

Förslag om inrättande av ett Lennart af Petersens-pris samt ändring vad gäller Stockholms Cullbergpris

Borgarrådsberedningen föreslår kommunstyrelsen besluta följande

1. Förslaget om inrättande av ett Lennart af Petersens-pris om 100 tkr att utdelas vartannat år till en fotograf som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden Stockholm godkänns i enlighet med vad som anförs i denna promemoria.
2. Förslaget om att Stockholms Cullbergpris fortsättningsvis delas ut vartannat år godkänns i enlighet med vad som anförs i denna promemoria.

Föredragande borgarrådet Erik Nilsson anför följande.

Bakgrund

I en skrivelse till stadsmuseinämnden den 24 april 2002 föreslås att ett nytt fotopris – Lennart af Petersens-priset – årligen delas ut till en fotograf, som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden som livsmiljö. Stadsmuseinämnden beslutade den 14 november 2002 att hemställa hos kommunstyrelsen om att ett fotopris inrättas i Stockholms stad och att 100 tkr avsätts i stadens budget för inrättandet av ett sådant pris. Stadsmuseinämndens förslag innebär att ett pris delas ut vartannat år följt av en utställning av pristagaren året därpå.

Stadsmuseinämndens hemställan remitterades till stadsledningskontoret som ställde sig positiv till förslaget. Samtidigt ansåg stadsledningskontoret att staden inte kunde avsätta nya centrala medel för inrättande av ett fotopris utan att detta i så fall får bekostas inom nämndens befintliga budget. Kommunstyrelsen uppmanade kulturnämnden att se över statuterna för hederspriserna i syfte att inrätta ett fotopris (PM 2003 RI, Dnr 109-3652/2002).

Kulturnämnden beslutade den 2 mars 2004 att godkänna förslaget om inrättande av ett Lennart af Petersens-pris, att Stockholms Cullbergpris fortsättningsvis delas ut vartannat år samt att överlämna ärendet till kommunstyrelsen för beslut.

Remisser

Förslaget om inrättande av ett Lennart af Petersens-pris har remitterats till stadsledningskontoret.

Stadsledningskontoret tillstyrker att en hedersbelöning, Lennart af Petersens-pris, inrättas att utdelas vartannat år till en fotograf som berättar något väsentligt om Stockholm. Stadsledningskontoret vill emellertid samtidigt väcka frågan om statuterna för stadens hedersbelöning totalt sett kan behöva ses över med hänvisning till tidens

gång sedan 1972 samt att många nya konstnärliga uttrycksformer vuxit fram under denna tid med företrädare, som har hög aktualitet hos yngre generationer.

Mina synpunkter

Lennart af Petersens har under många decennier följt stadens förändring och utveckling genom kamerans lins vilket finns dokumenterat i hans rika samling av fotografier. Det finns anledning att uppmuntra fler att gestalta staden, dess befolkning och den urbana livstillvaro vi befinner oss i. Jag ställer mig därför positiv till att ett Lennart af Petersenspris om 100 tkr tillägnas en fotograf som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden som livsmiljö och att det utdelas i samband med stadens övriga hederspriser och stipendier med början 2005.

Kulturnämnden föreslår att Lennart af Petersens-priset utdelas vartannat år och blir biennalt med Cullbergpriset som i dag har få nomineringar. Ett växelvis utdelande vartannat år kan på ett bättre sätt garantera att kvalitén på de prestationer som belönas håller en hög nivå.

Lennart af Petersens var anställd som museifotograf på Stockholms stadsmuseum fram till sin pensionering 1978. Att låta mottagaren av Lennart af Petersens-priset ställa ut sina alster på Stadsmuseet stärker utmärkelsen än mer men måste rymmas inom den ordinarie utställningsbudgeten. En uppfattning som stadsmuseinämnden delar.

Stadsledningskontoret väcker frågan om att statuterna för stadens samtliga hederspriser, vilka tillkommit 1972 (exklusive Bellman- och Cullbergpriset som tillkommit senare), borde ses över med hänvisning till att nya konstformer tillkommit. Jag håller med om att statuterna bitvis kan upplevas utformade så att det enbart är de traditionella konstyttningarna som ska belönas, men vill ändå påstå att det finns utrymme för nya konstformer. Att de fem hederspriserna ska tillfalla en bildkonstnär, en författare, en tonsättare, en scenkonstnär samt en företrädare från övrigt konstområde utesluter inte att nya unga stilar och uttrycksätt ges plats.

Jag föreslår att kommunstyrelsen beslutar följande

1. Förslaget om inrättande av ett Lennart af Petersenspris om 100 tkr att utdelas vartannat år till en fotograf som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden Stockholm godkänns i enlighet med vad som anförs i denna promemoria.
2. Förslaget om att Stockholms Cullbergpris fortsättningsvis delas ut vartannat år godkänns i enlighet med vad som anförs i denna promemoria.

Stockholm den 5 maj 2004

ERIK NILSSON

Borgarrådsberedningen tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

ÄRENDET

I en skrivelse till stadsmuseinämnden den 24 april 2002 föreslås att ett nytt fotopris – Lennart af Petersens-priset – årligen delas ut till en fotograf, som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden som livsmiljö. Stadsmuseinämnden beslutade den 14 november 2002 hemställa hos kommunstyrelsen om att ett fotopris inrättas i Stockholms stad och att 100 tkr avsätts i stadens budget för inrättandet av ett sådant pris. Stadsmuseinämndens förslag innebär att ett pris delas ut vartannat år följt av en utställning av pristagaren året därpå.

Stadsmuseinämndens hemställan remitterades till stadsledningskontoret som ställde sig positiv till förslaget. Samtidigt menade stadsledningskontoret att staden inte kunde avsätta nya centrala medel för inrättande av ett fotopris utan menar att ett sådant i så fall får bekostas inom nämndens befintliga budget. Kommunstyrelsen gav i uppdrag åt kulturnämnden att se över statuterna för hederspriserna i syfte att inrätta ett fotopris (PM 2003 RI, Dnr 109-3652/2002).

Kulturnämnden beslutade den 2 mars 2004 enligt följande.

1. Att godkänna förslag om inrättande av ett Lennart af Petersens-pris om 100 tkr att utdelas vartannat år till en fotograf som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden Stockholm
2. Att godkänna kulturförvaltningens förslag om att Stockholms Cullbergpris fortsättningsvis delas ut vartannat år
3. Att överlämna ärendet till kommunstyrelsen för beslut

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande daterat den 17 februari 2004 har i huvudsak följande lydelse.

Bakgrund

Lennart af Petersens var en betydelsefull museifotograf vid Stockholms stadsmuseum och verkade där under flera decennier fram till sin pensionering 1978. Han har på ett förtjänstfullt sätt dokumenterat stadens utveckling. Att inrätta ett fotopris skulle uppmuntra fler att se staden genom kamerans öga.

Staden fördelar årligen fem hederspriser, ett Bellmanpris och ett Cullbergpris. Hederspriserna är avsedda att belöna konstnärliga insatser som berikat Stockholms kulturliv. Bellmanpriset skall tillfalla person, förening, grupp eller festival som har skildrat eller beskrivit Stockholm ur ett konstnärligt perspektiv, använt staden sceniskt i det konstnärliga uttrycket eller bidragit till att ge en positiv bild av Stockholm som kulturstad i ett internationellt sammanhang. Stockholms Cullbergpris instiftades 2002 för att hedra Birgit Cullbergs konstnärliga gärning. Mottagaren av priset skall ha gjort särskilt värdefulla insatser för att utveckla danskonsten eller placerat Stockholm på den internationella danskartan. Vart och ett av prisen uppgår till 100 tkr och belastar kommunstyrelsens budget med sammanlagt 700 tkr.

Staden har fördelat hederspriser sedan 60-talet och Bellmanpriset sedan 1990. Priserna är kända och många stockholmare nominerar årligen kandidater. Cullbergpriset har ännu bara delats ut under två år och nomineringarna är få.

Förvaltningens synpunkter

Kulturförvaltningen ställer sig positiv till inrättandet av ett fotopris i Lennart af Petersens namn. I stadsmuseinämndens förslag skulle priset delas ut vartannat år följt av en utställning av

pristagaren samma år eller året därpå. Kulturförvaltningen anser att det bästa sättet för att rymma ett nytt pris i befintlig budget är att låta Stockholms Cullbergpris bli biennalt och växla vartannat år med Lennart af Petersens-priset. Prissumman skulle således uppgå till 100 tkr och rymmas inom kommunstyrelsens ordinarie budget för hederspriser. Utställningen med pristagaren på Stockholms stadsmuseum måste ske inom ordinarie utställningsbudget. Genom att växla Stockholms Cullbergpris och Lennart af Petersens-priset garanteras en hög nivå på pristagarna.

Kulturförvaltningen föreslår att beredningen av det nya fotopriset sker hos Stockholms stadsmuseum som utser en referensgrupp i samråd med kulturförvaltningen. Referensgruppens förslag anmäls i stadsmuseinämnden och behandlas i kulturnämnden som överlämnar ärendet till kommunstyrelsen för beslut. Nomineringen föreslås ske i likhet med vad som gäller för stadens övriga hederspriser. Förslag på mottagare kan således lämnas till Stadsmuseet av organisationer, föreningar eller privatpersoner på särskild blankett eller per brev.

Förvaltningen föreslår att Lennart af Petersens-priset delas ut i samband med stadens övriga hederspriser och stipendier med början 2005 till en fotograf som på ett personligt och konstnärligt vis berättar något väsentligt om staden som livsmiljö.

REMISSER

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret.

Stadsledningskontoret tjänsteutlåtande daterat den 6 april 2004 har i huvudsak följande lydelse.

Stadsledningskontorets synpunkter

Staden fördelar årligen fem hederspriser, ett Bellmanpris och ett Cullbergpris. Cullbergpriset, som instiftades 2002, är avsett att hedra Birgit Cullbergs konstnärliga gärning inom danskonsten. Nomineringarna för detta pris har hittills varit få. Vart och ett av prisen uppgår till 100 tkr och belastar kommunstyrelsens budget med sammanlagt 700 tkr.

Kulturnämnden har ställt sig positiv till inrättandet av ett fotopris i Lennart af Petersens namn för att hedra hans betydelsefulla insatser som museifotograf vid Stockholms stadsmuseum under flera decennier.

Stadsledningskontoret kan tillstyrka förslaget att Cullbergpriset respektive ett nytt Lennart af Petersens-pris delas ut vartannat år inom befintlig ekonomisk ram. Fotopriset blir därmed aktuellt för utdelning år 2005.

Stadsledningskontorets vill emellertid samtidigt väcka frågan om statuterna för stadens hedersbelöning totalt sett kan behöva ses över med hänvisning till tidens gång sedan 1972 samt att många nya konstnärliga uttrycksformer vuxit fram under denna tid med företrädare, som har hög aktualitet hos yngre generationer.