



miljöpartiet de gröna

Skrivelse om Stockholmsregionen och samverkansmodellen

Den s.k. samverkansmodellen för regionalt kulturstöd finns nu i 20 av landets 21 landsting. Avsikten med kultursamverkansmodellen är enligt kulturdepartementet en regionalisering av kulturområdet, ett utökat kulturpolitiskt ansvar för kulturpolitiken för regionerna och att kulturen ska föras närmare medborgarna. Samverkansmodellen ska ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer. Staten ska ha ett fortsatt övergripande strategiskt ansvar för den nationella kulturpolitiken. Varje region ska ta fram en kulturplan som ger underlag för en dialog med Kulturrådet om statens satsningar.

Samverkansmodellen etablerades 2011 och har nu successivt införts i hela landet utom i Stockholmregionen. Man har kunnat konstatera både positiva och negativa konsekvenser av systemet, beroende på vilket engagemang som regionen och kommunerna har visat i kulturfrågorna. En genomgång från Sveriges kommuner och landsting visar att det är för tidigt att dra långtgående slutsatser, att statens insatser inte har ökat men att landstingen har tagit ett större ansvar för kulturpolitiken.

Stockholmsregionen är nu den enda region som står utanför detta system. Flera kommuner i regionen har uttryckt intresse av en sådan samverkan.

I majoritetens Kulturvision 2030 finns samverkansmodellen och regional samverkan inte ens omnämnd. Vi menar att frågan om samverkan på kulturområdet inom regionen måste diskuteras och inte sopas under mattan.

Vi föreslår därför att kulturförvaltningen tar initiativ till en regional konferens om samverkansmodellens påverkan på Stockholm och olika möjligheter till regional samverkan på kulturområdet i Stockholmsregionen.

Stockholm 7 februari 2013

Ann Mari Engel (V)

Tomas Rudin (S)

Mats Berglund (MP)