



KuN 2011-02-15

Nr 9

## **Svar på skrivelse från Engel (v), Andersson (v) och Wickman (mp) angående kostnader i samband med Love Stockholm 2010**

### **Sammanfattning**

(v) och (mp) har i en skrivelse frågat om förvaltningens kostnader för evenemanget "Love Stockholm". Större delen av projektet finansierades av samarbetspartners och sponsorer utöver projektmedel 7 mnkr från kommunstyrelsen/stadsledningskontoret. Förvaltningens bedömning är att projektet har gett förvaltningen mycket värdefulla erfarenheter inför framtida stora evenemang. Den ordinarie verksamheten har kunnat bedrivas och t o m utökats något genom genomförandet av Stockholms första kulturnatt. De positiva effekter som förvaltningen noterat är t ex avsevärt förbättrat och utökat samarbete med stadens andra förvaltningar och bolag.

### **Underlag för beslut**

Beredningen har genomförts med utgångspunkt i skrivelsen.

### **Förslag till beslut**

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

**att** besvara skrivelsen genom att överlämna och åberopa kulturförvaltningens tjänsteutlåtande

Berit Svedberg  
Kulturdirektör

Roger Ticoalu  
Evenemangschef

### **Underlag för beslut**

Skrivelse från Engel (v), Andersson (v) och Wickman (mp) angående kostnader i samband med Love Stockholm 2010 biläggs



## UTLÅTANDE

### Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom evenemangsavdelningen i samråd med kommunikationsstaben

### Förvaltningens synpunkter

I skrivelse till KuN den 15 juni 2010 av Ann Mari Engel (v) och Mårten Andersson (v) efterfrågas en redovisning av Kulturförvaltningens totala kostnader för deltaganden i "Love Stockholm", inklusive personalens och ledningens arbetstid.

Arrangemanget "Love Stockholm" arrangerade i samband med HKH Kronprinsessan Victoria och HKH prins Daniels bröllop. Stora delar av stadens förvaltningar och bolag var engagerade. Arbetet leddes av stadsdirektören. Kulturförvaltningen hade det operativa ansvaret av evenemanget "Love Stockholm, som bl a inbegrep programläggning, artistproduktion, sponsorfinansiering, etablering och säkerhet.

Kulturförvaltningen har under senare delen av 2010 avslutat projektet. Särskilda projektmedel tillskötts förvaltningen från Stadsledningskontoret om 7 Mnkr för 2010. Den totala omsättningen blev så hög som 45,4 Mnkr i kostnader och 45,4 Mnkr i intäkter. Större delen av projektet finansierades av samarbetspartners och sponsorer.

Det är många både inom staden och inom förvaltningen som på olika sätt har bidragit till ett lyckat resultat för evenemanget. Framför allt var det förvaltningens evenemangsavdelning och delar av kommunikationsstaben som var engagerade. Trots det stora åtagandet så har alla övriga evenemangsuppdrag som t ex den första kulturnatten, medborgarskapsceremonin och nationaldagsfirandet, Ung08 samt Kulturfestivalen kunnat genomföras på ett bra sätt.

Förutom förstärkningen av extrapersonal som bekostades av projektet "Love Stockholm", så har anställda på evenemangsavdelningen och kommunikationsstaben lagt ner mycket tid och kraft på arbete med projektet. Dock redovisas inte den tiden uppdelad på olika projekt. De flesta har sett det som mycket positivt och lärorikt att få vara med vid ett sådant evenemang som kommer att bli historiskt.



Evenemangsavdelningen har, trots tuffare tempo och ökad belastning, erhållit positiva effekter, kunskap och erfarenheter under projektet. Även förvaltningens andra verksamheter som t ex Medeltidsmuseet och Stadsmuseet deltog och passade på att lyfta fram sina verksamheter under detta unika tillfälle. De effekter som förvaltningen noterat är t ex avsevärt förbättrat och utökat samarbete med stadens andra förvaltningar och bolag. Än mer nära samarbete kring evenemangsfrågor med t ex polismyndigheten. Avdelningen har också erhållit ett stort nytt nätverk av framtida samarbetspartners både inom näringslivet och bland olika institutioner.

SLUT