.

Styrelsen beslöt:

1. Styrelsen för Stockholms Stadsteater AB godkänner de för bolaget redovisade konsekvenserna av genomförandet av upprustningsåtgärder av de tekniska installationerna inom fastigheten Skansen 23 i enlighet med i ärendet redovisat projekt.
2. Koncernstyrelsen och kommunfullmäktige föreslås godkänna de för bolaget redovisade konsekvenserna av genomförandet för upprustningen av de tekniska installationerna inom fastigheten Skansen 23 i enlighet med i ärendet redovisat projekt.
3. Styrelsen för Stockholms Stadsteater AB förklarar ärendet för omedelbart justerat.

Särskilt uttalande:

Anette Hellström m.fl. (M)

Kulturhuset Stadsteatern står inför en omfattande och nödvändig renovering. Att upprätthålla tillgängligheten och behålla sin publik då man kommer att bedriva sin verksamhet i varierande, och andra verksamheter, lokaler kommer att ställa höga krav.

Kulturhuset Stadsteatern fyller en viktig funktion också genom sitt läge vid det alltmer utsatta Sergels torg. Om verksamhet ska temporärt ska bedrivas ute på torget så måste det ske på ett sätt som låter Sergels torg vara en öppen, trygg och tillgänglig plats.

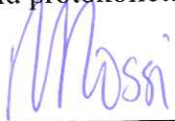
Flera verksamhetsytor inom fastigheten nyttjas inte fullt ut, särskilt kvälls- och nattetid. Ett levande Kulturhus erbjuder kultur till besökare under fler timmar på dygnet. Olika verksamheter kan ske i en och samma lokal olika dagar eller olika delar av dygnet. Detta har tidigare skett i Kulturhuset med musikfester i de lokaler som Teaterbaren driver verksamhet där inbjudna DJs från hela världen har spelat.

Upprustningen av Kulturhuset Stadsteatern bör genomföras för att underlätta samutnyttjande av lokaler mellan olika verksamheter.

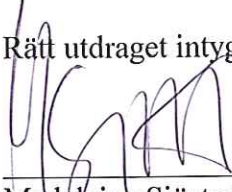
Vi vill också understryka vikten av att man håller en strikt kostnadskontroll. Kostnadsöverstigningar riskerar att tränga ut den viktiga kärnverksamheten.

2017-11-21

Vid protokollet:


Victoria Rossi

Rätt utdraget intygas:


Madeleine Sjöstedt