



Handläggare: Erik Odenlid  
Telefon: 08-50824021

Till  
Skärholmens stadsdelsnämnd

## **Remissvar: Motion av Malte Sigemalm (s) om nytt operahus till Stockholms ytterområden**

### **Förvaltningens förslag till beslut**

1. Att lämna remissen utan eget ställningstagande
2. Omedelbar justering av paragrafen

Rune Ney  
Tf Stadsdelsdirektör

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts inom avdelningen Samhällsservice.

### **Bakgrund**

Ledamoten i Kommunfullmäktige Malte Sigemalm (s) har ställt en motion om nytt operahus till Stockholms ytterområden. Motionären menar att det skulle stärka ett ytterstadsområde om ett eventuellt nytt operahus placerades i ytterstad istället för en placering innanför tullarna. Han hemställer om att placeringen av ett nytt operahus inte låses till en placering i innerstaden.

Operaverksamheten som avses av motionären är den som drivs av Kungliga Operan AB. Bolaget är ett av staten helägt aktiebolag som styrs med ägardirektiv direkt från regeringen. Bolagets nuvarande verksamhet bedrivs i Kungliga Operans lokaler, Jakobstorg 2.

Dessa lokaler uppfördes 1892-98 av arkitekten Axel Anderberg och ägs av staten genom Statens fastighetsverk. Byggnaden har över 1000 rum i 12 våningsplan och besöks av drygt 200 000 människor varje år. Det är också arbetsplats för ungefär 600 personer.



Lokalerna är i stort behov av upprustning och tankar har förts fram om att bygga ett nytt operahus. Det finns dock inga sådana beslut tagna, utan de planer som finns är att befintliga lokaler rustas upp de närmaste åren. Viss modernisering i form av nya teatermaskiner och ventilationsarbeten har redan påbörjats. Kungliga Operan AB har visat intresse för att använda Ferdinand Bobergs gasklocka belägen vid Hjorthagen, Norra djurgårdsstaden som gästscen under tiden som operahuset vid Gustav Adolfs torg renoveras. Klockan skulle då byggas om invändigt för att inrymma scen och samtliga funktioner som Operans personal och publik kan behöva. Skisser finns för en ombyggnad som skulle omfatta 960 åskådarplatser.

De båda grannhuvudstäderna Oslo och Köpenhamn har båda byggt nya operahus. Oslos färdigställdes 2007-2008, Köpenhamns 2005. Båda dessa nya operahus har fått mycket centrala placeringar. Köpenhamns operahus har en yta av totalt 41 000 kvadratmeter och räknar 14 våningar, av vilka fem är under marknivån (vattennivån). Det innehåller mer än 1000 rum. Oslos operahus har en yta i markplanet som motsvarar fyra fotbollsplaner och utgör mer än 38 000 kvadratmeter. På de tre våningarna finns sammanlagt 1 100 olika rum.

### **Förvaltningens synpunkter och förslag till beslut**

Operaverksamhet är för närvarande inte ett kommunalt uppdrag. Den operaverksamhet som motionären avser är av riksintresse. Inte enbart en fråga för Stockholms stad eller Stockholms regionen. Förvaltningen tycker att motionärens bakomliggande intention är god, dvs. att även ytterområden skall kunna hysa denna typ av verksamhet. Dock finns det praktiskt små möjligheter att tillskapa en markanvisning som skulle kunna ha denna typ av verksamhet i de centrumområden som finns i stadsdelen. En centrumnära placering är troligen nödvändig med tanke på det stora antalet besökare som skulle komma. Likaså skulle behovet av parkeringsplatser starkt försvåra en sådan etablering. Förvaltningens förslag till beslut är att lämna remissen utan eget ställningstagande.

### **Bilagor**

1. Motion av Malte Sigemalm (S) om nytt operahus till Stockholms ytterområden