



KULTURFÖRVALTNINGEN

Rådet för funktionshinderfrågor

Stadsteatern – Kulturnämnden - Skönhetsrådet

Protokoll från möte den 15 mars 2012

Lokal: Stockholms Stadsteater

Tid: 14 00 – 15 40

Närvarande:

Charlotte Norlin, ordf., HSO/Reumatikerföreningen i Stockholm

Eva Söderbärj, HSO/FUB

Karina Hell-Andersson, HSO/HRF

Kerstin Järneberg, HSO/NHR

Amir Amiriazi, DHR

Gunnar Häger, vice ordf. SRF Stockholms stad

Anmält förhinder:

Berit Hinderson, HSO/FHLIS

Närvarande tjänstemän:

Tommy Svensson, adm. chef, Stadsteatern

Mats Sylwan, sekreterare, kulturförvaltningen

Peeter Mark, enhetschef Stadsarkivet

Lotta Gusterman, projektledare, kulturförvaltningen

Simon Eidenskog, kommunikatör, kulturförvaltningen

Christina Olsson, Vice VD, Stadsteatern

1. Sammanträdets öppnande samt godkännande av dagordningen

Ordföranden öppnade mötet och dagordningen godkändes.

2. Uppföljning av föregående protokoll samt val av justerare

Protokollet från föregående möte lades till handlingarna och Gunnar Häger valdes att justera dagens protokoll. Sekreteraren uppdrogs att till styrelsen skicka ut det vid mötet justerade protokollet från 2012-02-02 som dok.fil.

3. Synpunkter på lokaler och handlingars tillgänglighet

Inga synpunkter lämnades.

4. Information från Stockholms Stadsteater

Vice verkställande direktör Christina Olsson informerade om Stadsteatern och dess tillgänglighetsarbete. Christina berättade bland annat att Stadsteatern är Nordens största dramatiska teater mätt i publik, antal föreställningar och intäkter. Teatern har 83 procents beläggning och den högsta självfinansieringsgraden av alla svenska teaterinstitutioner. Antalet årsverken uppgår till ca 350 varav 35 är tillsvidareanställda skådespelare. Flertalet i den konstnärliga personalen arbetar på tidsbegränsade kontrakt.

Stadsteaterns scener upprustas stegvis med hörselslingor, näst på tur står barn- och ungdomsscenen i Skärholmen. Det finns handikapplatser i alla salonger. Textning och syntolkning förekommer vid vissa föreställningar och man har inrättat en halvtidstjänst för att utveckla syntolkningen. På rådets frågor svarade Christina Olsson att man ibland återvinner uttjänt utrustning som gåvor till teatrar i Baltikum och länder utanför Europa. Man försöker utveckla tillgängligheten med bland annat textning i mobiltelefon och på invandrarspråk. Den nya webbplatsen kommer att innebära ytterligare tillgänglighetsförbättringar. Här är teatern angelägen om att etablera samarbete med FH-rådet. I diskussionen framkom också vikten av att marknadsföra de tillgänglighetsverktyg som teatern erbjuder.

Tommy Svensson och Christina Olsson informerade om den jubileumskatalog som Stadsteatern producerade till sitt 50-årsjubileum 2010. Mats Sylwan mailar adressuppgifter till Tommy som sedan ser till att boken och den senaste årsredovisningen skickas till rådets medlemmar.

5. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 22 mars 2012

Mats Sylwan gick igenom dagordningen till kommande kulturnämnd som innehåller 15 ärenden, bland annat en strukturplan för Stockholms Stadsbibliotek och ett utredningsuppdrag för upprustning av Stadsbiblioteket vid Sveavägen. I diskussionen om ärende 8, stöd till Rinkeby Folkets Hus, underströk rådet verksamhetens stora betydelse i stadsdelen.

6. Rapporter från förvaltningarna

”Kultur och fritid för alla”

Lotta Gusterman, projektledare, informerade om att bemötandeprojektet, som nu heter ”Kultur och fritid för alla”, kommit i gång med en rad utbildningsinsatser. Hittills ingår 333 chefer och medarbetare i 15 grupper i utbildningen som successivt kommer att omfatta alla förvaltningens över 1 000 anställda. En ledarskapsutbildning med 77 chefer från kulturförvaltningarna i Stockholm och Botkyrka deltog i februari i en tvådagarsutbildning. I en planerad föreläsningsserie kommer

Malin Edström att medverka den 19/4 kl. 16 30 på Mångkulturellt centrum i Alby dit också FH-rådets medlemmar är välkomna. Malin Bernt, fritidssamordnare på idrottsförvaltningen, kommer i samma serie att hålla tre föreläsningar om kultur och fritid för unga med funktionshinder.

I processen kommer utbildningen att fokusera på bland annat följande aspekter:

- Medvetenheten hos medarbetarna om det egna bemötandets betydelse
- Brukarnas behov
- Pedagogiskt bemötande
- Det interna och externa bemötandet

Stockholms stads kontaktcenter har tagit fram en vägledningsskarta som ger tips om bemötande i olika situationer. Utbildningen innehåller mycket praktisk träning i rollspel och case. Program är lagt till 18 december. Projektet avslutas i mars 2014.

Peeter Mark efterfrågade kontakt med projektet för Stadsarkivets räkning och Lotta Gusterman svarade att Imaginegroup håller i processarbetet. Eva Söderbärj undrade varför staden samarbetar med Botkyrka och fick svaret att det är en i ett mångfaldsperspektiv intressant partner.

Övriga rapporter från förvaltningarna

Sekreteraren informerade om att datum för rådets årliga besök hos kulturnämnden är satt till 10 maj kl. 15 00. Ordföranden föreslog att rådet vid nästa möte förbereder frågor att ta upp vid mötet med nämnden.

Peeter Mark berättade att Stadsarkivets nya hemsida sjsätts i april. Webbansvariga Maria Börjesson kontaktar Gunnar Häger och Amir Amirazzi för synpunkter på tillgängligheten. Peeter informerade också om att Stadsarkivet kommer att delta i "Kulturnatten" som äger rum den 21 april, samt att Stadsarkivets aktiviteter koplade till det nya delaktighetsprogrammet för personer med funktionshinder, redovisas i förvaltningens tertialrapport 1 som beslutas av kulturnämnden den 10 maj.

7. Rapporter från FH-rådet

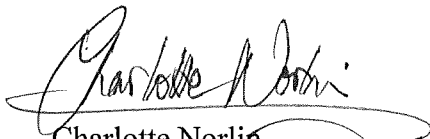
Ordföranden informerade om att hon och Karina Hell-Andersson haft ett möte med Ljudkulturgruppen och att man beslutat om att träffa Hanna Karlsson, producent på Kulturhusets arrangemangsenhet, den 17 april. Syftet är att diskutera hur tillgängligheten kan förbättras redan vid planeringen av olika utställningar i Kulturhuset.

Ordföranden informerade också om ett frukostseminarium i Riksdagen den 28/3 med rubriken "Fortfarande osynliga – Kvinnor med funktionshinder utsatta för våld".

8. Övriga frågor

Sekreteraren föreslog en ändring av mötestiden i augusti vilken ändrades till den 22 augusti, fortfarande på Strindbergsmuseet. En ny och korrigerad mötesplan kommer att skickas ut.

Sekreteraren tog upp frågan om det fortsatta arbetet med ett rapporteringssystem för fysiska tillgänglighetsförbättringar inom kulturförvaltningen. Aktiviteten som ingår i verksamhetsplanen för 2012 ska pågå under hela programperioden för det nya delaktighetsprogrammet. Sekreteraren efterlyste punkter till en checklista för en inventering av de lokaler som förvaltningen hyr. Gunnar Häger erbjöd sig att bidra med en sådan som Hembygdsförbundet utarbetat.



Charlotte Norlin
Ordförande



Gunnar Häger

Vid protokollet



Mats Sylwan

Bilaga: Uppdaterad mötesplan för 2012



Handikapprådet

Stadsteatern - kulturnämnden - konstrådet

Mötesplan 2012

(reviderad 2012 03 15)

Datum	Värdar	Verksamhet/lokal
2 februari	Peeter Mark	Stadsarkivet Kungsklippan 6
15 mars	Tommy Svensson	Stadsteatern Sergels torg
12 april	Björn Ander-Andersson	Kulturskolan Gröndal Sjöbjörnsvägen 1
3 maj	Karin Kihlstenius	Farsta kultur, Farstagången 8
7 juni	Giovanna Jörgensen	Lumabiblioteket, Ljussling- an 26, Hammarby Sjöstad
22 augusti	Stefan Bohman	Strindbergsmuseet Drottninggatan 85
20 september	Ann-Charlotte Backlund	Stadsmuseet, Ryssgården, Slussen
18 oktober	Pia Kronqvist	Folkoperan Hornsgatan 72
15 november		
6 december		