

Till  
Styrelsen för Stockholm Business  
Region

## Yttrande över Tony Irving ABs ansökan om stöd till evenemang

### *Ärendet*

Tony Irving AB har i en skrivelse till Stockholm Visitors Board den 18 april 2011 ansökt om ett stöd om 150 000 kronor för genomförandet av European Professional Ballroom Championships den 17 september 2011 (bilaga 2).

Den 17 september 2011 kommer European Professional Ballroom Championship att arrangeras i Blå hallen i Stockholms stadshus. European Ballroom Championship arrangeras för första gången i Stockholm och över 60 internationella par deltar i tävlingen.

Arrangerandet av denna tävling är en del i en långsiktig strategi från arrangörens sida att utveckla en årligt återkommande danssport festival på hög internationell nivå i Stockholm.

Medialt diskuterar arrangören med två TV produktionsbolag vilka ska producera ett 60 minuters program från evenemanget som därefter ska distribueras nationellt och internationellt.

Arrangören betonar att årets evenemang är viktigt med hänsyn till den långsiktiga utvecklingen av festivalen då ett framgångsrikt genomfört evenemang kommer att ges internationell uppmärksamhet. Av den anledningen söker arrangören om ett stöd om 150 000 kronor avseende marknadsföring, media och PR kostnader.

### *Bolagets synpunkter*

Stockholms stads evenemangspolicy slår fast att staden kan överväga att ekonomiskt engagera sig i evenemang under förutsättning att följande kriterier är uppfyllda; evenemanget ökar kännedomen om Stockholm i världen, evenemanget befäster den bild av Stockholm som staden vill visa upp, evenemanget ökar antalet besökare eller företag till Stockholm, evenemanget har en hög internationell status, evenemanget är långsiktigt utvecklingsbart samt evenemanget bidrar till att utveckla Stockholm som boende, företags- och besöksstad. Utgångspunkten är att ju större ekonomisk insats som staden överväger, desto hårdare ska kriterierna tillämpas.

Vidare ställs följande krav på arrangören av ett evenemang; en realistisk budget ska ligga till grund för evenemanget, evenemangets ekonomi ska kontinuerligt följas upp och om risk för avvikelser föreligger ska åtgärder genast vidtas. Stockholm Visitors Board ska kontinuerligt hållas underrättade om evenemangets utveckling och ekonomi och efter genomfört evenemang ska en ekonomisk slutredovisning upprättas och skickas till Stockholm Visitors Board.

2007 utarbetade Tony Irving tillsammans med Stockholm Globe Arenas ett evenemang vilket hetta Stockholm International Dance Week. Målsättningen var att skapa en festival vilket skulle bli den ledande danssport festivalen i norra Europa.

Det första evenemanget genomfördes 2008 och var en succé i den bemärkelsen att festivalen attraherade dansare från hela världen. Dock nådde man inte de publikmässiga målen med anledning av en otillräcklig marknadsföring.

Efter detta utarbetades en långsiktig strategi för att utveckla festivalen med målsättningen att under ett antal år arrangera internationella

danssport evenemang vilka ska bidra till att bygga det publika intresset kring danssport festivalen.

Det första steget är att under 2011 arrangera Europamästerskapet i Professional Ballroom Championship. Över 60 internationella par kommer att tävla i europamästerskapet som genomförs i blå Hallen i Stockholms stadshus.

I framtiden kommer vi att se andra internationella mästerskap inom exempelvis street och freestyle för att slutligen ha byggt danssport festival med flera internationella tävlingsmoment och ett tillräckligt stort publikunderlag för att genomföra evenemang på Ericsson Globe.

Avseende Europamästerskapet i Professional Ballroom Championship 2011 diskuterar Tony Irving AB för närvarande med två TV produktionsbolag om produktionen av ett 60 minuters program från evenemanget vilket därefter ska distribueras nationellt och internationellt. Vidare planeras en TV dokumentär av Nordic Film vilken ska följa Tony Irving och några dansare i deras förberedelser inför evenemanget.

Tony Irving ABs ambition att skapa och därigenom långsiktigt utveckla evenemanget till en internationellt uppmärksammas danssport festival som årligen arrangeras i Stockholm ser vi som mycket positivt.

Vi kan konstatera att Tony Irving ABs ansökan om stöd ligger i linje med de kriterier som staden tagit fram och föreslår därför styrelsen att bevilja Tony Irving AB en marknadsföringsinsats om 150 000 kr.

SLUT