



Gunnar Kempe
Utvecklingsavdelningen
08-508 271 48
gunnar.kempe@stockholm.se

Till
Fastighetsnämnden 2012-11-20

Finansiering av konstnärlig utsmyckning vid mindre investeringsprojekt. Genomförandebeslut

Förslag till beslut

1. Fastighetsnämnden godkänner kontorets förslag för finansiering av konstnärlig utsmyckning för mindre investeringsprojekt.
2. Fastighetsnämnden godkänner att kontoret tecknar avtal med Stockholm Konst i enlighet med detta beslut.

Juan Copovi Mena
Förvaltningschef

Pontus Werlinder
Avdelningschef

Sammanfattning

I den långsiktiga investeringsplanen finns årliga investeringsmedel om 225 mnkr för fastighetskontorets fastigheter och 190 mnkr för idrottsförvaltningens fastigheter. Av dessa medel avsätts 1 % för konstnärlig utsmyckning. Många av kontorets investeringsprojekt har dock en budget som är så begränsad att det inte finns någon möjlighet att inom 1 % -regeln finansiera en konstnärlig utsmyckning.

Kontoret förslår därför att man löser detta genom att de totala medlen från 1 % -regeln utnyttjas till att använda vid mindre investeringsprojekt. Kontoret redovisar årligen vilken konst som köps in och till vilken kostnad, samt vad som planeras för kommande år. Visar det sig i verksamhetsplanen för kommande år att det uppstår ett netto mellan de planerade inköpen och den totala investeringsramen inom 1 % -regeln, föreslår kontoret att de överskjutande medlen får användas i de projekt där investeringsbudgeten inte täcker kostnaden för den konstnärliga utsmyckningen.



Konsten skrivs av på fem år och redovisas separat för varje investering. Arbetet med att ta fram förslag på konsten ansvar Stockholms Konst för. Kontoret föreslår fastigheter för placering av konst.

Utlåtande

Bakgrund

Stockholms kommunfullmäktige beslutade den 26 juni 1963 att bolag och nämnder ska avsätta medel för konstnärlig utsmyckning vid om-, till- och nybyggnation om 2% av investeringskostnaden för fast konst i byggnader. Sedan dess har regeln ändrats och idag ligger nivån istället på 1 %.

Vid stora projekt som nyproduktion av bostäder och exploateringsprojekt måste en rimlighetsbedömning göras för hur stor investeringen ska vara för den konstnärliga utsmyckningen. För flertalet av de stora investeringsprojekten kommer inte samtliga avsatta medel i budgeten att användas. För att uppfylla beslutet om 1 % -regeln föreslår kontoret att de medel som inte används ska användas till konstnärliga utsmyckningar i speciella projekt, där kostnaden överstiger de medel som finns att tillgå enligt regeln.

Kontorets långsiktiga årliga investeringsram ligger på 225 mnkr för fastighetskontorets fastigheter och 190 mnkr för idrottsförvaltningens fastigheter, vilket ger en summa om 4,15 mnkr för konstnärliga utsmyckningar.

Kontoret redovisar årligen vilken konst som köps in och till vilken kostnad samt vad som planeras för kommande år. Det netto som uppstår mellan de planerade inköpen och den totala investeringsramen på 4,15 mnkr föreslås användas i de projekt där investeringsbudgeten inte täcker kostnaden för den konstnärliga utsmyckningen.

Konsten skrivs av på fem år och redovisas separat för varje projekt. Stockholms Konst ansvar för arbetet med att ta fram konstförslag samt genomförandet av installationen. Förvaltningsansvaret av konsten har Stockholms stadsmuseum.

Mål och syfte

Syftet är att kunna göra konstnärliga utsmyckningar även i investeringsprojekt där 1 % av investeringens budget inte täcker kostnaden för den konstnärliga utsmyckningen. Ett exempel på en sådan investering är Långsjöbadet.

Åtgärder

Vid varje investeringsprojekt tas ett förslag fram på konstnärlig utsmyckning i samarbete med kulturförvaltningen (Stockholms Konst) utifrån en av fastighetskontoret vald fastighet/lokal. I investeringskalkylen ska den konstnärliga utsmyckningen finnas med. Förfrågan om att ta anspråk på investeringsmedel ställas till kontorets investeringsberedning som beslutar att medel får tas i anspråk.

Tidsplan

Arbetet med att ta fram konstnärlig utsmyckning utgår efter investeringsprojektens tidsplan. Vid arbetet med flerårsbudgeten arbetar man in konstnärlig utsmyckning upp till de avsatta medlen om 4,15 mnkr.

Organisation

Fastighetskontorets projektledare ansvarar för projektet. Stockholms Konst ansvarar för att förslag på konstnärlig utsmyckning.

Ekonomi

Kontorets långsiktiga årliga investeringsram ligger på 225 mnkr för fastighetskontorets fastigheter och 190 mnkr för idrottsförvaltningens fastigheter. I dessa medel ingår den konstnärliga utsmyckningen, vilket ger en summa om 4,15 mnkr.

Kontoret redovisar årligen vilken konst som köps in och till vilken kostnad, samt vad som planeras för kommande år. Visar det sig i verksamhetsplanen för kommande år att det uppstår ett netto mellan de planerade inköpen upp till 4,15 mnkr, föreslår kontoret att de överskjutande medlen får användas i de projekt där investeringsbudgeten inte täcker kostnaden för den konstnärliga utsmyckningen.

Konsten skrivs av på fem år och redovisas separat för varje investering. Investeringen belastar varje objekt där den konstnärliga utsmyckningen utförs.

Fast konst som byggs in i fastigheten ägs av kontoret. Lös konst ägs av Stadsmuseet.

Samråd

Kontoret kommer samråda med berörda nämnder samt med kulturförvaltningen som ansvarar för den konstnärliga utsmyckningen.

Risker

Det finns en risk att kostnaden för att ta fram ett förslag på konst blir så stor att man inte kan utföra den konstnärliga utsmyckningen.

Plan för uppföljning

Uppföljning görs genom tertialrapporten och i bokslutet.

Slut