



KOMMUNSTYRELSEN  
KULTUR- OCH FASTIGHETSROTELN

STOCKHOLMS KULTURFÖRVALTNING
Ankom 2011 -03- 11
Dnr. 1.1   1850   2011

DNR: 328-298/2011  
DATUM: 2011-03-02

Till berörd remissinstans

## ANGÅENDE REMISSEN OM MOTION AV MALTE SIGEMALM (S) OM NYTT OPERAHUS TILL STOCKHOLMS YTTERSTADSOMRÅDEN

Detta gäller remissvar på "Motion av Malte Sigemalm (S) om nytt operahus till Stockholms ytterstadsområden"  
Dnr: 328-298/2011

Remisstiden sträcker sig till den 6 juni 2011, vilket vi ber er respektera. Om det av några skäl inte är möjligt för er att inkomma med svar inom utsatt tid måste en kontakt tas med den för ärendet ansvariga personen på roteln.

Ansvarig handläggare/borgarrådssekreterare på Kultur- och fastighetsroteln är Jonas Uebel, tfn 08-508 29 177.

### Remissvar skickas till:

- Kultur- och fastighetsroteln i **digital form (word/excel)**. Ange KS:s diarienummer som namn på ärenderubrik. Ex: KS 314-331-2004
- KF/KS kansli i **pappersform**.

### Adresserna är följande:

Rotelns e-post: [Funktion SLK RVIII-remissvar@stockholm.se](mailto:Funktion SLK RVIII-remissvar@stockholm.se)

KF/KS kansli, Stadshuset, 105 35 STOCKHOLM

Med vänliga hälsningar

Kultur- och fastighetsroteln



## Remitteringsmapp

**Ärende:** Motion av Malte Sigemalm (S) om nytt operahus till Stockholms ytterstadsområden

Inkom till KF/KS kansli den

Behandling i övrigt:

För yttrande senast:

### Stadsdelsnämnderna

Rinkeby-Kista

stadsdelsnämnd

Älvsjö stadsdelsnämnd

Skärholmens stadsdelsnämnd

### Facknämnderna

Exploateringsnämnden

Kulturnämnden

### Övriga

Stadsledningskontoret

STOCKHOLMS STAD  
Kommunstyrelsen  
KF/KS Kansli

Ink. 2011-02-07

Dnr: 328-298/2011  
Till: L. Sigm



## Motion av Malte Sigemalm (S) om nytt operahus till Stockholms ytterstadsområden

Operahuset i Stockholm är gammalt och nedslitet som inte uppfyller dagens krav på en modern fungerande fastighet.

De önskemål som framförts om ett nytt operahus i Stockholm är helt befogat. I många städer är ett Operahus en fantastisk skapelse ur arkitektonisk synvinkel. Stockholms Operahus är utifrån sett även det en ståtlig byggnad.

Men tyvärr är det så i Stockholm att mycket av det "fina" kulturlivet är förlagt till innerstaden och har så varit sedan många år tillbaka. De diskussioner som idag förs är att ett eventuellt nytt Operahus planeras inom tullarna.

Ser man befolkningsmässigt så är innerstadens befolkningstal ungefär lika stort som Söderort, lite lägre befolkningstal i Västerort, då räknat på befolkning från 20 års ålder och uppåt. Så ur ett strikt befolkningstal borde ett nytt Operahus kunna planeras utanför tullarna.

Menar man från styrande borgerliga alliansen något med talet om att stärka ytterstaden borde man nu ta ett radikalt grepp och föreslå platser och områden i ytterstaden för uppförande av ett nytt Operahus.

I många ytterstadsområden skulle det stärka en hel stadsdel om man fick en nyetablering av verksamheten just till denna stadsdel.

Det som behövs i en del stadsdelar framförallt i ytterstaden är verksamheter som sätter just en aktuell stadsdel på kartan.

Ytterstaden skulle stärkas.

Det kan inte vara en självklarhet att ett nytt operahus ska byggas inom tullarna.

Nu har vi möjligheten att lyfta ytterstaden och sätta en tilltänkt stadsdel på kartan.

Det vore förödande och mycket konservativt att ånyo ta fram planer för nybebyggelse inom tullarna.

Ska Stockholms segregation brytas måste man vara framsynt och se Stockholm som en helhet inte bara för ett kulturliv innanför tullavsnittet.

Jag hemställer

att Stockholms kommunfullmäktige beslutar att placeringen av ett nytt operahus inte låses till en placering i innerstaden

Malte Sigemalm (S)