



Handläggare:
Ulrika Eriksson Nilfors, tfn: 08-508 01 115

Till
Rinkeby-Kista stadsdelsnämnd

Inventering av kulturstöd inom Stockholm stad

Svar på remiss från kommunstyrelsen (KS dnr 3280-2396/2008)

Förslag till beslut

Tjänsteutlåtandet utgör svar på remissen

Olle Johnselius
stadsdelsdirektör

Susanne Tengberg
verksamhetsområdeschef

Sammanfattning

Kulturnämnden har, på uppdrag av kommunfullmäktige, lämnat förslag till riktlinjer för stadens kulturstöd. Som underlag för förslaget har kulturförvaltningen genomfört en inventering av olika stödformer.

Kulturförvaltningen uppger i sitt tjänsteutlåtande att denna förvaltning även fortsättningsvis bör bära huvudansvaret för stödet till det fria professionella kulturlivet. Stadsdelsförvaltningen anser att det primärt inte ingår i stadsdelsnämndernas ansvar att lämna stöd till kulturlivet. Dessa nämnders primära ansvar är att tillse att invånarna i stadsdelsområdena, främst barn och ungdom, ges möjlighet till kulturupplevelser. I stadens budget för år 2009 tydliggörs detta ansvar genom att stadsdelsnämnderna får i uppdrag att se till att "Barn och ungdomar ska ges möjligheter att uppleva och själva utöva olika former av kultur". Stadsdelsnämnden genomför i huvudsak detta uppdrag genom att köpa in olika kulturprogram. I stort sett alla kulturprogram som köps in har fått ett produktionsstöd (verksamhetsstöd) från kulturförvaltningen, som härigenom får anses ha gjort en konstnärlig bedömning av programmen. Mot bl.a. denna bakgrund ser stadsdelsförvaltningen inte något behov av de föreslagna gemensamma riktlinjerna för kulturstöd. Om emellertid stadsgemensamma riktlinjer och villkor ska införas är det väsentligt att tydliggöra såväl kulturnämndens som stadsdelsnämndernas ansvar. Kulturnämndens förslag avser endast stadsdelsnämnderna och inte kulturnämndens eget kulturstöd.

Bilagor

1. Utdrag ur protokoll nr 7/2008, kulturnämnden
2. Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2008-08-26

Remissbehandling

Kommunstyrelsen har för yttrande remitterat kulturförvaltningens tjänsteutlåtande "Förslag med anledning av inventeringen av kulturstöd, föreningsstöd och lokalstöd inom Stockholms stad" till stadsdelsnämnderna i Rinkeby-Kista, Älvsjö, och Skärholmen samt till idrottsnämnden, socialtjänstnämnden och äldre- och barnnämnden. Remisstiden sträcker sig till den 10 april 2009.

Remissen

Kommunfullmäktige har uppdragit åt kulturnämnden att inventera kulturstödet i staden "... för att få en samlad bild av det stöd som betalas ut och därefter utarbeta tydliga riktlinjer för stödet och kriterier för utdelningen av det".

I förslaget till riktlinjer poängterar kulturförvaltningen att denna förvaltning även fortsättningsvis bör bära huvudansvaret för stödet till det fria professionella kulturlivet.

Efter genomförd inventering föreslår kulturnämnden gemensamma riktlinjer för stadens kulturstöd. Stödet avser projekt och verksamheter:

- som är publika och utåtriktade
- med konstnärliga, kulturella och sociala inslag
- som arbetar för att främja mänskliga rättigheter, demokrati, jämställdhet och motverka utanförskap, rasism och diskriminering.
- med tydlig lokal förankring
- för, med och av barn och ungdomar
- som verkar för en jämn fördelning mellan kvinnor och män bland såväl utövare och publik
- som strävar efter att nå publikgrupper som är svagt företrädade i stadsdelens kulturliv.

Kulturnämnden föreslår också följande villkor för det nya kulturstödet:

- arrangemanget ska äga rum inom stadsdelsområdet
- stöd kan sökas av juridisk person (förening, organisation, enskild firma m.fl.) med organisationsnummer
- arrangemanget ska vara tillgängligt för personer med funktionsnedsättning
- ansökan ska vara skriftlig och tydligt beskriva innehåll, beräknade kostnader och intäkter, plan för publikarbete och marknadsföring samt redovisa om stöd också sökts hos andra instanser för den aktuella verksamheten.
- Ansökan om stöd ska ha inkommit till förvaltningen senast de datum som anges på ansökningsblanketten. Stöd i efterhand kan inte beviljas.
- Redovisning ska ske till förvaltningen på särskild blankett senast två månader efter genomförande. Förvaltningen meddelar skriftligen beslut. Besked om beviljat stöd ska innehålla information om utbetalning och projektredovisning.

Förslaget bifogas i sin helhet.

Förvaltningens synpunkter

I sitt förslag till riktlinjer poängterar kulturförvaltningen att denna förvaltning även fortsättningsvis bär huvudansvaret för stödet till det fria professionella kulturlivet. Stadsdelsförvaltningen delar den uppfattningen och anser vidare att det primärt inte ingår i stadsdelsnämndernas ansvar att lämna stöd till kulturlivet. Dessa nämnders primära ansvar är att tillse att invånarna i stadsdelsområdena, främst barn och ungdom, ges möjlighet till kulturupplevelser. I stadens budget för år 2009 tydliggörs detta ansvar genom att stadsdelsnämnderna får i uppdrag att se till att ”Barn och ungdomar ska ges möjligheter att uppleva och själva utöva olika former av kultur”.

Rinkeby-Kista stadsdelsnämnd genomför detta uppdrag genom att, i samverkan med det lokala kulturlivet, erbjuda samtliga förskolebarn i stadsdelsområdet att delta i minst ett kulturprogram per termin i sitt närområde. Detta gäller även barn inom enskilt drivna förskolor. Programmen utgörs som regel av professionell scenkonst. Samtliga program köps in av förvaltningens kultursekreterare. Vidare erbjuds barn och ungdomar ett omfattande kulturutbud under skolloven i samverkan med det lokala föreningslivet. Även lovverksamheten finansieras direkt av förvaltningen.

Under år 2008 köpte Rinkeby-Kista stadsdelsförvaltning kulturprogram för drygt 0,6 mnkr. Vid sidan av dessa kulturprogram, som kan ses som indirekta stöd till det fria professionella kulturlivet, svarar stadsdelsnämnden också för viss bidragsgivning. Under år 2008 stödde nämnden fyra evenemang via bidragsgivning med sammanlagt knappt 0,1 mnkr. Även kulturnämnden lämnade bidrag till dessa, i huvudsak årligen återkommande, evenemang. Att också kulturnämnden lämnar bidrag till dessa evenemang uppfattar förvaltningen som en kvalitetsgaranti. Stadsdelsnämndens bidragsgivning avser barn- och ungdomsinslag i evenemangen. Bidragsmottagarna använder, i huvudsak, bidragen för köp av kulturprogram som genomförs av det professionella kulturlivet.

I stort sett alla kulturprogram förvaltningen köper in har fått ett produktionsstöd (verksamhetsstöd) från kulturförvaltningen, som härigenom får anses ha gjort en konstnärlig bedömning av programmen.

Mot bakgrund av vad som ovan redovisats ser stadsdelsförvaltningen, för sin del, inte något behov av de föreslagna gemensamma riktlinjerna för kulturstöd, med undantag för vad som redan gäller. Till exempel utgår förvaltningen från att samtliga stadsdelsnämnder bedriver sin verksamhet inom sina egna geografiska områden och att denna verksamhet i huvudsak riktar sig till barn och ungdom.

Förvaltningen kan konstatera att kommunfullmäktiges uppdrag till kulturnämnden gäller stadens samlade kulturstöd. Emellertid har kulturförvaltningen utarbetat ett förslag som endast rör stadsdelsnämnderna, och inte det egna kulturstödet.



Kulturförvaltningen framhåller i sitt förslag att stadsdelsförvaltningarna och kulturförvaltningen tillsammans bör utveckla former för samråd i bidragsfrågor. Förvaltningen välkomnar ett sådant samråd, men anser att det varit ännu bättre om samråd skett med stadsdelsförvaltningarna innan den politiska behandlingen av föreliggande förslag inleddes, i synnerhet som de förslagna riktlinjerna och villkoren givits en detaljerad utformning. I vart fall har inte Rinkeby-Kista stadsdelsförvaltning deltagit i ett sådant samrådsförfarande.

Såvitt förvaltningen känner till sker kultursamverkan mellan olika stadsdelsnämnder endast i begränsad omfattning. När det gäller Rinkeby-Kista stadsdelsnämnd kan det någon enstaka gång bli aktuellt att lämna bidrag till ett kulturevenemang som också någon av grannämnderna lämnar bidrag till. Förvaltningen samverkar i betydligt större omfattning med kulturförvaltningen än med andra stadsdelsförvaltningar när det rör bidragsgivning till kulturevenemang. Om stadsgemensamma riktlinjer och villkor ska införas är det väsentligt att tydliggöra såväl kulturnämndens som stadsdelsnämndernas ansvar.
