



**2001:56 Motion av Erik Nilsson (s) om inrättande av
Stockholms elevernas pedagogiska pris**

Lärarens förmåga att fånga elevens intresse är en förutsättning för bra resultat i skolan. Därför är det viktigt att lyfta fram hur eleverna upplever arbetet i skolan. Lyckas lärarna att på ett stimulerande sätt knyta an till elevens intresse, frågor och erfarenheter kommer skolan att lyckas allt bättre med sin uppgift.

För att stimulera den pedagogiska utvecklingen i Stockholms skolor föreslår jag därför att Stockholms stad inrättar ett pris till de lärare eller de arbetslag som av eleverna upplevs skapa de bästa förutsättningarna för elevernas sökande efter kunskap.

Elevernas egen upplevelse av undervisningen riskerar att komma bort i alla utvärderingar av skolan som staden och statsmakterna nu genomför. Ett särskilt pris till de lärare eller de lärarlag som eleverna upplever skapar bästa möjligheterna för lärande bidrar till att lyfta fram goda exempel på vad eleverna själva tycker är bra undervisning.

Det bör finnas flera pris beroende på årskurs, ämne och studieinriktning . En enskild elev, en klass eller t ex elevrådet ska kunna föreslå en lärare eller ett lärarlag som ska få ett av Stockholms stads pedagogiska pris. Utifrån de motiveringar som måste göras till varje förslag och även eventuella intervjuer och studiebesök ska sedan en jury med elevmajoritet, men också med lärar- och skolledarrepresentanter, utse pristagare.

Priset bör vara resestipendier eller annan form av uppmuntran som kan bidra till en ytterligare utveckling av redan god pedagogisk insats.

Liknande pedagogiska pris finns sedan ett antal år på de flesta högskolor och universitet med mycket goda erfarenheter. Prisen har bidragit till att sprida goda exempel men också till att ge erkänsla till ambitiösa och engagerade lärare.

Jag föreslår kommunfullmäktige besluta
att ge utbildningsnämnden i uppdrag att inrätta Stockholmselevernars
pedagogiska pris i enlighet med ovanstående förslag.

Stockholm den 1 oktober 2001

Erik Nilsson