



Handläggare: Gunilla Söderlund
Telefon: 08-508 31 558

Till
Kulturnämnden

KuN 2013-03-11
Nr 13

Svar på skrivelse angående fasadbelysning, principer och former för handläggning inom staden

Förslag till beslut

Skrivelsen besvaras genom detta tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

I sin skrivelse önskar Skönhetsrådet resa frågan om hur stadens olika förvaltningar förhåller sig till de olika belysningsprinciper som finns och hur man var för sig och tillsammans hanterar ärenden rörande belysning av fasader i staden.

Skönhetsrådet föreslår att en arbetsgrupp formeras med representanter för de av stadens förvaltningar som är berörda av frågorna. Denna grupp bör få i uppdrag att analysera dagens situation närmare och att formulera förslag till åtgärder som kan förbättra handläggning och processer inom staden i syfte att höja kvaliteten på allas vår gemensamma ljusmiljö.

Belysningen av stadens fasader är en viktig del av stadens karaktär och av stor betydelse för hur vi upplever staden. Förvaltningen ser positivt på Skönhetsrådets förslag att formera en grupp som får till uppgift se över principer och processer i syfte att förbättra kvaliteten på stadens fasadbelysning.

Berit Svedberg
Kulturdirektör

Ann-Charlotte Backlund
Stadsantikvarie

Underlag för beslut



Skrivelse daterad 2012-12-10, ställd till Kulturnämnden från Rådet till skydd för Stockholms skönhet, ”Angående fasadbelysning, principer och former för handläggning inom staden”.

UTLÅTANDE

Ärendet

Rådet till Skydd för Stockholms skönhet har till Kulturnämnden ställt en skrivelse angående fasadbelysning, principer och former för handläggning inom staden.

Ärendets beredning

Ärendet har handlagts av Stockholms stadsmuseums kulturmiljöenhet.

Bakgrund och syfte

I sin skrivelse påtalar Skönhetsrådet sin uppskattning för den möda staden det senaste decenniet lagt på att ta fram och vidareutveckla en nattljusvision för Stockholm. Likaså ser rådet i grunden positivt på att fastighetsägare och andra enskilda aktörer önskar bidra till att göra staden mer attraktiv genom satsningar på fasad- och annan effektbelysning.

Skönhetsrådet pekar på att mycket av det som i den här vägen gjorts under senare år har varit bra, men också på att en del mindre lyckade projekt har kunnat genomföras utan att staden lyckats fånga upp det som varit problematiskt i sina lovgivningsprocesser.

Det är Skönhetsrådets uppfattning att det behöver finnas en samsyn inom staden om vad som ska belysas liksom om hur de processer som kan säkra högkvalitativa beslut bör se ut för att ta tillvara de allmänna intressena på ett sätt som gagnar stadsmiljön som helhet. Stadsbyggnadskontoret har under lång tid utvecklat ett sätt att hantera bygglovgivningen med krav på såväl utförliga beskrivningar av syfte och karaktär på belysningen, som teknisk redovisning och provbelysningar tillsammans med relevanta remissinstanser. Skönhetsrådet menar dock att processen ytterligare bör förbättras genom att en arbetsgrupp formeras med representanter för de av stadens förvaltningar som är berörda av frågorna. Denna grupp bör få i uppdrag att analysera dagens situation närmare och att formulera förslag till åtgärder som kan förbättra handläggning och processer inom staden i syfte att höja kvaliteten på allas vår gemensamma ljusmiljö.



Förvaltningens synpunkter

Belysningen av stadens fasader är viktig både för besökarnas upplevelse av det offentliga rummet och hur man upplever en byggnads arkitektur. Fasadbelysning måste även anpassas till redan befintlig belysning såsom trafik- och gatubelysning, men även kringliggande byggnaders fasadbelysning. Det är därför viktigt att stadens tekniska, konstnärliga och antikvariska kompetenser kan samverka för att uppnå bästa möjliga resultat.

Stadsmuseets kulturmiljöenhet har i samband med bygglovgivning deltagit i flera belysningsprojekt. Tillsammans med andra förvaltningar inom staden har Stadsmuseet medverkat vid probbelysningar där man också diskuterat placering och utformning av armatur.

Kulturförvaltningen delar Skönhetsrådets uppfattning att en särskild grupp i syfte att formulera förslag till åtgärder som kan förbättra handläggning och processer avseende fasadbelysning formeras.

Bilaga

Skrivelse daterad 2012-12-10, ställd till Kulturnämnden från Rådet till skydd för Stockholms skönhet, ”Angående fasadbelysning, principer och former för handläggning inom staden”