

2012-11-22

Skrivelse till kulturnämnden om sakfel i underlag inför beslut om kulturstöd

I en skrivelse till Kulturnämnden daterad den 20 november 2012 från Teater Tre beskrivs två sakfel som fanns med i Kulturförvaltningens underlag till kulturnämnden inför beslut om kulturstöd tidigare under hösten.

Skrivelsen är inte unik till sin karaktär. Tvärtom upplever vi att liknande skrivelser och upplysningar kommer från kulturföreningar efter varje större beslut om kulturstöd.

Oavsett om det aktuella fallet skulle ha haft betydelse för förvaltningens underlag till nämnden så är varje liknande ärende viktigt att följa upp, inte minst för förtroendet för kulturnämnden och kulturförvaltningen bland det fria kulturlivet i Stockholm. Skrivelsen från Teater Tre avslutas med en beskrivning av att de blivit mycket upprörda av det felaktiga underlaget och bristen på information och motivering av beslutet.

Vi har tidigare påtalat vikten av kontinuerlig dokumentation av kontakterna med de fria grupperna.

Vi vill därför ha en redogörelse kring kvalitetssäkringen i hanteringen av ansökningar om kulturstöd. Redogörelsen bör inbegripa svar på:

- hur förvaltningen hanterar ärenden om felaktigheter,
- i hur stor omfattning det förekommer sakfel och andra brister i underlagen,
- i vilken utsträckning det är möjligt att göra om ett beslut som grundat sig i felaktigt underlag,
- vad förvaltningen gör, och kan göra, för att säkra kvaliteten i kulturstödsprocessen och minimera antalet felaktigheter.

Mats Berglund (MP)

Ann Mari Engel (V)

Anna Greta Leijon (S)