



Skrivelse

2011-04-11

Madeleine Sjöstedt (FP) m fl

Birgitta Holm (M) m fl

Cecilia Önfelt (C)

Förse Gunnar och Alva Myrdals verk med Creative Commons licens!

Kulturnämnden beslutade 2009 att införa Creative Commons som licenssystem för Stadsarkivets och Stadsmuseets bilder. För oss är det viktigt att staden ligger i framkant när det gäller tillgänglighet till information för medborgarna. Chydeniusinitiativet, som innebar att Stadsarkivet fick i uppdrag att utreda hur offentlighetsprincipen kan förverkligas fullt ut med de nya möjligheter som den nya informationstekniken ger, är också en del av vårt arbete för öppenhet. En del av denna strategi är även e-arkivet, som lanserades 2010, ett ambitiöst projekt som när det är fullt utvecklat kommer att öka tillgängligheten och minska byråkratin för stadens handläggning av ärenden. Vi har också drivit på att staden skall använda öppen källkod. Kulturnämnden har till exempel fattat beslut om att lägga upp tillgänglighetsguiden i öppet format på nätet.

De ovan nämnda initiativen handlar om att skapa tillgång till den information som staden producerar eller äger, främst för att underlätta vardagen, och för att skapa möjligheter för entreprenörer att använda den information som är allmän. Men det finns också vidare kulturpolitiska aspekter - det handlar om att göra kulturarvet levande och tillgängligt. Ett stort problem för vårt kulturarv är att god och viktig litteratur, som inte längre tillhör den allra mest efterfrågade, hamnar på vad man brukar kalla "backlist" – det kommersiella intresset är inte tillräckligt stort för att förlag skall göra nytryck. Endast den som har tid och möjlighet att lägga mycket arbete på att genom söka i antikvariat och bibliotek kan få tag på dessa böcker – och förr eller senare är de sista exemplaren på marknaden utslitna, och endast pliktexemplaren på KB minner om att dessa böcker någonsin funnits.

Den digitala revolutionen erbjuder fantastiska möjligheter att motverka denna kollektiva glömska. Vi tycker att staden skall gå i bräschen och visa det goda exemplet som upphovsrättsinnehavare.

Staden äger genom testamente upphovsrätten till makarna Gunnar och Alva Myrdals samlade verk (med vissa undantag). Makarna Myrdal har haft en enorm betydelse för den politiska debatten under 1900-talet med sin omfattande produktion av böcker och artiklar. Bland deras verk kan nämnas "Kris i befolkningsfrågan", "Varning för fredsoptimism", "Politiskt manifest om världsfattigdomen" och "Hur styrs landet". Flera av deras verk har inte kommit i nytryck på mycket länge och går endast att finna på bibliotek och på antikvariat. Stockholm får regelbundet förfrågningar från forskare, som vill trycka utdrag för antologier, och har på senaste tid tillåtit tryck utan att ta ut avgift för det.

Kulturnämnden ger nu i uppdrag till förvaltningen att till nästa nämnd återkomma med förslag på hur Staden härnäst kan förse efterfrågade verk av makarna Myrdal med lämplig Creative Commons licens.