

Tyresö kommun
Utvecklingsförvaltningen
Iréne Hededal
Kulturchef
08-5782 91 73
irene.hededal@tyreso.se

TJÄNSTESKRIVELSE

2012-11-14

1 (2)

Dnr 2012/KFN 0021 70

Kultur- och fritidsnämnden

Sommarkollo på kulturskolan - redovisning

Förslag till beslut

Informationen noteras

Utvecklingsförvaltningen

Britt-Marie Lundberg-Björk
Förvaltningschef

Iréne Hededal
Kulturchef

Beskrivning av ärendet

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2012-05-07 att avsätta 40 000 kronor från ”medel till nämndens förfogande” till projektet ”Sommarkollo på kulturskolan” under sommarlovets sista två veckor. Samtidigt inkom en ansökan från ABF som beskrev ett sommarkollo med ett snarligt upplägg i ett färdigt koncept för 26 000 kronor. Efter samråd beslutade kulturskolan och ABF att genomföra projektet som ett samarbete, där kulturskolan stod för lokaler och hjälpte till med marknadsföring och ABF för genomförandet. Tre pedagoger och en samordnare arbetade under sommarlovets sista vecka med att sätta upp musikalen *Trollkarlen från Oz*. 21 barn i åldrarna 9-13 år deltog och arbetade i grupper med dans, teater och sång. På fredagen var det uppspel och 75 personer tittade på uppspelet. En gemensam utvärdering har genomförts och båda parter är nöjda med samarbetet och ser positivt på att utveckla det vidare i andra sammanhang.

Ekonomisk redovisning

Intäkter ABF:

Deltagaravgifter	20 elever x 420 kr	8 400 kr
Kommunbidrag		1 216 kr
Statsbidrag		3 200 kr
ABF		4 218 kr
Projektbidrag från Tyresö kommun		26 000 kr
Summa		43 097 kr

Utgifter ABF:

Pedagoger		35 247 kr
Projektledare		4 928 kr
Inköp Coop		2 200 kr
Transporter		722 kr
Summa		43 097 kr

Utgifter kulturskolan:

Projektbidrag till ABF		26 000 kr
Marknadsföring		4 000 kr
Summa:		30 000 kr

Dessutom har kommunen tillhandahållit lokaler och hjälpt till på plats.

Beslutat belopp:		40 000 kr
Kostnad för projektet		30 000 kr
Medel som ej tas i anspråk		10 000 kr

Bilaga:

Ansökan om bidrag från ABF

Sammanfattning och utvärdering av ABF



GÖR EN ANNAN VÄRLD MÖJLIG

Tyresö kommun
Utvecklingsförvaltningen

2012 -04- 23

Södertörn

Tyresö kommun
Kultur- och fritidsnämnden
Fritidsenheten

2012-04-20

Ansökan om bidrag för lovaktiviteter – Scenskolan Fejm

Sammanfattning

Under fyra dagar i augusti vill vi erbjuda Tyresös barn och ungdomar verksamhet inom området teater, dans och musik. Tanken är att genom eget aktivt deltagande producera en egen minimusikal. Pedagogiken bygger på att barnen själva är med i produktionen från ax till limpa. Vi planerar för att ta emot upp till 30 barn i åldersgruppen 9 – 13 år. Tanken är att verksamheten ska vara tillgänglig för alla i målgruppen varför avgiften är satt till endast 400 kronor per deltagare. Vi har önskemål om att komma in i kommunal lokal som är anpassad för verksamheten, exempelvis Bio Forellen. Målet är att långsiktigt bedriva scenskolan FEJM även i Tyresö kommun. Vi ansöker om ett bidrag på 26 000 kronor.

Bakgrund

Med information och erfarenhet från ABF Botkyrkas verksamhet med Alby FEJM som inspirationskälla har ABF Södertörn startat upp en likartad verksamhet under hösten 2010. Idag bedrivs verksamhet för ca 35 barn och ungdomar i åldern 6 – 22 år. Verksamheten riktas också till unga vuxna med funktionsnedsättning. Verksamheten bedrivs idag i våra egna lokaler vid pendeltågsstationen i Handen.

Syfte

Att under 4 dagar, den 7 – 10 augusti 2012, erbjuda dagkollo med målet att barnen tillsammans med kvalificerade pedagoger ska skapa en minimusikal. Kollot skapar meningsfullhet och gemenskap och samtidigt som det introducerar barn och ungdomar till musik, dans och scenografiskt arbete. Genom detta väcks intresse för fortsatta aktiviteter som kan fångas upp i den uppstartade FEJM-verksamheten inom ABF Södertörn. Målet är att starta upp scenskolan FEJM lokalt i Tyresö.

Arbetsätt

Målet med dagkollot är att veckan ska leda fram till att vi gör en enkel musikal med dans och musik. Barnen ska också vara delaktiga i att göra scenografi/kostym. Till föreställningen bjuds barnens familjer och allmänheten in.

Kollot kan rymma en grupp på upp till 30 barn. Under veckan arbetar totalt 4 pedagoger. I avgiften ingår mellanmål men lunch har man med sig själv.

Personal/pedagoger (bilaga)

Sebastian Willnerh, teater.

Annelie Sabel, sång.

Magdalena Hallin, dans.

Karin Lingtorp-Andersson, producent.

Målgrupp

Barn och ungdomar i åldersgruppen 9 – 13 år boende i Tyresö kommun.

Tid

7 – 10 augusti 2012, kl 10.00 – 16.00. Dagarna har styrts utifrån när pedagogerna har möjlighet att närvara.

Plats

Vi har önskemål om att komma in i kommunala lokaler som är lämpliga för verksamheten. Optimalt är att kunna använda en aula med en ordentlig scen. Vi ser gärna, vid ett positivt bemötande av denna ansökan, att hjälp och kontakter kan förmedlas av förvaltningen.

Utrustning

Vi står för all teknisk utrustning samt kläder och scenografi.

Budget

Deltagaravgifter, 30 barn	12 000
Statsbidrag, övrig folkbildning	3 000

Personal

Förberedelsestid, totalt 15 tim x 150 kr + soc avg	3 000
Genomförande, 80 tim x 250 kr + soc avg	27 000
Mellanmål	2 000
Transporter	1 000
Marknadsföring	8 000

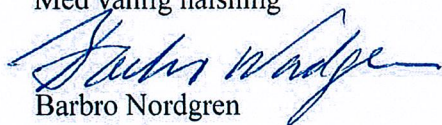
Egeninsats, administration mm	6 000
-------------------------------	-------

Bidrag, Tyresö kommun	26 000
-----------------------	--------

Information

För ytterligare information kontakta Susanne Söderling, susanne.soderling@abf.se, 08-556 20 36, eller Karin Lingtorp-Andersson, klingtorp72@gmail.com 08-556 520 30.

Med vänlig hälsning



Barbro Nordgren
ABF Södertörn

Personal/Pedagoger.

Sebastian Willnerth, teater.

Teaterpedagog sen många år i Tyresö och Huddinge kommun.
Har under många år satt upp pjäser även med särskola och olika funktionshindrade barn/ungdomar.

Annelie Sabel; sång.

Utbildad sångpedagog från SMI och Uppsala universitets musikleklarprogram.
Sjungit och uppträtt själv olika genrer och musikaliska sammanhang i många år.

Magdalena Hallin; dans (showdans)

Utbildad danspedagog i Bodö, Norge (motsvarande svenska Danshögskolan) i 3 år. Undervisar på Kulturskolor och grundskolor sen flera år i dans.

Karin Lingtorp-Andersson; producent

Utbildad på Scenskolan i Malmö och Lärarhögskolan i Stockholm.
Arbetat i 23 år som Verksamhetsledare på Kulturskolan i Stockholm