

ANKOM

2011-12-13

SDN 10

Till Farsta stadsdelsnämnd

MedborgarförslagAng lokal /skyltskåp för konstutställningar i Farsta Centrum.

Farsta konstförening har i många år arbetat för att det ska skapas utrymmen för konstutställningar i Farsta Centrum.

Utrymmen som är tillgängliga och lämpliga för konstutställningar saknas för närvarande i centrala Farsta.

Jag har ett förslag till lösning som jag tror inte skulle innebära särskilt stora kostnader.

Mitt förslag är att skyltskåp sättes upp på långsidan i den stora foajén på Storforsplan 44. Det är en yta som bara utnyttjas som entré till våningsplanen högre upp i huset. Vid långväggen står idag ett antal krukväxter mest för att väggen inte ska se så öde ut. Genom att sätta in glas framför den väggen skulle man kunna ha konstverk stående /hängade innanför glasrutorna och inte behöva ha någon bevakning av konsten. Glaset kunde monteras upp cirka en och en halv till två meter från väggen och skulle därmed inte inkräkta nämnvärt på ytan för passagen till hissarna och Friskis och Svettis glasentré. Eftersom många människor passerar genom hallen hela dagarna, många av dem på väg till Friskis och Svettis, har jag svårt att tänka mig att det är särskilt stor risk för sabotage av skyltskåpen och stöld av konsten.

En långvägg med konstverk, som skulle bytas ungefär en gång var tredje vecka – en gång i månaden, skulle se trevligt ut. Det skulle bli Konstfönstret i Farsta och kunna bli ett dragplåster för kulturintresserade. Utrymmet finns redan och kostnaden för att göra en vägg av glas behöver inte bli så stor. Glasen skulle lätt kunna monteras ner i framtiden om man inte vill ha dem kvar.

Till att börja med skulle konstnärer yrkesverksamma i Farsta och som får s.k. ateljéstöd bjudas in att ställa ut. Det finns flera ateljéhus i Farsta, och där arbetar välutbildade och väletablerade konstnärer.

Farsta den 13 december 2011



Gunilla Lockne

Ordförande i Farsta konstförening

Tel 08-93 46 50

e-post: [gunilla.lockne@telia.com](mailto:gunilla.lockne@telia.com)