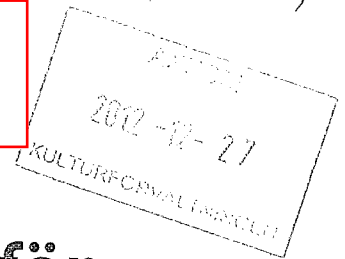




KULTURFÖRVALTNINGEN

Anmälningssärende
3 C
KuN 2013-02-07

1.1/1058/2012-9



Rådet för funktionshinderfrågor

Stadsteatern – Kulturnämnden - Skönhetsrådet

Protokoll från möte den 15 november 2012

Lokal: Medeltidsmuseet

Tid: 14 00 – 16 10

Närvarande rådsmedlemmar:

Charlotte Norlin, ordf., HSO/Reumatikerföreningen i Stockholm

Gunnar Häger, vice ordf. SRF Stockholms stad

Eva Söderbärj, HSO/FUB

Karina Hell-Andersson, HSO/HRF

Louise Lindström, DHR

Kerstin Järneberg, HSO/NHR

Anmält förhinder:

Berit Hinderson, HSO/FHLIS

Mimount Tebibel, Stockholms Dövas Ungdomsråd (adjungerad)

Närvarande tjänstemän:

Mats Sylwan, sekreterare, kulturförvaltningen

Ola Göransson Larsson, Stadsarkivet

Martin Rörby, sekreterare Skönhetsrådet

Anne-Charlotte Backlund, chef Stadsmuseet

Elisabeth Wannberg, antikvarie Stadsmuseet

1. Sammanträdets öppnande samt godkännande av dagordningen

Ordföranden öppnade mötet och dagordningen godkändes.

2. Uppföljning av föregående protokoll samt val av justerare

Mötesprotokollet från den 18/10 lades till handlingarna och Gunnar Häger utsågs att justera dagens protokoll.

3. Synpunkter på lokaler och handlingars tillgänglighet

Följande synpunkter framkom:

Det finns stora brister i skyltningen på Norrbro vilket gör det svårt för både nya besökare och personer med funktionsnedsättning att hitta till Medeltidsmuseet. Anne-Charlotte Backlund svarade att museet under flera år har slagits för att få informativa skyltar och att detta egentligen skulle ha åtgärdats till Strömparterrens invigning. Bygglov finns och nya skyltar har utlovats inom kort.

Andra synpunkter som framfördes:

- Trapporna ner från Norrbro borde ha dubbla ledstänger.
- Det saknas utomhusbelysning.
- De inre dörröppnarna är svåra att hitta vid entrén.
- Hörslingan i filmsalen fungerade inte vid dagens möte.
- Informationen vid utställningsmontrarna har brister och bör kompletteras med taktila skyltar och modeller.

Gunnar Häger och Louise Lindström åtog sig att stanna kvar efter mötet för att göra en genomgång av tillgängligheten med fokus på belysning och skyltar samt att återkomma med en rapport till rådet och Medeltidsmuseet. Anne-Charlotte Backlund tackade för synpunkterna och lovade att museiledningen kommer att arbeta för att hitta lösningar på de brister som framkommit.

4. Tema ”Stadsplanering, tillgänglighet och bevarande”.

Anne-Charlotte Backlund inledde denna punkt med att berätta att Stadsmuseet firar 75-årsjubileum kommande helg med olika publika aktiviteter. Museet arbetar hårt med att bli mer synliga, effektiva och nå fler besökare och samarbetspartner. Sedan det senaste årsskiftet får vuxna besökare betala entré, 70 kr för en biljett som gäller för obegränsat antal besök under året. Samtidigt har man ett sparbetning på 5 miljoner kronor vilket biljettintäkterna inte har lyckats balansera. Annars blickar Stadsmuseet framåt inför ombyggnaden av Slussen och planerar för en renovering av fastigheten som inte rustats upp sedan 1960.

Elisabeth Wannberg, byggnadsantikvarie, berättade med utgångspunkt i programsamrådet för stadsdelen Marieberg om kulturförvaltningens roll som remissinstans i stadsplanearbetet. I uppdraget från staden ligger att främst bedöma de kulturhistoriska aspekterna på förändringar i stadsbyggnadsmiljön. Tillgängligheten förutsätts bli beaktad i den regel- och lagbundna planeringsprocess som varje detaljplan och bygglov går igenom.

Processen innehåller något förenklat följande steg: Program (översiktligt dokument som redovisar utgångspunkter och mål för planen), programsamråd, planförslag plansamråd, utställning, beslut i kommunfullmäktige eller stadsbyggnadsnämnden, samt laga kraft (efter möjlighet att överklaga beslutet).

Elisabeth tipsade slutligen om att programhandlingar till stadsplaneärenden finns tillgängliga på:

<http://www.stockholm.se/TrafikStadsplanering/Stadsutveckling/Stadsplanering/>

Martin Rörby, sekreterare i Skönhetsrådet, berättade att rådet, som bildades 1918, arbetar på direkt uppdrag av kommunfullmäktige med att bevaka och bedöma stadsmiljöfrågor ur flera perspektiv; natur, arkitektur, miljö och kultur. Rådet har tretton ledamöter varav fyra på politiska mandat men de är fria att avvika från eventuella partilinjer i de frågor som rådet behandlar.

Skönhetsrådet är remissinstans i alla viktiga stadsplaneärenden och bygglov men kan också på eget initiativ begära in ärenden. Tillgänglighet är ingen huvudfråga men Martin Rörby bidrog med flera exempel där rådet medverkat till att få fram bra tillgänglighetslösningar som gett mervärde för alla brukare oavsett funktionsförmåga.

Charlotte Norlin påminde avslutningsvis om att funktionshinderrådet också tillhör och är en resurs för Skönhetsrådet.

5. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 22 november

Mats Sylwan redogjorde för dagordningen för kulturnämndens sammanträde den 22 november.

6. Rapporter från förvaltningarna

Ola Göransson Larsson informerade om Stadsarkivets arbete med sin hemsida och en bemötandeutbildning i december.

7. Rapporter från FH-rådet

Karina Hell-Andersson informerade om:

- en träff med HRF-klubbar och företrädare för FH-råd i Stockholms stad,
- givande inspirationsdagar inom ramen för projektet "Kultur för alla",
- ett intressant föredrag av Ingrid Dahlén,
- invigningen av Strindbergsutställningen på Liljevalchs.

Louise Lindström rapporterade om en pressvisning av utställningen "1/5 av ditt liv - Bo bra på äldre dar" på Arkitekturmuseet och en kampanj från arbetsmarknadsförvaltningen. Charlotte Norlin påminde om en temakväll på HSO den 20/11 om arbetet i funktionshinderråden. Gunnar Häger berättade att han nyligen hade föreläst om tillgänglighet för kulturdepartementets personal.

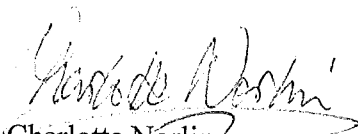
8. Nästa möte

Nästa möte äger rum i stadsdelsbiblioteket i Rinkeby Folkets Hus den 6/12 kl. 14 00.

9. Övriga frågor


Mats Sylwan efterlyste förslag till mötesplatser för rådets sammanträden 2013 och det bestämdes att denna planering ska tas upp på rådsmötet den 6/12.

Karina Hell-Andersson och Mats Sylwan berättade om ett besök på Hörservice Pontus Egerö AB i Handen i syfte att titta på ett alternativ till den nuvarande mobila hörslingan. Besöket utmynnade i att företaget ska lämna offert på en ny utrustning som kulturförvaltningen kommer att ta ställning till.


Charlotte Norlin
Mötesordförande


Gunnar Häger

Vid protokollet


Mats Sylwan, sekreterare