



KULTURFÖRVALTNINGEN

Handikapprå- det

Stadsteatern - kulturnämnden - Skönhetsrådet

Protokoll från möte med Handikapprådet den 9 december 2010

Lokal: Folkoperan

Tid: 14 00 – 16 15

Närvarande:

Ledamöter:

Charlotte Norlin, ordf., Reumatikerföreningen i Stockholm

Eva Söderbärj, FUB

Karina Hell-Andersson, HRF

Amir Amiriaz, DHR

Gunnar Häger, SRF Stockholms stad

Mona Riis, SDUR

Lämnat förhinder:

Kerstin Järneberg, NHR

Berit Hinderson, FHLIS

Närvarande tjänstemän:

Mats Sylwan, sekreterare, kulturförvaltningen

Ola Larsson, Stadsarkivet

Cecilia Henningsson, Stadsteatern

Lennart Klaesson, Trafikkontoret

Pia Kronqvist, Folkoperan

Mina Lundstedt, Folkoperan

Eleonor Wolgers, Folkoperan

1. Sammanträdets öppnande samt godkännande av dagordningen

Ordföranden öppnade mötet och dagordningen godkändes med tillägg.

2. Uppföljning av föregående protokoll samt val av justerare

Föregående protokoll är justerat men har inte kommit tillbaks till kulturförvaltningen. Protokollet ska fortsättningsvis skickas ut till rådet elektroniskt efter att ordföranden och justerare har godkänt det. Gunnar Häger valdes att justera dagens protokoll.

3. Synpunkter på lokalers och handlingars tillgänglighet

Följande påpekanden gjordes under denna punkt:

- Det är svårt att komma in på teatern för en rullstolsburen person.
- Plattformen känns för liten för att kunna rymma en assistent.
- Den bärbara mobila hörslingan fungerar inte. Till kommande möten behövs en tekniker som sköter om slingan.
- Hörslingan behöver kompletteras med ett headset.

4. Information om Folkoperans tillgänglighetsarbete

Pia Kronqvist informerade om Folkoperans tillgänglighetsarbete. För närvarande pågår installation av två lifthissar för att funktionshindrade ska kunna ta sig in i teatern från gatan. Hissarna är framtagna och finansierade inom ramen för projektet "Värdig entré". Pia berättade också att Folkoperan vill ha kontinuerlig kontakt med kulturnämndens handikappråd inför andra planerade tillgänglighetsarbeten. 2005 gjordes en genomlysning av teatern tillgänglighetsbehov med prislappor.

Temat för 2011 är "Kärlek" och målet är att publiken då ska kunna rulla in i salongen av egen kraft. Man planerar också en utbyggnad av toalettkapaciteten och på sikt hörslinor i golven i salongen. På repertoaren 2011 står barnoperan "Fausts förvandling", "Figaros bröllop", "Kärleksdrycken" och "Madame Butterfly".

Lennart Klaesson redogjorde för de tekniska installationerna och menade att plattformarna till de nya hissarna är något större än standardstorlek och att de styrs trådlöst. Den ännu oinstallerade hissen har motsvarigheter på Blå Porten och Hotell Skeppsholmen. Den yttre liften kräver på grund av nivåskillnaden ett dubbelt system och har stora knappar i relief.

Mona Riis påpekade att de viktigaste tillgänglighetsuppgifterna gäller förmedlingen av operaupplevelsen och tipsade om "Tyst Teaters" verksamhet för döva. Ordföranden påpekade att det behövs både fysisk och upplevelsetillgänglighet.

5. Vad händer med Stockholms stads tillgänglighetsmedel?

Lennart Klaesson från Trafikkontorets tillgänglighetskansli informerade om läget för tillgänglighetsprojektet och konstaterade att det nu avslutas efter tio år och att några specialdestinerade tillgänglighetsmedel inte kommer att finnas under 2011.

Varje nämnd ska själv ansvara för sina investeringar i tillgänglighet inom ramen för sin budget. Enstaka projekt kan komma att få stöd ur den centrala medelsreserven men ingen vet idag vilken roll denna reserv kan komma att spela för tillgängligheten. Trafikkontoret har avsatt 50 miljoner kronor 2011 för tillgänglighet i den yttre miljön. Kulturförvaltningen har lämnat in en lista på angelägna tillgänglighetsåtgärder som kommer att överlämnas till Fastighetskontoret som är hyresvärd för en stor del av kulturförvaltningens lokaler.

På frågor från rådet svarade Lennart Klaesson att det nya biträdande socialborgarrådet Ewa Samuelsson kommer att ansvara för tillgänglighetsfrågorna i staden och att dessa inte varit uppe till diskussion under budgetdebatten. Situationen för Trafikkontorets tillgänglighetskansli är i dagsläget oklar. Rådets ordförande förklarade att hon ännu inte hunnit förbereda den debattartikel som rådet diskuterade vid sitt föregående möte. Gunnar Häger föreslog att Ewa Samuelsson bjuds in till nästa handikappråd (13 januari). Amir Amiriazzi informerade från kommunstyrelsens handikappråd som visat missnöje med att Trafikkontorets tillgänglighetskansli ska upplösas och ersättas med en tillgänglighetsansvarig inom varje nämnd och förvaltning.

Enligt ordföranden utlovade kulturborgarrådet vid det senaste mötet mellan handikapprådet och kulturnämndens presidium att tillgänglighetsmedlen skulle kvarstå under 2011. Bestämde att rådet ska skicka en skrivelse till kulturnämnden om detta.

6. Remiss om förslag till program för delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2011 - 2015

Kulturnämnden fått rubricerat förslag har på remiss och sekreteraren bad efter en kort föredragning Handikapprådet att lämna synpunkter till det ärende som kulturförvaltningen ska skriva fram till nämndens sammanträde den 18 januari. Vid bordet framkom följande frågor och synpunkter:

Ordföranden Charlotte Norlin undrade vilka handikapporganisationer som varit med och tagit fram programmet och menade att det var alltför allmänt hållet. Mona Riis påpekade att de dövas organisationer inte deltagit i processen. Flera ställde frågor kring och underströk behovet av mätmetoder, indikatorer, motiveringar och uppföljning av insatta åtgärder. Gunnar Häger påpekade att han inte kunnat ta del av det utsända förslaget eftersom det var i PDF-format. Rådet ställde sig enhälligt bakom ett förslag att textdokument till rådets medlemmar generellt ska vara i Word-format och att längre texter över 15 sidor ska erbjudas inlästa.

Bestämde att rådet kan lämna ytterligare synpunkter på remissen till och med 17 december. Därefter skriver Mats Sylwan ett tjänsteutlåtande som tas upp på kulturnämnden den 18 januari.

7. Ärenden till kulturnämndens sammanträden den 14 december 2010

Sekreteraren gick igenom ärendena till den kommande kulturnämnden och informerade särskilt om processen kring Farsta kulturcentrum. Det inriktningsärende som gick upp på kulturnämnden den 16 november bordlades och kommer upp på nämnden igen den 14 december.

8. Rapporter från förvaltningarna

Ola Larsson rapporterade Peeter Mark är sjukskriven på grund av lårbensbrott och att Stadsarkivet och dess nye chef Lennart Ploom står som värd för mötet med handikapprådet den 10 februari.

Cecilia Henningsson informerade om att Stadsteatern nu åtgärdat de markeringar som planerats för trappsteg i salongen för Stora scenen samt för ledbelysning under räcket på Klarascenen. Mona Riis berättade om metoder att visualisera musik och ljud.

Mats Sylwan informerade om att den nya lokalstrategen på kulturförvaltningen, Yvonne Ekman, träder i tjänst efter årsskiftet. Mats delade också ut den arrangemangsfolder med tillgänglighetsinformation som kulturförvaltningen tog fram 2009. Lennart Klaesson tipsade om en annan trycksak, ”Tips för en tillgänglig handel” (www.stockholm.se/tillganglig). Där finns också handboken "Stockholm - en stad för alla. Handbok för utformning av en tillgänglig och användbar miljö." Bestämdes att rådets ledamöter ska ta del av denna information som ett underlag för en checklista för tillgänglighet inom kulturen.

9. Rapporter från Handikapprådet

Karina Hell-Andersson informerade om sitt besök på Medeltidsmuseet och avlämnade en skriftlig rapport som bifogas protokollet. Ordföranden rapporterade att nomineringarna till det nya handikapprådet pågår som bäst och att ingen i det nuvarande rådet har av sagt sig sitt uppdrag.

10. Kommande möten/mötesplan för 2011

Ordföranden gick igenom mötesplanen. Till mötet med Stadsbiblioteket den 15 december om det nya Lumabiblioteket i Hammarby Sjöstad anmälde sig Charlotte Norlin, Gunnar Häger och Amir Amiriazhi, samt eventuellt Karina Hell-Andersson som ska återkomma med besked. Sekreteraren återkommer med plats för mötet. I övrigt bestämdes följande mötesplatser och värdar:

- 13 januari: Resurscentrum, Flemminggtan 62 (Marion Hauge Lindberg, Kulturskolechef)
- 10 februari: Stadsarkivet (Lennart Ploom)
- 17 mars: Kulturhuset, TioTrettonbiblioteket (Helena Gomér)

- 14 april: Hembygdsförbundet, Sabbatsbergsvägen 62, 2 tr (Gunnar Häger)

11. Övriga frågor

Karina Hell-Andersson tog upp den bristande mobila hörslingan och önskemål framkom om att Stadsarkivets tekniker ska tillse utrustningen och medverka vid nästa rådsmöte den 13 januari. Karina informerade också om ett teaterprojekt för hörselskadade och efterlyste samarbete med andra handikappgrupper.

Justeras:

Charlotte Norlin

Gunnar Häger

Vid protokollet

Mats Sylwan

Bifogas:

Rapport från besök på Medeltidsmuseet (Karins Hell-Andersson)