

Till styrelsen för Stockholm Business
Region

Yttrande över Svenska Konståkningsförbundets ansökan om stöd till evenemang

Ärendet

Svenska Konståkningsförbundet har i en skrivelse till Stockholm Visitors Board 2010-09-18 ansökt om ett stöd om 500 000 kronor för genomförandet av Stockholm Ice den 2 april 2011 (bilaga 2).

Under 2010 genomfördes för första gången den internationella konståkningsgalan Stockholm Ice. Galan samlade cirka 8 500 åskådare och målsättning är att presentera ett årligt återkommande internationellt evenemang för att uppmärksamma såväl konståknningen som Stockholm. I synnerhet med tanke på att Svenska Konståkningsförbundet avser söka ett Europamästerskap i Stockholm 2014 vilket beslutades i förbundsstyrelsen den 11 september 2010.

Evenemanget ska även bidra till att skapa en årlig plattform för en aktiv samverkan med näringslivet. Stockholm Globe Arenas arbetar tillsammans med Svenska Konståkningsförbundet för att fortsätta utveckla och etablera evenemanget där flera av världens bästa åkare deltar.

Svenska Konståkningsförbundet framhåller i ansökan att Stockholms stads medverkan i såväl Stockholm Ice som i ansökningsprocessen inför Europamästerskapet 2014 är av yttersta vikt.

Bolagets synpunkter

Den fastställda rutinen för stöd stipulerar följande krav för att ett evenemang ska komma ifråga för ekonomiskt engagemang från stadens sida; evenemanget skall till största delen förläggas till Stockholms stad, evenemanget skall ha potential att locka utländska deltagare och/eller besökare, offentliga evenemang skall ha goda förutsättningar att dra till sig en stor publik samt att evenemanget skall ge möjligheter att exponera Stockholm i framförallt TV och press. Vidare ställs följande krav på arrangören av ett evenemang; en organisation eller kommitté, godkänd av Stockholm Visitors Board skall tillsättas av arrangören för att planera och genomföra evenemanget, en realistisk budget skall ligga till grund för evenemanget samt att arrangören skall tillsätta en grupp eller en kontaktperson som kontinuerligt håller bolaget underrättat om evenemangets utveckling och ekonomi.

Svensk konståkning har haft en positiv utveckling under senare år och VM 2008 befäste vetskapen om att konståkning är en av världens stora vinteridrotter. Det sätt på vilket Svenska Konståkningsförbundet arrangerade VM 2008 visar på kompetensen hos förbundet att arrangera stora evenemang vilket är av stor vikt.

Vi ser Svenska Konståkningsförbundets ambition att erbjuda publiken ett årligt återkommande internationellt konståkningsevenemang i Stockholm som mycket positivt. Att förbundet har beslutat att ansöka om att arrangera Europamästerskapen 2014 i Stockholm förstärker detta ytterligare.

Det är positivt att förbundet ser det som en möjlighet att marknadsföra konståkningen som sport och därigenom skapa en plattform för en mer

aktiv samverkan med näringslivet vilket är en förutsättning för att skapa engagemang från näringslivet och på sikt trygga evenemangets genomförande. Evenemanget har på sikt potential att årligen attrahera en stor återkommande publik till Stockholm.

Flera av världens bästa åkare deltar på evenemanget och på sikt ska Stockholm Ice även kombineras med internationell tävling. Under 2010 TV sändes evenemanget i Viasat Sport och i vissa asiatiska länder. Inför 2011 års evenemang pågår för närvarande diskussioner med såväl TV kanaler i Sverige som utomlands.

Vi kan konstatera att Svenska Konståkningsförbundets ansökan om stöd ligger i linje med de kriterier som staden framtagit och föreslår därför styrelsen att bevilja Svenska Konståkningsförbundet en marknadsföringsinsats om 350 000 kronor.

SLUT