

Motion angående kultur på stadshusets borgargård

Kulturen formar samhället lika mycket som den speglar det och i detta ska alla känna delaktighet. Kultur får inte reduceras till en privat lyx avhängigt marknaden. Allas tillgång till ett rikt kulturliv av högsta kvalité är en del av vår välfärd.

Så inleder vi socialdemokrater vårt förslag till budget för kulturnämnden. Kultur är viktig del i det demokratiska samtalet och i tider där partier sprungna ur fascistiska och nazistiska rörelser gör insteg i våra parlament blir kulturen en del av kampen för öppenhet och mångfald. Vi vet att kulturen är det första totalitära regimer vill styra. För de vet, precis som vi, att kulturen är ett vaccin mot diktatur och enfald.

I vår stad har vi något som ingen annan stad har. Vi har det vackraste stadshuset i hela världen. Ragnar Östbergs palats huserar de 101 kommunfullmäktigeledamöterna i Stockholm. Cirka 400 tjänstemän arbetar för stockholmarnas bästa i stadshuset. Varje år tas miljontals foton på stockholmarnas vackra tegelborg. Besökare går på visningar, njuter av stadshusparken och ser Stockholms vyer från tornet. Husets kärna, borgargården, är dock alltför ofta tom och öde.

Den som är intresserad av Stockholms kulturhistoria vet att det inte alltid varit så. Stockholms stadshus borgargård har varit scen för stadens fantastiska parkteater och sagolika marionetteater.

Att öppna upp och skapa liv på stadshusets borgargård genom att återigen öppna en kulturscen skulle bidra till Stockholms kulturliv och ytterligare stärka stadshusets attraktivitet, framförallt för stockholmarna. Även möjligheten att kunna sitta ner över en kopp kaffe bör undersökas för att göra borgargården till en mer levande och välkomnande plats.

Därför föreslår jag:

Att kommunstyrelsen ges i uppdrag att vidta åtgärder för att Stockholm stadshus borgargård öppnas upp för exempelvis stadens kultur så som beskrivs i motionen.

Stockholm den 18 februari 2019

Karin Gustafsson (S)