



Kulturnämnden 2011-08-30

Skrivelse om åtgärder för att säkra en varierad och högklassig biorepertoar i Stockholm

Många filmintresserade stockholmare har noterat att repertoaren på stadens biografer blivit tunnare och mera ensidig. Allt flera utländska kvalitetsfilmer från främst icke-engelskspråkiga länder kommer aldrig upp på våra biodukar. Detta har delvis att göra med att SF Bio fått en monopolliknande ställning i staden sedan Sandrews biografer lades ner.

De få verkliga alternativ som erbjuds är Folkets Bios Zita och Folkets Hus och Parkers Rio. Här finns ett spännande och varierat utbud (som ibland också återspeglas på Svenska Bios Victoria och Grand) men trots allt är de ingen tillräcklig motkraft.

Vi noterar att vissa festivaler, främst Stockholms internationella filmfestival och dokumentärfestivalen Tempo, hålls årligen och får ett mindre kommunalt stöd. Men vi hävdar att det krävs flera insatser och har pekat på bland annat värdet av att efter norska förebilder öppna en kommunal biografverksamhet. Även andra förslag kan tänkas och vi ber kulturförvaltningen att undersöka vad som kan göras för att Stockholm åter ska bli en levande biostad med en rik och varierad repertoar.

Ann Mari Engel (V)

Mårten Andersson (V)