

Tid Torsdagen den 17 december 2020 kl. 16.30 – 16.55
Plats Bråvallasalen, Stadshuset
Justering Tisdagen den 22 december 2020, §§ 1-42, 44-55

Omedelbart justerade paragrafer

Justering Torsdagen den 17 december 2020, §§ 43

Johan Nilsson

Maria-Elsa Salvo

Närvarande**Beslutande ledamöter:**

Johan Nilsson (M) ordföranden

Maria-Elsa Salvo (S) vice ordföranden

Peter Backlund (L)

Hampus Rubaszkin (MP) §§ 1-17, 19-55

Susanne Wicklund (C)

Christina Wallmark (SD) §§ 1-52

Tjänstgörande ersättare:

Torsten Lindström (KD) för Annika Elmlund (M)

Catharina Gabrielsson (V) för Clara Lindblom (V)

Tjänstemän:

Förvaltningschefen Johan Castwall, Maria Kjellman Wall samt
borgarrådssekreteraren Daniel Carlsson-Mård och personalföreträdaren
Luis Lopez §§ 1-5.

§ 35**Markanvisning för bostäder inom fastigheten Barkborren 6 i Hammarbyhöjden till Barkborren Förvaltning AB**

Dnr E2019-03237

Beslut

Exploateringsnämnden beslutar enligt exploateringskontorets förslag:

- 1 Exploateringsnämnden beslutar att anvisa mark för bostäder inom fastigheten Barkborren 6 till Barkborren Förvaltning AB och ger kontoret i uppdrag att träffa markanvisningsavtal enligt förslag i kontorets tjänsteutlåtande.
- 2 Exploateringsnämnden begär att stadsbyggnadsnämnden upprättar detaljplan för området.

Handlingar i ärendet

Exploateringskontorets tjänsteutlåtande från den 16 november 2020.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Johan Nilsson (M), Peter Backlund (L), Hampus Rubaszkin (MP), Susanne Wicklund (C), Torsten Lindström (KD) och Christina Wallmark (SD) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordföranden Maria-Elsa Salvo (S) föreslår att nämnden beslutar att godkänna markanvisning som möjliggör att tomträttsinnehavaren får bygga ut under förutsättning att tomträttsinnehavaren återkommer med ett nytt förslag där studion är kvar, samt att därutöver anföra följande:

Ärendet omfattar en byggnad från 1939 och innehåller idag musikstudion Bagpipe. Fastighetsägaren vill riva vinkelbyggnaden och ersätta den med ett bostadshus på 5-7 våningar med 40 bostadsrätter.

Musikstudion har bedrivit verksamhet i lokalerna sedan 1960-talet och är en av få som fortfarande har möjlighet att spela in stråkorkestrar, jazz-storband och rockband.

Det svenska musikundret kan förklaras med flera viktiga delar: den kommunala musikskolan, trygghetssystem som gör att människor vågar samt tillgången till replokaler, musikstudios och livescener. Den här musikstudion är en del av det svenska musikundret och har de senaste 50 åren

producerat låtar med både svenska och internationella artister. Av de svenska artisternas sju Billboard-ettor har fem producerats i studion, till exempel Hooked On a Feeling med Blue Swede och The Look med Roxette.

Staden har i budgeten ett tydligt uppdrag om att skapa en levande stad. Fokus är främst på livescener men även musikstudios är viktiga för att staden ska vara en levande musik- och kulturstad.

Vi ser gärna att det byggs fler bostäder i anslutning till studion, men att studion kan bli kvar.

- 3) Catharina Gabrielsson (V) föreslår att nämnden beslutar att avslå exploateringskontorets förslag till beslut, samt att därutöver anföra följande:

Vi avslår den föreslagna markanvisningen i Hammarbyhöjden och därmed förknippade rivning av en legendarisk och aktiv musikstudio för att ge plats för ett tillskott av 40 bostadsrätter. Stadsdelen har redan en kraftig övervikt av bostadsrätter, medan studion har stor betydelse för såväl stadsdelen som stadens musikliv och för oss som musiknation.

Baggpipe är den enda studion i landet som fortfarande kan spela in stråkorkestrar, jazz-storband och rockband och om studion rivs skulle det bli en stor förlust för musiklivet. Samtidigt har man etablerade samarbeten med bland annat Fryshusets musikproducentutbildning och fyller således en viktig roll för att lyfta upp nya musikaliska talanger inom branschen.

Vänsterpartiet motsätter sig förslaget på grund av studios betydelse för musiklivet i Stockholm och dess höga kulturhistoriska värde. Om förslaget går igenom är det ytterligare ett exempel på hur bostadsrätter får tränga ut kulturen ur staden. Nu måste majoriteten leva upp till sina ambitioner för de kreativa näringarna och lösa frågan om studion.

Beslutsgång

Ordföranden Johan Nilsson (M) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kontorets förslag som stöds av ordföranden Johan Nilsson (M), Peter Backlund (L), Hampus Rubaszkin (MP), Susanne Wicklund (C), Torsten Lindström (KD) och Christina Wallmark (SD).

Reservation

Catharina Gabrielsson (V) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Vice ordföranden Maria-Elsa Salvo (S) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Christina Wallmark (SD) lämnar särskilt uttalande enligt följande:

Området där aktuell fastighet är belägen präglas av bostadshus. I förslaget föreslås rivning av en del av fastigheten som idag innehåller lokaler för musikproduktion. Aktiviteten i nämnda lokaler är kända och omfattande vilket ger området ett välbehövligt flöde av människor som inte bor i området. Även om behovet av bostäder är stort är det viktigt att det även finns andra slags aktiviteter som handel och kultur som ett komplement till de boende. Det skapar trivsel och trygghet i boendemiljön. Vi ställer oss därför negativa till en detaljplaneändring.

Vid protokollet
Maria Kjellman Wall