

Utvecklingsförvaltningen

Kulturavdelningen

Verksamhetsberättelse 2007



tyresö kommun



1. Årets verksamhet

Verksamhetsåret 2007 inleddes med en omorganisation och verksamheten lades under utvecklingsförvaltningen. Kulturavdelningen bildades, med gemensam stab för kulturskola och kulturenhet. Kulturenheten flyttade till kulturskolan i Nyboda.

Under året har avdelningen tagit fram arbetsrutiner för att dra nytta av den ökade gemensamma kompetensen. Kvaliteten och effektiviteten har ökat och en rad projekt genomförts av enheterna tillsammans, exempelvis medeltidsdagen den 31 maj, nationaldagsfirandet 6 juni och en musikal på Forellen med Hanvikens skola den 26 november. Samarbetsprojekt inom kulturskolan har stimulerats av att verksamhetsgrenarna finns under samma tak, exempel på detta är dansshowen på Forellen den 3 maj och julspelet i Trollbäckens kyrka den 12 december.

Kulturavdelningen arbetar framförallt inom utvecklingsområdet god boendemiljö och livskvalitet. För att ge god service förläggs verksamhet i olika kommundelar i den mån det är möjligt med tanke på publik- eller elevunderlag. Under året har kulturskolans verksamhet bedrivs i egna lokaler i Nyboda, därutöver sker teaterundervisning för de yngsta i Krusboda skola, instrumentalundervisning på Strandskolan, undervisning i Bergfotens, Hanvikens, och Njukärrens skola. Utställningsverksamhet sker i konsthallen i centrum samt i Trollbäcken, programverksamhet i centrum, Trollbäcken, i östra Tyresö och Alby friluftsområde. Satsningar på kulturområdet innebär livskvalitet för tyresöborna, men meningsfull fritidssysselsättning är även ett led i kommunens förebyggande arbete som ger en trygg boendemiljö.

Under året har särskilda satsningar gjorts på barnkultur. Huvuddelen av programverksamheten riktades till barn. Tre av utställningarna i konsthallen utgick från barnperspektivet. Även den verksamhet som skedde i föreningsregi som riktades mot barn gynnades.

Den verksamhet som riktades mot vuxna var under året begränsad att omfatta utställningar, program på äldreboendena, medeltidsdagen samt föreningsstöd. Detta hade framförallt sin grund i satsningen på det som planerades och bokades då 2007 var utropat till nationellt barnkulturår, men även i det faktum att en tjänst var vakant under nästan ett års tid i avvaktan på utredning och tillsättning.

Kulturskolan har utvecklat samarbetet med barn- och utbildningsförvaltningen. Under 2007 har nya projekt startats på tre skolor. Undervisning har bedrivits i musik, drama och dans på Bergfotens skola år F-5 och på Hanvikens skola år 1-5. Njukärrens skola år 3-5 har kommit till kulturskolan för undervisning i musik, drama och bild. Fårdala skola har sedan fyra år stråkklass för år 3. Många ungdomar var också aktiva i konsthallen och bildverkstaden under året. I samband med utställningen av Susanna Hesselbergs fotografier så bjöds elever i år 8 och 9 in till visning med verkstad i projektet "Titta närmare".

På våren kom också ungdomar från gymnasiet medie-program och byggde den årliga elevutställningen

En ny satsning detta år var sommarens bildkollo som genomfördes under sommarlovet första två veckor. 30 barn deltog, men efterfrågan var tredubbel. I samband med lov och storhelger har Kulturavdelningen haft skapande verksamhet i samarbete med biblioteket och Team Smart samt tillsammans med fritidsgårdarna anordnat drogfria arrangemang för ungdomar.

Under året har bild och breakdance startat som nya ämnen på kulturskolan.

Kulturavdelningen arbetar med utvecklingsområdet kvalitet och service genom att bistå kulturföreningarna med rådgivning, ekonomiskt stöd och viss hjälp med marknadsföringsinsatser. Servicen gentemot föreningslivet har under 2007 ökat genom bildandet av ett föreningsråd i samarbete med fritidsenheten. Därigenom planeras föreningarna få ökad möjlighet till insyn och påverkan.

Under året har avdelningen arbetat med att utveckla arbetsmiljön på flera plan: ledarskapet blivit tydligt genom att tjänsten som kulturchef tillsatts, och arbetsplatsen har arbetat aktivt med att utveckla formerna för arbetsplatsträffar och samverkan. Dessutom gjordes en satsning på den fysiska arbetsmiljön i form av nytt golv i danssalen, till glädje för såväl elever som lärare.

I kulturskolans verksamhet deltog under året cirka 985 elever i sång och spel, i orkester, kör, teater, dans och musiklek. Vid årets slut stod cirka 380 barn och ungdomar i kö till kulturskolan. Dessutom deltog ca 750 barn i Kulturskolans skolprojekt i Bergfoten, Hanviken och Fårdala.

Kösituationen var vid årskiftet tillfredsställande, bortsett från piano (10 månader), gitarr (ca två år) och slagverk (1,5 år). Trenden är ett fallande intresse för blåsinstrument och viss gruppverksamhet.

Programverksamheten för barn är efterfrågad, både den offentliga verksamheten och den verksamhet som vi når genom skolan. Under året genomfördes 111 program som nådde 13 000 personer. 9000 personer (69%) av dessa var under 18 år. Hälften av dessa nådde vi genom satsningen ”Kultur i skolan”.

Utställningarna i konsthallen sågs av 29 400 personer. En uppskattad utställning var när Tyresö teaterförening firade 20-årsjubileum genom att visa rekvisita, kostym och bilder från sina produktioner.

Kulturskolan har under året uppfyllt sina kvalitetsgarantier.

De synpunkter på verksamheten som inkommit har handlat om önskemål om fler biljetter till offentliga föreställningar, ökat utbud av vuxenprogram, kortare kötid till populära ämnen på kulturskolan och idéer om nationaldagsfirandet. Oftast inkommer klagomålen muntligen, annars via mejl. Vi bemöter synpunkterna och väger in dem i planeringsarbetet för kommande år.

Kulturavdelningen

| Nyckeltal | Bokslut 2004 | Bokslut 2005 | Bokslut 2006 | Budget 2007 | Bokslut 2007 | Budget 2008 |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| - Kostnad för Kultur/ invånare | 48,08 | 48,32 | 2) 66,36 | | | |
| - Kostnad för kulturprogram/ invånare, kr | 35,58 | 36,90 | 2) 36,59 | | | |

Kulturskolan

| Nyckeltal | Bokslut 2004 | Bokslut 2005 | Bokslut 2006 | Budget 2007 | Bokslut 2007 | Budget 2008 |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| - Nettokostnad/elev, kr (inkl. musiklek och ensemble) | 5327 | 5954 | 6034 | | | |
| - Nettokostnad/invånare 7-19 år, kr | 730 | 751 | 691 | | | |
| - Nettokostnad/invånare, kr | 146 | 150 | 154 | | | |

2. Ekonomisk uppföljning

Kulturskolan

| Driftbudget | Bokslut 2003 | Bokslut 2004 | Bokslut 2005 | Bokslut 2006 | Budget 2007 | Bokslut 2007 | Budget 2008 |
|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| Kostnader | 6 546 | 7 142 | 7 511 | 7 878 | 8 426 | 8 426 | |
| Intäkter | 1 201 | 1 224 | 1 407 | 1 421 | 1 525 | 1 525 | |
| Nettokostnader | 5 345 | 5 918 | 6 103 | 6 457 | 6 901 | 6 901 | |

Ekonomisk kommentar

I budgeten för år 2007 har borttagits personalkostnader för 2,5 lednings- och stabsfunktion för den nya kulturenheten, 1431 tkr. Budget för nya lokaler och utökade lärarresurser och högre avgiftsbudget är även inlagt för år 2007.

Kulturenheten

| Driftbudget | Bokslut 2003 | Bokslut 2004 | Bokslut 2005 | Bokslut 2006 | Budget 2007 | Bokslut 2007 | Budget 2008 |
|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| Kostnader | 1 603 | 2 147 | 2 189 | 3 022 | 3 437 | | |
| Intäkter | 245 | 200 | 208 | 270 | 220 | | |
| Nettokostnad | 1 358 | 1 947 | 1 981 | 2 752 | 3 217 | | |

Ekonomisk kommentar

Budgeten för städ och tillsyn av Forellaulan ligger här. Kostnaderna har förts på Föreningsgården som har ansvaret för städ och tillsyn.

Den höjda kostnadsbudgeten fr o m år 2004 beror på att internhyror fördelats ut på kulturverksamheten. Fr o m 2006 och 2007 har budget för 2,75 kultursekreterartjänster överflyttats från f d kultur- och fritidskontorets budget.

Ekonomisk kommentar hela kulturavdelningen

Nettounderskottet år 2007 är -146 tkr (?) =

Budgetavvikelsen beror på att en tjänst saknar finansiering. (-189 t kr)

3. Nämndens måluppfyllelse och åtagande

Mål: Ökad tillgång på lokaler och service för kulturlivet vid det nya kulturcentret i Nyboda skola och Forellaulan.

”Målet är uppfyllt” i de delar som berör kulturavdelningen.

Kulturavdelningen har flyttat till nyrenoverade och verksamhetsanpassade lokaler. Detta var det första steget i att etablera ett kulturcentrum i Nyboda. Under året har beslut fattats att flytta föreningsgården till området vilket kommer att ske under januari 2008. Även en liten orkestersal kommer att stå klar under våren 2008. Man fann en lösning på denna fråga genom att bygga till 45 kvm på kulturskolan, vilket ger en sammanlagd yta på 105 kvm. Orkestersalen kommer att samnyttjas av kulturskolan och Nyboda musikklasser.

Forellaulan har renoverats under hösten och fått nya ytskikt och armaturer. Stolarna i den främre delen har bytts ut och man har byggt en trappning. Ett teknikerbås är byggt i den bakre delen vilket ökar servicen till brukarna som därigenom kan sköta en del av ljus/ljud utan att anlita tekniker.

4. Framtiden

Avdelningen arbetar för att utveckla samarbetet med barn- och utbildningsförvaltningen. En utredning pågår för att skolans behov och kulturavdelningens personella och ekonomiska resurser ska mötas på bästa sätt. Det gäller både program- och pedagogisk verksamhet. Kommunens samtliga rektorer har intervjuats i syfte att kartlägga hur det ser ut och belysa behoven. Kulturskolan skulle kunna vara en viktig del i kommunens folkhälsoarbete genom att erbjuda dans och drama som ett alternativ till idrott som medel att nå målet ökad fysisk aktivitet.

Flytten till Nyboda innebar att arkivfrågan aktualiserades. Den gamla förvaltningen hade samlat tidningsurklipp, foton och lokalradions program, och frågan är hur detta ska förvaltas och tillgängliggöras. Under 2006 hade en gallring och digitalisering av Tyresö närradios program initierats och möjliggjorts via arbetsmarknadspolitiska medel (”Plussjobb”). I slutet av året påbörjades en utredning för att ge underlag för ett ställningstagande.

Det finns även behov av marknadsföringsinsatser gällande kulturskolans verksamhet, både i syfte att informera om befintlig verksamhet samt att skapa underlag för att bredda verksamheten. Särskilt behövs insatser för att nå nya grupper, exempelvis barn och ungdomar med olika social eller etniskt tillhörighet samt barn och ungdomar med funktionshinder. För att möta behoven kan arbetsmetoder och finansiering behöva ses över.