

Tyresö teaterförening

Ekonomisk kalkyl kulturevenemang 8/6 - 30/6 2007

Nusseudden Allan Summa

Kostnader

Arvoden regi	84.600	42.400	127.000
Musik	48.000	24.000	72.000
Rättigheter	20.000	20.000	40.000
Lokalhyra	10.000		10.000
Kläder, rekvisita	15.000	10.000	25.000
Scenbygge, sittplatser	15.000	10.000	25.000
Sociala avgifter	42.800	21.400	64.200
Hyra av utrustning/mtrl, ljud, ljud	10.000	10.000	20.000
Marknadsföring, affischer, program			0
annonser			0
biljetter			0
flygblad			0
	40.000	40.000	80.000
Transporter	10.000	10.000	20.000
Övriga kostnader	2.500	2.500	5.000
Summa kostnader	297.900	190.300	488.200

INTÄKTER	
Biljetter 1050 st à 70 kr	73.500
Biljetter 650 st à 140 kr	91.000
Annat bidrag: ABF	10.000
Övriga intäkter, Sponsring	30.000
Summa intäkter	204.500

283.700

Nettokostnad

1.700

Antal besökare

Välkommen till Tyresö Teaterförening. Vi vill vara en bred teaterförening, både när det gäller repertoar och att engagera många. Vi arbetar mycket med sång och musik och producerar mycket eget material, gärna med anknytning till Tyresö. Men inte heller dramatik är oss främmande. I stället för en lång programförklaring låter vi vår verksamhet från starten 1985 tala:

På gården vid Tyresö slott har vi uppfört fem TYRESÖSPEL, i Tyresö centrum fem REVYER, varav tre inne i centrum. I centrumlokalerna har också Dickens EN JULSAGA spelats. I slottsparken har vi framfört en lyrisk kabaré kallad BLÅ TIMMAR. Ute på Notholmen vid slottet har vi spelat en dramatisering av Strindbergs HEMSÖBORNA under fyra somrar. Vår senaste produktion, sommaren 2005, var musikteaterföreställningen CIRKUS BOMBI BITT, som spelades i tält. Inför sommaren 2007 planeras två föreställningar på en för teaterföreningen ny spelplats.

För att spela teater krävs lust och engagemang av många. För att genomföra stora produktioner krävs ännu fler. Med andra ord; vi välkomnar inte bara dig som vill stå på scen, utan också alla som vill delta i ”runtomkringarbetet”, som teknik, organisation, smink, sömnad, publikservice med mera. Vill du vara med i teaterföreningens verksamhet?, Se våra kontaktsidor.

Vi kan också erbjuda några ljudmässiga smakprov genom vår CD med sånger och musik från HEMSÖBORNA och BLÅ TIMMAR.

SOMMARTEATER I TYRESÖ!

Tyresö Teaterförening bryter ny mark

Årets sommarteater förläggs till Uddby Gård, i anslutning till Alby friluftsområde. Där blir det teater både för stora och små.

Allt sker under tak. I den nya vagnhallen spelas barnteaterföreställningen ”**NUSSEKUDDEN**” och på gårdscaféets övervåning ”**MOTVALLS MED EDWALLS**”, ett sångprogram med Allan Edwalls sånger och texter.

Barnteater har länge efterfrågats och nu utökar teaterföreningens sin repertoar. Vagnhallens portar slås upp för den otroliga berättelsen om hur det går när man inte kan skiljas från sin kudde.

Allan Edwalls mustiga och sorgmodiga sånger och texter är underlag för föreställningen som kommer att spelas på gårdscaféets övervåning. Föreställningen kan lämpligen kompletteras med gårdscaféets ”Buffé à la Allan”. Det blir alltså spis både för det lekamliga och för sinnena.

Örjan Herlitz står för bearbetning och regi, Kina Sellergren för musikalisk ledning och sånginstudering. Premiärer 8 och 9 juni och vi spelar juni månad ut.

TYRESÖ TEATERFÖRENING i samarbete med UDDBY GÅRD

Information:

Sven Lionell
08-712 62 39, 070-688 28 45
sven.tyby@globalnet.net

Maj-Lis Anderstedt
08-742 07 38, 070-5180150
majlis.anderstedt@comhem.se

Speldagar ”Motvalls med Edwalls”

Fredag 8/6 Premiär, lördag 9/6, tisdag 12/6, onsdag 13/6, torsdag 14/6, lördag 16/6, måndag 18/6, tisdag 19/6, onsdag 20/6, måndag 25/6, tisdag 26/6, onsdag 27/6, torsdag 28/6, lördag 30/6.

Föreställningen börjar kl 20.

Speldagar ”Nussekudden”

Lördag 9/6 kl 14 och 16 Premiärer, söndag 10/6 kl 14 och 16, onsdag 13/6 kl 18, lördag 16/6 kl 14 och 16, söndag 17/6 kl 14 och 16, onsdag 20/6 kl 18, söndag 24/6 kl 14 och 16, onsdag 27/6 kl 18, lördag 30/6 kl 14 och 16.



Kultur- och fritidsnämnden
Att: Irene Hededahl
135 81 Tyresö

Tyresö Teaterförening har nu verkat i drygt 20 år. Välkänd och, som vi upplever det, uppskattad av tyresöborna. Ett tjugotal produktioner och över tvåhundra föreställningar har det blivit under årens lopp. Vi bifogar utdrag från vår hemsida som kortfattat beskriver vår inriktning och verksamhet, samt en detaljerad förteckning över våra produktioner.

Men vi vill framförallt blicka framåt. Under året har en omfattande internutbildning genomförts och till sommaren planerar vi att vidga vår repertoar genom att också spela en *barnteaterpjäs*. Det är sommarproduktioner som varit dominerande. Vi har dock ambitionen att bedriva en kontinuerlig verksamhet. *Hittills har bristen på en fast lokal för repetitioner* varit ett hinder för detta. Med en repetitionslokal skulle förutsättningar ges för att också kunna bjuda tyresöborna teaterföreställningar under vinterhalvåret – och inte minst kunna erbjuda ”spelplats” för barn och ungdom.


Vi ser gärna vår verksamhet som en fortsättning på kulturskolans verksamhet och ett samarbete med kulturskolan som en spännande utveckling. Vi tror att vår erfarenhet och våra resurser (som kläder, teknik, rekvisita) kan vara en tillgång i det samarbetet.

Vad är det då för lokal som vi talar om för repetitioner? Basförutsättningarna är en yta på ca 100 kvm, uttag för el, tillgång till toalett och våtutrymmen. Naturligtvis är kök eller pentry och biutrymme, där man kan ställa undan mera stöldbegärlig utrustning en tillgång. Eftersom verksamheten, åtminstone inledningsvis, kommer att vara på kvällstid är det en fördel om man kan nå lokalen genom separat ingång.

Det rör sig alltså om en tämligen rå yta. Teaterföreningen är beredd att med egna resurser ställa i ordning lokalen så att den i övrigt passar våra repetitioner och samlingar.

Avslutningsvis. I januari startar våra repetitioner för sommaren. Redan då finns alltså ett behov av, om inte annat en temporär, repetitionslokal.

Vänliga hälsningar
Tyresö Teaterförening


Sven Lionell

Kopia: Staffan Isling



Kultur- och fritidsnämnden
135 81 Tyresö

Tyresö Teaterförening har nu verkat i drygt 20 år. Välkänd och, som vi upplever det, uppskattad av tyresöborna. Ett tjugotal produktioner och över tvåhundra föreställningar har det blivit under årens lopp. Vi bifogar utdrag från vår hemsida som kortfattat beskriver vår inriktning och verksamhet, samt en detaljerad förteckning över våra produktioner.

Sommarproduktionerna har hittills dominerat. När vi nu blickar framåt så ser vi möjligheter att vidga vår repertoar (till sommaren planerar vi att spela barnteater) om bättre förutsättningar ges för repetitioner och föreställningar. Inte minst för återväxten inom föreningen öppnar samarbete med kulturskolan nya möjligheter. Ambitionen är att kunna spela teater också under vinterhalvåret.

Inte utan framgång har vi också spelat ett antal revyer och då fått pröva på olika lokaler och miljöer. Gemensamt för dem alla är att de varit tungarbetade, eftersom lokalerna delats med andra. Detta har inneburit ett omfattande byggande och rivande under spelperioden. Det har i längden blivit alltför betungande och tenderar att ta alltmer kraft och energi från den huvudsakliga uppgiften att spela teater. Att vi dock inte skyggar för egna arbetsinsatser tror vi framgått av vad vi hittills åstadkommit. Vi har också i sökandet efter egen teaterlokal erbjudit oss att stå för vissa egeninsatser i form av arbete och kostnader. Dock har våra försök att skapa en teaterscen för egen del stupat av olika skäl.

Helt har vi inte gett upp hoppet. *Vi vill på detta sätt aktualisera frågan om en teaterscen i kommunen.* Vi avser då ingen stor teatersalong, snarare en av det mera intima slaget.

Under det år som gått har vi goda erfarenheter av C3L-aulan, där vi haft internutbildning, repetitioner och föreställningar av mindre uppsättningar. Med en mindre utbyggnad av scenen och angränsande utrymmen skulle det vara en utmärkt lösning. När det gäller publikplatser är den fullt tillräcklig.

Detta sagt för att ge ett exempel i åt vilket håll våra tankar går, utan att föregripa en förutsättningslös inventering av möjligheterna att inom kommunens fastighetsbestånd hitta en lösning.

Vänliga hälsningar
Tyresö Teaterförening


Sven Lionell

Kopia: Staffan Isling

Våra produktioner

År	Pjäsa/Föreställning	Premiärdatum	Antal föreställningar
	Från Bollmora by till Tyresö - en revystory Tyresö centrum-revy i samband med Tyresö Centrum's 40 års-jubileum Regi: Sven Lionell	16 september	3
	Fritiof Nilsson Piraten Dramatisering av boken "Bombi Bitt och Jag", Regi och manus: Thomas Sundström som även komponerat musiken och skrivit sångtexterna.	10 juni	18
	August Strindberg August Strindberg. Dramatisering och regi: Örjan Herlitz Sångtexter: Bertil Arlmark, Arne Höglind Musik: Elisabeth Sellergren	18 juni	10 Hemsöborna totalt: 52
	En julskiss Berättelse av Charles Dickens Regi: Marina Granlund	28 december	7
	Tyresöspelet <i>Tyresöspelet</i> "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sellergren Regi: Bo Runqvist	14 juni	10 TyresöSpelet totalt: 50
	Cabare Musikcabare tillsammans med Tyresökören Regi: Håkan Andersson, Bertil Bragby	6 oktober	9 <i>En extraföreställning.</i>
	Hemsöborna August Strindberg. Dramatisering och regi: Örjan Herlitz Sångtexter: Bertil Arlmark, Arne Höglind Musik: Elisabeth Sellergren	11 augusti	11 <i>En föreställning inställdes p g a regn.</i>
	Revyn I sus och grus Regi: Simon Herlitz	15 januari	13
	Hemsöborna August Strindberg. Dramatisering och regi: Örjan Herlitz Sångtexter: Bertil Arlmark, Arne Höglind Musik: Elisabeth Sellergren	12 juni	17
	Blå Timmar "En skräna i det gröna med blå toner och många masker" Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sellergren	13 juni	11
	Revyn Härtappat Regi: Bosse Runqvist	5 januari	12
	Hemsöborna August Strindberg Dramatisering och regi: Örjan Herlitz Sångtexter: Bertil Arlmark, Arne Höglind.	14 juni	14
	Revyn Kulpåsen Regi: Örjan Herlitz	31 december (1995)	16
	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sellergren	11 juni	9
	Revyn Jämna plågor Regi: Bengt Larsson	14 januari	9
	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell	12 juni	7

	Musik: Elisabeth Sällergren		
1000	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sällergren	16 juni	5
1001	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sällergren	18 juni	5
1002	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sällergren	8 juni	8
1003	TyresöSpelet "När vattnet strömmar och vindarna bär" Ett teater-, musik- och dansspel om Tyresö förr och nu. Regi: Bo Runqvist Text: Sven Lionell Musik: Elisabeth Sällergren	15 juni	6 <i>Premiärföreställningen fick inställas p g a regn.</i>