



Emma Sundström  
Stadsmiljö  
08-508 264 13  
emma.sundstrom@tk.stockholm.se

Till  
Trafik- och renhållningsnämnden  
2008-12-16

## **Kultur i ögonhöjd – för, med och av barn och unga. Strategisk plan för barn och ungdomskultur i Stockholm 2009-2012. Svar på remiss**

### **Förslag till beslut**

1. Trafik- och renhållningsnämnden för sin del godkänner förslaget till strategisk plan för barn- och ungdomskultur 2009-2012.
2. Trafik- och renhållningsnämnden beslutar att omedelbart justera beslutet.

Magdalena Bosson  
Förvaltningschef

Ted Ell  
Avdelningschef

Bo Gyllsdorff  
Enhetschef

### **Sammanfattning**

2007 gav kommunfullmäktige kulturnämnden i uppdrag att utarbeta en strategisk plan för barn- och ungdomskulturen i Stockholm. Planen riktar sig till nämnder och bolag i staden som arbetar med barns och ungdomars aktiviteter och fysiska miljö. I planeringen av den fysiska miljön bör kulturaspecten vägas in, särskilt ur ett barn- och ungdomsperspektiv. Barn och unga skall också vara delaktiga i besluten om att förändra och utveckla den offentliga miljön. De delar som berör



Trafikkontorets verksamhet gäller i första hand utformningen av den yttre miljön som arena för barn- och ungdomskultur.

### **Bakgrund / Remissen**

2007 gav kommunfullmäktige kulturnämnden i uppdrag att utarbeta en strategisk plan för barn- och ungdomskulturen i Stockholm. Uppdraget omfattade att utifrån FN:s konvention om barnets rättigheter, den nationella kultur- och ungdomspolitiken, läroplanernas mål och kommunfullmäktiges övergripande inriktnings- och verksamhetsmål formulera en definition av kultur och kulturliv för barn och unga samt att utifrån en analys av hinder och framgångsfaktorer formulera övergripande mål, delmål, strategier och ansvarsbeskrivning för stadens barn- och ungdomskulturverksamhet. Det färdiga förslaget till plan har nu sänts för yttrande till berörda facknämnder, ett urval av stadsdelsnämnderna samt till Stockholm Stadshus AB.

Planen riktar sig till nämnder och bolag i staden som arbetar med barns och ungdomars aktiviteter och fysiska miljö. Ansvaret föreslås åvila stadsdelsnämnder, kulturnämnden, Stockholms stadsteater AB, idrottsnämnden, utbildningsnämnden, stadsbyggnadsnämnden, fastighetsnämnden trafik- och renhållningsnämnden samt allmänna skolbyggnads- och bostadsbolag. Varje berörd nämnd skall formulera åtaganden, aktiviteter och indikatorer som kopplas till planens mål och strategier.

I planeringen av den fysiska miljön bör kulturaspekten vägas in, särskilt ur ett barn- och ungdomsperspektiv. Barn och unga skall också vara delaktiga i besluten om att förändra och utveckla den offentliga miljön. Det skall ges likvärdiga möjligheter att få ta del av kulturen för alla barn och unga i staden oberoende av var man bor, vilken bakgrund man kommer ifrån och ifall man har någon typ av funktionsnedsättning.

### **Analys och konsekvenser / Trafikkontorets synpunkter**

De delar som berör Trafikkontorets verksamhet gäller i första hand utformningen av den yttre miljön som arena för barn- och ungdomskultur, som exempelvis teaterplatser i parkerna, konstnärlig utsmyckning med lekskulpturer, fria ytor för lek och spontanidrott, lekplatser och skateboardparker. I dagsläget sker barns- och ungdomars delaktighet vid beslut som rör deras miljöer på olika sätt beroende av vilken typ av projekt det är kontoret arbetar med. Samråd, intervjuer och enkäter används ofta vid förändringar av miljöer och önskemål om ytor för olika typer av aktiviteter beaktas så långt detta är möjligt.

Kontoret har utvecklat en egen metod för att göra barnkonsekvensanalyser vid större projekt. Metoden har använts exempelvis inför Citybanan, Norra Länken och exploateringen av Årstafältet. Kontorets trafikpedagog har som uppgift att driva och bevaka frågor för att få in barns och ungdomars perspektiv i projekt som kan beröra deras utemiljö.

I arbetet med trafikmiljön runt skolor lägger kontoret stor vikt vid barns och ungdomars delaktighet och perspektiv, både vad gäller skolvägarna och de fria ytorna i närheten av skolan.

### **Trafikkontorets förslag**

Trafikkontoret skall arbeta vidare med och utveckla formerna för delaktighet för barn och unga vid planeringen av den yttre miljön. Detta arbete omfattar bland annat att ta fram rutiner så att barns och ungdomars perspektiv och delaktighet kommer med i alla projekt som berör dem. Viktigt är också att öka kunskapen bland kontorets personal om barns och ungdomars förutsättningar och behov. Kontorets olika avdelningar bör också formulera åtaganden, aktiviteter och indikatorer som kopplas till planens mål och strategier.

Trafikkontoret föreslår att Trafik- och renhållningsnämnden för sin del godkänner förslaget till strategisk plan för barn- och ungdomskultur 2009-2012 samt att Trafik- och renhållningsnämnden beslutar att omedelbart justera beslutet.

**Slut**