



Handläggare: Mats Sylwan
Telefon: 508 31 928

Till
Kulturnämnden

KuN
Nr 6

Svar på remiss om positionspapper om EU, Staden och Stockholmarna

Förslag till beslut

Remissvaret godkänns

Sammanfattning

Detta är ett gemensamt remissvar från kulturförvaltningen och Stockholms Stadsarkiv. I remissen från stadsledningskontoret föreslås ett positionspapper för Stockholms stad om ”EU, staden och stockholmarna”. Syftet med dokumentet är att som vägledning för nämnder och bolag klargöra stadens övergripande inställning till EU. Tre ömsesidigt förstärkande principer föreslås styra stadens EU-arbete:

- Beslut ska fattas på rätt nivå
- Valfrihet, kostnadseffektivitet och miljö
- EU:s politik ska vara välavvägd och välunderbyggd

I ärendet föreslås att nämnder och bolag ska utarbeta verksamhetsspecifika EU-positions-papper, samt betonas vikten av att aktivt använda stadens samarbetsorganisationer, främst Eurocities, Stockholmsregionens Europaförening och Sveriges kommuner och landsting.

Kulturförvaltningen och Stadsarkivet ställer sig bakom de tre ömsesidigt förstärkande principer som föreslås styra stadens EU-arbete. Förvaltningarna delar också uppfattningen att staden internt ska klargöra sin inställning till EU-politik med påverkan på Stockholm och stockholmarna med hjälp av det föreslagna positions-pappret för staden men bedömer inte att det är nödvändigt med motsvarande verksamhetsspecifika dokument.

Berit Svedberg

Lennart Ploom



Kulturdirektör

Stadsarkivarie

Underlag för beslut

Remiss från SLK/Finansroteln (dnr: 024-2011/2011) om positionspapper om EU, staden och stockholmarna. Remisstid: 2012 02 27.

UTLÅTANDE

Ärendets beredning

Remissen har handlagts inom administrativa stabens nämndsekretariat, kulturstrategiska staben och Stadsarkivet.

Remissen

Stadsledningskontoret har tagit fram ett förslag till positionspapper där staden klargör sin övergripande inställning till EU-politik med påverkan på Stockholm och stockholmarna. De ställningstaganden som läggs fast i positionsappret föreslås vara vägledande för nämnder och bolag när de utarbetar stadens inställning till konkreta EU-förslag. De ska även vägleda stadens påverkansarbete på EU-nivå. Positionspappret föreslås gälla för innevarande mandatperiod och kompletterar stadens internationella strategi som kommunfullmäktige antog i december 2008.

Stadsledningskontoret föreslår att tre ömsesidigt förstärkande principer ska styra stadens EU-arbete:

1. Beslut ska fattas på rätt nivå.
 - Staden har en positiv grundsyn på EU-samarbetet.
 - EU bör fokusera sina insatser på de områden där unionspolitik har ett mycket tydligt mervärde jämfört med kommunal och nationell politik.
 - EU:s budget bör minskas så att skattebetalarnas pengar värnas.
2. Valfrihet, kostnadseffektivitet och miljö.
 - EU:s fokus bör ligga på fullbordandet av den inre marknaden och på fortsatt utveckling av miljöpolitiken.
 - Det primära syftet med all offentlig upphandling bör vara att ge skattebetalarna varor av tjänster av hög kvalitet till lägsta acceptabla kostnad. Det är angeläget att regelverket ger staden möjlighet att välja miljövänliga lösningar, utan att slå fast detta som ett tvingande krav.
 - Staden ställer sig avvisande till att ge offentliga myndigheter större möjlighet att ge stöd som hotar att snedvrider konkurrensen.

3. EU:s politik ska vara välavvägd och välunderbyggd.
 - EU:s politik bör bygga på omfattande konsekvensbedömningar och samråd.
 - EU ska lagstifta endast om det är absolut nödvändigt för att uppnå de eftersträlvade målen. Frivilla insatser bör alltid föredras framför nya EU-lagar.

Nämnder och bolag ska enligt den internationella strategin arbeta aktivt för att påverka EU-politik med inverkan på staden och stockholmarna. De bör i detta syfte ges i uppdrag att utifrån detta stadsövergripande positionspapper utarbeta verksamhetsspecifika EU-positions-papper.

För att få ett ökat genomslag för stadens ståndpunkter betonas i positions-pappret vikten av att förutom direkt påverkansarbete även aktivt använda stadens samarbetsorganisationer. Det handlar huvudsakligen om Eurocities, Stockholmsregionens Europaförening (SEF) och Sveriges kommuner och landsting (SKL).

Bakgrund

Det av stadsledningskontoret föreslagna positions-pappret tar i huvudsak upp frågor med bäring på EU-lagstiftningen. Exempel på detta är regelverk för upphandling, miljöpolitik, konkurrens samt fokus på fullbordandet av den inre marknaden. Inom svensk kommunal kultur- eller arkivverksamhet finns få frågor som berörs av eller kommer i konflikt med EU:s lagstiftning. EU:s roll inskränker sig till att stödja samarbete mellan kulturaktörer i olika medlemsstater eller komplettera deras initiativ för att bidra till spridningen av medlemsstaternas kultur med respekt för deras nationella och regionala mångfald för att framhäva det gemensamma kulturarvet. Därför ger EU stöd till kulturella initiativ genom bl.a. kulturprogrammet och projektet den europeiska kulturhuvudstaden.

Även om engagemanget på kultur- och arkivområdet är litet jämfört med andra områden så satsar EU på kulturen i allt större utsträckningen. EU-kommissionen föreslår att kulturbudgeten ska växa till 16 miljarder kronor för åren 2014-2020, en ökning med 37 procent. Motivet till expansionen är att kulturen kan bidra till att få fart på tillväxten och få Europa ur den ekonomiska krisen.

Förvaltningarnas synpunkter

Behovet av positions-papper



Kulturförvaltningen och Stadsarkivet ställer sig bakom de tre ömsesidigt förstärkande principer som föreslås styra stadens EU-arbete och delar uppfattningen att staden internt ska klargöra sin inställning till EU-politik med påverkan på Stockholm och stockholmarna. I det sammanhanget kan det föreslagna positionsappret spela en positiv roll som styrdokument och komplement till stadens internationella strategi.

Förvaltningarna ser det inte lika angeläget att utforma verksamhetsspecifika positionspapper. Staden har en central internationell strategi och kulturförvaltningen har en egen verksamhetsinriktad internationell policy. I båda dessa dokument har EU-samarbetet en betydande plats. Kulturförvaltningen bedömer att dessa styrdokument i kombination med det föreslagna centrala positionsappret samt stadens budgetmål ger tydliga anvisningar till förvaltningarna beträffande inriktningen på EU-samarbetet. Stockholms Stadsarkiv delar denna uppfattning.

De tre principerna

Att undvika EU-lagstiftning som berör den kommunala kultursfären är enligt förvaltningarna en fortsatt viktig målsättning i linje med positionsapprets föreslagna principer om att beslut ska fattas på rätt nivå och att EU:s politik ska vara välavvägd och välunderbyggd. Ökad mobilitet och export inom kulturområdet är viktiga beståndsdelar i Stockholms internationella positionering och är samtidigt bidrag till utvecklingen av den inre marknaden.

Förvaltningarna stöder förslaget att utveckla EU-samarbetet genom etablerade samarbetsorganisationer. Stockholm har under en följd av år arbetat aktivt inom Eurocities Culture Forum och dess arbetsgrupper och kulturförvaltningens verksamheter deltar i internationella nätverk för bland annat kulturskolor, museer, bibliotek och festivaler.

Samtidigt är det viktigt att upprätta internationella kontakter utanför de etablerade kanalerna. Det gäller för såväl förvaltningarnas verksamheter som stadens kulturutövare och konstnärer. Kulturförvaltningen har antagit en strategi för det internationella arbetet och en struktur för detta håller på att utvecklas. Kulturskolan har till exempel en internationell samordnare som är kontaktperson för det europeiska nätverket Eurodesk. Stöd till det fria kulturlivet ges numera också till internationellt samarbete.

Förvaltningarna vill också understryka betydelsen av stadsledningskontorets samordningsarbete vad gäller EU. Arbetet för detta kan förstärkas och fler förvaltningar engageras.

