



Handläggare: Christina Amundberg
Tel: 508 130 44

Till Södermalms stadsdelsnämnd
15 december 2011

Kulturvision 2030

Remiss från kommunstyrelsen dnr 328-1853/2011

Förvaltningens förslag till beslut

1. Stadsdelsnämnden godkänner förvaltningens svar på remissen.
2. Stadsdelsnämnden beslutar om omedelbar justering av ärendet.

Anders Carstorp
stadsdelsdirektör

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har haft i uppdrag att ta fram en strategisk plan för kulturen i Stockholm, Kulturvision 2030. Kulturnämnden beslutade att i huvudsak godkänna förslaget med vissa tillägg till planen 2011-06-14. Förslaget har remitterats till stadsdelsnämnden från kommunstyrelsens kultur och fastighetsrotel. Förslaget innehåller en långsiktig vision om kulturområdet till 2030 som efter godkännandet ska införlivas i kommande budgetprocess. Ambitionerna rymms inom stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass- och dess tre inriktningsmål. Förvaltningen är positiv till stadens förslag till Kulturvision 2030. Långsiktiga målsättningar behövs för att uppnå förbättringar. Stadsdelsförvaltningen vill lyfta fram vikten av att kultur bli tillgänglig för alla medborgare. Förvaltningen vill särskilt betona de målgrupper som vi har ett uttalat ansvar för. Förvaltningen ser positivt på en samverkan med kulturförvaltningen för att tillsammans utveckla kulturlivet ytterligare på Södermalm.



Rapporten

Kulturförvaltningen har tagit fram ett förslag till en strategisk och långsiktig plan för kommunens kulturverksamhet, kulturvision 2030.

Kulturnämndens beslutade att i huvudsak godkänna förvaltningens förslag med vissa tillägg till planen 2011-06-14. Förslaget innehåller en långsiktig vision om kulturområdet till 2030 som ska efter antagande införlivas i kommande budgetprocess. Ambitionerna ryms inom stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass- och dess tre inriktningsmål:

- Stockholm ska vara en attraktiv, trygg, tillgänglig och växande stad för boende, företagande och besökare
- Kvalitets och valfrihet ska utvecklas och förbättras
- Stadens verksamheter ska vara kostnadseffektiva

Av planen föreslås att Stockholm ska växa med kultur. Kultur ses som verktyg för många olika mål förutom att producera kultur såsom utveckling av tjänstesektorn och nya arbetstillfällen, ökad livskvalitet och livsinnehåll, brottsförebyggande verksamhet, pedagogisk utveckling, vårdande och utvecklande vid sjukdom, funktionsnedsättningar och ålderdom m.m..

Visionen innehåller många nya tankegångar och är tydligt framtidsinriktad samtidigt som det betonas att stadens kulturhistoria ska tas till vara. Exempel på framtidsinriktning är globaliseringsperspektivet, digitalisering av kulturen samt mångfalds- och tillgänglighetsperspektivet. Stockholmskulturen ska utvecklas till att vara för alla innevånare och besökare.

Ett effektivare resursutnyttjande föreslås uppnås genom ökad samverkan mellan stadens förvaltningar, bolag, näringsliv och kulturinnovatörer för att finna nya mellanrum och samverkansformer vilka kan bli nya mötesplatser och arenor som inte tidigare använts för kultur.

Ärendets beredning

Ärendet är remitterat från kommunstyrelsen till stadens råd, nämnder och bolag för yttrande senast 15 december 2011. Vid Södermalms stadsdelsförvaltning har ärendet beretts förvaltningsövergripande. Under beredningen har förvaltningen tillsammans med innerstadsdelarna haft ett samråd med kulturförvaltningen om förslaget och vad vi i stadsdelarna kan föreslå för samverkansformer.



Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen är positiv till stadens förslag till Kulturvision 2030. Långsiktiga målsättningar behövs för att uppnå förbättringar.

Stadsdelsförvaltningen vill lyfta fram vikten av att kultur bli tillgänglig för alla medborgare och särskilt de målgrupper som förvaltningen har ett uttalat ansvar för. Vi ser bl.a. positivt på nya digitala kulturformer där kulturen kan komma till människan istället för tvärtom. Förvaltningen vill också lyfta de positiva effekterna som kulturarrangemang kan skapa med exempel från nyårsfirandet på Slussen, midsommarfirande i Vitabergsparken, Sjöstadsdagen och Söderandans dag. Det är exempel på nya eller traditionella mötesplatser som finns att tillgå för att uppnå gemenskap under trygga och tillgängliga former i stadsdelen för södermalmsbor, stockholmare och besökare.

Södermalm har många mellanrum och parker som vi värnar om för olika kulturarrangemang som sker med eller utan de offentligas stöd. Dessa mellanrum är också viktiga mötesplatser för medborgarnas rekreation i vardagen. Bergsunds strand har en brokig mängd ungdomskulturarrangemang, under Skanstullsbron har en mötesplats för ungdomar uppstått och i Vitabergsparken har bl.a parkteatern kulturarrangemang. Tanto har varit föremål för många större och mindre arrangemang samtidigt som det är en välbesökt rekreationsyta för alla åldrar.

Förvaltningen ser positivt på en samverkan med kulturförvaltningen för att tillsammans utveckla kulturlivet ytterligare på Södermalm. Vi vill att denna samverkan ska dels inriktas på stödja nya kulturformer som kan ge tidigare nämnda synergieffekter för alla medborgare och dels våra särskilda målgrupper, barn och ungdomar, ekonomiskt utsatta, funktionsnedsatta och äldre. De medel som förvaltningen idag har till sitt förfogande används för såväl alla medborgare som vissa målgrupper. Förvaltningen stödjer också med dessa medel att nätverk eller gemenskap stärks i stadsdelen.

För stadsdelsområdets barn och unga erbjuds kultur för, med och av barn. Förskolor och parklek arbetar med ”kultur i ögonhöjd” stadens kulturplan där varje förskola väljer själva vilket kulturutbud som passar i det pedagogiska arbetet. Föräldrarnas nöjdhet med kultursatsningarna följs upp årligen i förskoleundersökningen.



Inom individ- och familjeomsorgen arbetas det aktivt både i förebyggande insatser och i vård och behandling för att erbjuda attraktiva och trygga verksamheter och mötesplatser för ungdomar som alternativ till droger och våld.

Äldreomsorgen genomgår en utveckling till att verka för att öka livsinnehållet och välbefinnandet hela livet. Främst utvecklas inom hemtjänsten förmedling och motivering av deltagande i gemenskaper, öppna verksamheter och kulturella inslag. I våra äldreboenden utvecklas allt mer kulturella inslag och aktiviteter för att öka det sociala innehållet. Förvaltningen ansvarar också för Tellus vid Horntull och Tanto Seniorlokal för hela stadens räkning. Dessa är som mindre kulturhus för äldre med öppna kulturarrangemang av olika slag. Föreningar har sina verksamheter där och på Tellus finns ett bibliotek med lite extra ”äldreservice”. De besöks av många stockholmare.

Verksamheterna för personer med funktionsnedsättningar har som mål att öka delaktigheten till samhällslivet. Flertalet stödinsatser har ett integrerat ansvar att biträda den enskilda i att kunna delta i olika gemenskaper och kulturarrangemang. Det är förvaltningens mening att ökad tillgänglighet för allt fler typer av funktionsnedsättningar kommer att minska den enskildas behov av personligt stöd för att kunna delta i kulturarrangemang.

Förvaltningen kommer att återkomma i sitt framtida planarbete med mer konkreta samverkansförslag till kulturförvaltningen.

Förvaltningen föreslår att detta tjänsteutlåtande utgör svar på remissen.

Bilagor

1. Angående remissen och förslag till kulturvision 2030